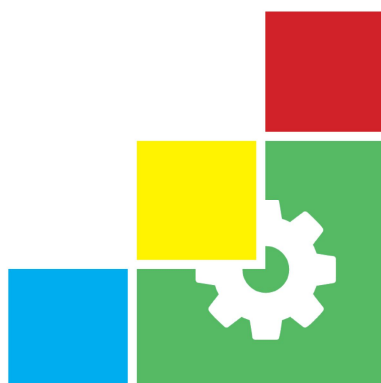


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОМЫШЛЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ



ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФЕНОМЕН ЭФФЕКТИВНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

(ВОРОНЕЖ, 26-27 МАРТА 2018 Г.)

СБОРНИК ТЕЗИСОВ И ДОКЛАДОВ

ВОРОНЕЖ
ВГПГУ
2018

ББК 74.5
Т38

Печатается по решению оргкомитета конференции

Редакционная коллегия:

Л. И. Анищева – директор ВГПГК,
председатель оргкомитета конференции,
д. п. н., профессор

Е. И. Чернышева – заведующий кафедрой
технологических и естественнонаучных
дисциплин ВГПУ, к. п. н., доцент

Ю. Б. Ащеулов – заместитель директора
ВГПГК по научно-методической работе,
к. т. н., доцент

В. М. Зеленов – профессор кафедры
технологических и естественнонаучных
дисциплин ВГПУ, д. ф.-м. н., профессор

Р. И. Остапенко – заместитель директора
ВГПГК по упр. рег. структурами и
системой качества образования, к. п. н.

Д. В. Дахин – доцент кафедры
технологических и естественнонаучных
дисциплин ВГПУ, к. п. н.

Редактор Р. И. Остапенко

Технологическое образование как феномен эффективной самореализации
молодежи: традиции и инновации : сб. тезисов и докладов Всерос. науч.-практ.
конф. (Воронеж, 26-27 марта 2018 г.). – Воронеж : ВГПГК, 2018. – 303 с.

ISBN 978-5-902348-78-8

Рассматриваются вопросы технологической подготовки школьников и студентов; инженерной педагогики в профильных школах; технологического образования и социально-трудовой адаптации молодежи; теории и методологии технологического образования в школе; переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров в сфере технологического образования; подготовки бакалавров и магистров по направлению «Педагогическое образование»; технологической подготовки в условиях организации дополнительного образования; методические аспекты среднего профессионального образования и другие актуальные вопросы профессионального образования.

Материалы публикуются в авторской редакции.

ББК 74.5

ISBN 978-5-902348-78-8

© Воронежский государственный
промышленно-гуманитарный
колледж, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Алейникова М.И.

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ 9

Анищева Л.И., Ащеулов Ю.Б.

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ОБУЧЕНИЮ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ 11

Аносова В.В.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ 17

Антонова С.Т.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ЛИЧНОСТНОГО И ЖИЗНЕННОГО
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ 20

Ачилова В.В.

ТЕХНИЧЕСКИ ОБРАЗОВАННАЯ МОЛОДЕЖЬ – УМ КОЛЛЕКТИВА 25

Бабина Н.Ф., Шутова С.Ю.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ
УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ 27

Бабина Н.Ф., Карапетян Э.Р.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ 5-7-х КЛАССОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ 30

Бабина Н.Ф., Борисова О.И.

АДЕКВАТНАЯ САМООЦЕНКА КАК СПОСОБ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ
ЛИЧНОСТИ 33

Бартенев Н.А., Спичкина Л.А.

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА..... 36

Батраченко В.С., Семёнова Я.В.

ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И УЧАСТИЯ ВО ВСЕРОССИЙСКОЙ
ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ 39

Бобков О.О., Дахин Д.В.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7-8-х КЛАССОВ НА
ЗАНЯТИЯХ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» 44

Богарада О.О., Добрачева А.Н.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ В КУРСЕ «СОПРОТИВЛЕНИЕ
МАТЕРИАЛОВ» КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМНЫХ ЗНАНИЙ
ОБУЧАЮЩИХСЯ 48

Брехова А.В., Межова А.А. К ВОПРОСУ О РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «МОЛЕКУЛЯРНАЯ КУХНЯ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-9-Х КЛАССОВ	51
Брехова А.В., Беляева А.П. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.....	53
Брехова А.В., Лисицкая С.А. К ВОПРОСУ ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	55
Брехова А.В., Паршина А.Н. ОСОБЕННОСТИ РАЗНОУРОВНЕВОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	57
Бухонова И.В., Баранюк А.А. ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВАЯ АДАПТАЦИЯ МОЛОДЕЖИ.....	61
Даркина А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИНЦИПОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С КОМПЕТЕНТНОСТНЫМ ПОДХОДОМ В СИСТЕМЕ СПО	67
Батраченко В.С., Дахин Д.В., Тарасова Ю.Б. КОМПЛЕКТ ПРИСПОСОБЛЕНИЙ ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ ПО ОТДЕЛКЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ	71
Дегтяренко В.М. АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ТНР НА ВНЕКЛАСНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ	78
Деменёва И.А., Пономарева И.А. МЕТОД ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	83
Евстафьева А.В., Кайкова Л.В. ЗОЖ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ КАК ПРЕДПОСЫЛКА ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ	87
Егоров В.Ф., Луценко Е.И. ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ЭЛЕКТРОТЕХНИКЕ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ	93
Ерошенко Ю.В. ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НА ЗАНЯТИЯХ ПО НАРОДНОМУ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ В ВУЗЕ	98
Ефанова Е.В., Остапенко Р.И. ОСНОВНЫЕ ПУТИ ПРОВЕДЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ.....	102

Заболотная С.А. ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПО	106
Илларионов А.Г. ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КОЛЛЕДЖА	113
Козлов А. Н. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИЗМЕНЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ И СРЕСТВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ.....	117
Семенова Я.В., Челак Е.С., Кустов А.И. РАЗРАБОТКА ЭЛЕМЕНТОВ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АЛГОРИТМА РЕШЕНИЯ ОПТИМИЗАЦИОННЫХ ЗАДАЧ	121
Челак Е.С., Зеленев В.М., Кустов А.И. РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ И МАГИСТРОВ ПРОФИЛЯ «ТЕХНОЛОГИЯ»	128
Денисова Я.Д., Кустов А.И., Зеленев В.М. КОМПЛЕКСНОЕ ОСВОЕНИЕ ОСНОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ В РАМКАХ ВКР	136
Лебедева Н.В. СОЦИАЛИЗАЦИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЁЖИ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	146
Безрядина А., Лебедева Н.В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ДОСТУПНОСТЬ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ В ПРИДОНСКОМ РАЙОНЕ ГОРОДА ВОРОНЕЖА»	151
Лукин Ю.А. ЧТО ТАКОЕ ИНТЕГРАЦИЯ?	155
Магерарова З.М. РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ В ОБЪЕДИНЕНИИ «БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА»	159
Манаков И.В., Перевозчикова А.В. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	164
Маркарян Э.С. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ИСТОЧНИК САМОРАЗВИТИЯ, САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ	167

Махди А.С. СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К РЕАЛЬНОСТИ В ВУЗАХ ИРАКА	172
Мерзликина А.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА	176
Мищенко А.С. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА УЧАЩИХСЯ ЛИЦЕЕВ И КОЛЛЕДЖЕЙ: СОЦИАЛЬНЫЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ.....	180
Дахин Д.В., Морева Н.А. ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ПРЕДПРИЯТИЙ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»	191
Морозова В.В. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ И КОНТЕКСТНЫЙ ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ	194
Морозова Е.С. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТЕХНИКУМЕ КАК ФАКТОР ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБУЧАЮЩИХСЯ	196
Невзорова Л.А., Фролова Ю.Ю. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ISPRING В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДЕНИЯ ДОМА»	199
Нерушев А. Н., Нерушев М. А. СТАНОК ЛОБЗИКОВЫЙ	202
Нерушев А.Н., Бондарев Е.А. ВЫЖИГАТЕЛЬ ЛАЗЕРНЫЙ С ЧИСЛОВЫМ ПРОГРАММНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ.....	204
Нерушева Е.М. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ	208
Новикова Н.А., Комков С.Р., Стебунова С.Ф., Альшанников А.А. ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ НАСТОЛЬНОГО ДЕКОРАТИВНОГО СВЕТИЛЬНИКА «ЗОЛОТЫЕ КУПОЛА».....	209
Овсянникова А.Н., Колесова А. В. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ РАСЧЕТОВ ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ И УКЛАДКЕ ПАРКЕТА.....	214
Овсянникова А.Н., Ходырева М.В. ОБОСНОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕЛ С УСТОЙЧИВЫМИ ТОЧКАМИ РАВНОВЕСИЯ	221

Остапенко Р. И., Колосова Л. А., Баркалова Е.В. ОБ ОПЫТЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ BYOD В КОЛЛЕДЖЕ	224
Паршин М. М., Гаврилова А.С. МНОГОГРАННИКИ В ИНТЕРЬЕРЕ	227
Пахомова Е. Ю., Слепцова М.В. ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ	229
Перова И.В. ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СВЕТЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ТРУДНОСТЕЙ	234
Стебунова С.Ф., Альшанников А.А. СОЗДАНИЕ СОВМЕСТНЫХ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К МЕРОПРИЯТИЯМ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ	236
Сухарева Е.В. ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ ФОРМИРОВАНИЮ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ СПО	239
Томилина Н.И. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА.....	241
Утюж О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ	245
Фошенко Н.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНО–СМЫСЛОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ХОДЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	247
Хотунцев Ю.Л. О СОЗДАНИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	251
Царенко В.В. ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, ПРОБЛЕМЫ	254
Черепанов В.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	257
Черепанова М.А. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	260

Чернышева Е.И., Минакова Л.Ю. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ.....	262
Чернышева Е.И., Иваньшина А.А. РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ.....	266
Чернышева Е.И., Сапрыкина О.В. РАЗНОУРОВНЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ ЧЕРЧЕНИЮ.....	271
Чернышова Е.А. ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ.....	274
Шамшина И.В., Лихачева И.А. СОВРЕМЕННАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ И ЕЁ ПРИМЕНЕНИЕ В МОЕЙ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ.....	276
Шатунова О.В. ЭФФЕКТИВНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ.....	281
Шевчун И.Н. КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СУБЪЕКТНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	285
Шилова О.И., Дахин Д.В. ИННОВАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРОВ	288
Ясакова Н.В. РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИНТЕГРАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЪЕДИНЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	297

Алейникова М.И.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», mia_2818@mail.ru

**РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ФОРМИРОВАНИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Под дидактической игрой подразумевается «... вид деятельности, занимаясь которой, студенты учатся, а учебная направленность в игровой форме позволяет стимулировать овладение конкретным учебным материалом» [1; 59]. Дидактические игры являются одним из продуктивных способов вовлечения, обучающихся в познавательный процесс.

Педагогической обработкой дидактических игр, отбором и пропагандой игровых форм как средств воспитания занимались В. И. Даль, П. Ф. Лесгафт, П. Н. Бокин, Е. М. Дементьев, Л. А. Венгер, И. А. Сорокина, Ф. Н. Блехер, И. Е. Удальцова.

Детально продуманная и методически грамотно организованная игра является таким приемом обучения, который позволяет комплексно решать задачи как практического, так и воспитательного, развивающего и образовательного характера. При выборе того или иного вида игр педагог руководствуется, прежде всего, целями её проведения. «Цели проведения дидактических игр многообразны: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи обучающихся; пополнять словарный запас; формировать у студентов мотивацию к изучению иностранного языка» [3; 110].

При использовании на уроках дидактических игр очень важно определить уровень сложности игры: слишком простая, равно как и непосильная, не принесёт положительного результата. Сложные, непосильные задания отбивают у обучающегося интерес, превращают игру в скучный и тягостный труд, а очень лёгкие задания, наоборот, воспринимаются как развлечения. Игра должна быть посильной, но в то же время содержать некоторые трудности, требующие от ученика напряжения, внимания, памяти.

Дидактическая игра может быть проведена на разных этапах урока: в начале урока цель игры — организовать и заинтересовать студентов, стимулировать их активность. В середине урока игра должна решать задачи усвоения, обобщения или повторения учебного материала. В конце урока игра должна носить поисковый и творческий характер. Использование дидактической игры помогает приблизить традиционное обучение к инновационному, развивающему, создаёт зону ближайшего развития для каждого обучающегося.

Согласно ФГОС СПО по подготовке специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 Дошкольное образование игровые технологии способствуют формированию следующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

В настоящее время существует большое количество дидактических игр, все они направлены на развитие определенных навыков и умений, на закрепление пройденного материала. Нами были разработаны 3 дидактические игры по английскому языку для студентов 4 курса профессионально – направленного модуля, обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1. Дидактическая игра «Matching». Работа в парах.

Каждая пара получает карточки с заданием, в которых нужно сопоставить категорию игры с ее названием. Игру лучше проводить на этапе закрепления изученного материала, когда студенты познакомились с новой лексикой, знают перевод названия и содержания предложенных игр. Варианты ответов студенты записывают на отдельный лист. Далее пары обмениваются между собой листами с готовыми ответами и под руководством преподавателя проверяют.

2. Дидактическая игра «Расположите по порядку»

На этапе проверки ЗУН или закрепления изученного материала студентам предлагаются карточки, где необходимо проставить действия подвижной игры в логическом порядке на основе ранее изученного текста. Форма работы – индивидуальная.

3. Дидактическая игра «Угадай слово»

Цель данной игры: проверить изученную лексику по теме «Основы дошкольного образования». *(Тема выбрана согласно тематическому плану и содержанию учебной дисциплины Иностранный язык (английский)).* На этапе

проверки ЗУН студентам раздаются карточки с предложениями. Прочитав данные предложения, нужно назвать одним словом, что имеется ввиду. Ответы записываются на отдельный лист, после выполнения задания следует взаимопроверка.

В заключении хотелось бы отметить, все представленные игры показали на практике свою эффективность. Они отличаются универсальностью и адаптивностью, так как в данных играх можно отрабатывать и лексический и грамматический материал. Кроме того, дидактические игры на занятиях в колледже не только делают процесс обучения разнообразным, интересным, эффективным и творческим, повышая познавательную активность обучающихся, но и помогают более полно реализовать компетентностный подход в обучении.

Литература

1. Золотницкая С.П. Упражнения игрового характера / С.П. Золотницкая // Иностранные языки в школе. – 2016. – №8.
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АРКТИ, 2013.
3. Федорова Г. Н. Игры на уроках английского языка / Г.Н. Федорова. – М.: Ростов – на – Дону. - 2012.

Анищева Л.И., Ащеулов Ю.Б.

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж,
UB@vgpgk.comch.ru

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К ОБУЧЕНИЮ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

В современном мире интеграция инвалидов молодого возраста в массовые профессиональные образовательные организации (ПОО) – глобальный социальный процесс, затрагивающий все высокоразвитые страны. В Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы запланировано обеспечение условий и создание методического обеспечения инклюзивного обучения для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В Воронежской области в настоящее время проживают около 240 тысяч инвалидов, в том числе – более 5000 детей, имеющих потребности в образовании разного уровня и направленности.

В Воронежском государственном промышленно-гуманитарном колледже в соответствии с ФГОС СПО базовой и углубленной подготовки реализуется 20 профессиональных образовательных программ, по которым обучаются 2583

студента, в т.ч. 2200 по очной форме, из них – 52 инвалида (2,36%) с нарушениями различных нозологий. Обучение студентов-инвалидов осуществляется в общих учебных группах, то есть в колледже реализуется концепция инклюзивного обучения.

В «Программе развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Воронежской области «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж» на 2016-2020 годы» сформулированы задачи развития системы инклюзивного обучения для получения среднего профессионального образования в колледже инвалидами и лицами с ОВЗ.

Колледж в 2016 году разработал проект создания базовой профессиональной образовательной организации, обеспечивающей поддержку функционирования региональных систем инклюзивного профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья [1].

В основу проектирования положены: более чем 20-летний опыт в области профессионального обучения инвалидов по заказам службы занятости по широкому спектру профессий и разработки учебно-методического обеспечения для этой категории слушателей; наличие квалифицированного состава преподавателей, имеющих опыт обучения инвалидов и владеющих методикой разработки модульных адаптивных программ обучения; компетентная психологическая служба, обеспечивающая психологическое сопровождение образовательного процесса и последующей адаптации обучаемых с ОВЗ в области профессиональной деятельности; кафедра психолого-педагогических и социально-правовых дисциплин, разрабатывающая инновационные технологии обучения лиц с ОВЗ и имеющие опыт подготовки педагогов-реабилитаторов; сетевое взаимодействие колледжа с социальными партнерами: центрами реабилитации, специализированными образовательными и лечебными организациями, работодателями; имеющиеся инженерно-технические средства безбарьерной среды, сформированной при реализации программы «Доступная среда на 2013-2015 годы» (лифтовый подъемник, автоматические двери, специальные сантехнические помещения для инвалидов, дополнительное оснащение – поручни, таблички, табло); специализированный компьютерный класс, предназначенный для лиц имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, а также зона психологической разгрузки «Сенсорная комната»; действующая с 2012 года система подготовки тьюторов и преподавателей для работы со студентами-инвалидами и лицами с ОВЗ.

Реализация проекта может быть ориентирована на инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения различных нозологий: с нарушениями опорно-двигательного аппарата; с нарушениями слуха; с соматическими заболеваниями и обучающихся в колледже по специальностям, относящимся к нескольким УГС СПО: 09.00.00 Информатика и вычислительная техника, 10.00.00 Информационная безопасность, 38.00.00 Экономика и управление, 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Основными направлениями реализации проекта предполагаются

Создание безбарьерной среды для профессионального обучения

Для указанных целей будет произведено дооборудование кабинетов электронного обучения и дистанционных технологий специальной электроакустической аппаратурой коллективного пользования для слабослышащих. Для подготовки к трудоустройству инвалидов и лиц с ОВЗ будут созданы стажировочные рабочие места, адаптированные для работы по выбранным специальностям подготовки. Оборудование двух модельных учебных мест для инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата и нарушениями слуха. Закупка и внедрение образовательных программ в соответствии с ФГОС СОО, а также учебно-методических материалов и наглядных пособий для целей инклюзивного обучения студентов на этапе получения среднего общего образования.

Создание безбарьерной среды для развития и социальной адаптации инвалидов и лиц с ОВЗ

Ремонт и переоборудование медицинского кабинета в соответствии с приказом Минздрава России от 5.11.2013 г. № 822н и с учетом потребностей инвалидов, его оснащение физиотерапевтическим и другим медицинским оборудованием для диагностики и оказания профилактической помощи. Переоборудование спортивного зала с учетом потребностей инвалидов в специализированных тренажерах, приспособлениях и устройствах для реабилитации лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, а также проведения занятий ЛФК. Создание лаборатории психологического здоровья путем дооснащения оборудованием сенсорной комнаты (зоны релаксации) и создания арттерапевтической зоны. Оборудование кабинета учителя-дефектолога, оснащенного набором специального оборудования и тренажерами для проведения диагностической и коррекционно-развивающей работы специалиста. Приобретение лестничного гусеничного подъемника «БАРС» для перемещения по лестницам разных типов инвалидных колясок с механическим и электрическим приводом. Приобретение мобильных пандусов для отработки вариантов обеспечения доступности инвалидам-колясочникам в зданиях ПОО не имеющих подъемников и лифтов. Модернизация и оборудование лестниц в главном корпусе колледжа дополнительными перилами, противоскользящими и тактильными плитками, полосами и накладками. Улучшение освещенности учебных кабинетов и лабораторий путем перепланировки расположения светильников, зонирования освещения и использования источников света с высокой светоотдачей.

Создание безбарьерной среды для проживания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Ремонт и переоборудование двух санитарно-гигиенических комнат на двух этажах в учебном корпусе № 1 с приобретением и установкой сантехники и спецприспособлений для инвалидов.

Создание открытого профессионального информационно-образовательного пространства

Приобретение компьютерного оборудования для электронного и дистанционного обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, сенсорного информационного киоска для вестибюля колледжа с комплектом программных средств для создания и использования обучающего и информационного контента. Оборудование будет интегрировано в единую информационно-образовательную среду колледжа.

Подготовка и переподготовка кадров, привлечение экспертов и консультантов

Повышение квалификации работников колледжа и других ПОО, переподготовка, проведение стажировок педагогических и управленческих кадров по программам «Актуальные проблемы современной коррекционной педагогики и специальной психологии», «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» и др.

Распространение результатов проекта

Обобщение и диссимилиация результатов проекта и лучших педагогических практик в среде региональных профессиональных образовательных организаций. Разработка, издание и распространение нормативных, инструктивных и учебно-методических материалов по результатам проектной деятельности. Размещение информации о ходе реализации проекта на официальном сайте колледжа, в СМИ и на специализированных сайтах по проблемам инклюзивного обучения.

Для создания условий для получения среднего профессионального образования людьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) посредством разработки нормативно-методической базы и поддержки инициативных проектов Минобрнауки России предусмотрено создание ресурсных учебно-методических центров (РУМЦ) по соответствующим направлениям подготовки [2].

Ресурсный учебно-методический центр – это структурное подразделение профессиональной образовательной организации, в которой сконцентрированы ресурсы, необходимые для обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ по программам среднего профессионального образования, востребованных региональным рынком труда, их коллективное использование образовательными организациями, входящими в сетевое взаимодействие с РУМЦ, при реализации основных профессиональных образовательных программ по данному направлению подготовки.

Цель деятельности РУМЦ – модернизация региональной системы инклюзивного профессионального образования посредством совершенствования образовательной, инновационной, методической деятельности в процессе консолидации базовых профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования, и эффективного использования их ресурсов (образовательных, кадровых, научно-методических, информационных, материально-технических, финансовых и др.).

В июле 2017 года Воронежская область направила заявку на участие в отборе отбора субъектов Российской Федерации на предоставление в 2018 году

субсидий из федерального бюджета для реализации проекта модернизации региональной системы инклюзивного профессионального образования [3].

Цель проекта: создание ресурсного учебно-методического центра (РУМЦ) в рамках модернизации региональной системы инклюзивного профессионального образования посредством совершенствования образовательной, инновационной, методической деятельности в процессе сетевого взаимодействия профессиональных образовательных организаций по направлению «Информатика», и эффективного использования их ресурсов, в том числе с применением электронных и дистанционных образовательных технологий.

Задачи деятельности РУМЦ при реализации проекта:

- методическое и информационно-аналитическое обеспечение деятельности организаций, реализующих программы профессионального образования, для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ по направлению «Информатика»;

- разработка основных профессиональных образовательных программ, контрольно-измерительных материалов, фондов оценочных средств с участием работодателей и представителей общественных организаций инвалидов;

- разработка и апробация программ, модулей КИМов, методик и технологий подготовки обучающихся с инвалидностью и ОВЗ по направлению «Информатика», в том числе для подготовки инвалидов и лиц с ОВЗ к участию в конкурсах профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс»;

- разработка методических рекомендаций по трансляции лучших практик подготовки лиц с инвалидностью и ОВЗ различных нозологических групп по программам СПО по направлению «Информатика» и трудоустройству инвалидов и лиц с ОВЗ и их закреплению на рабочих местах, а также по вопросам профориентации и профессионального образования;

- разработка перечня оборудования, необходимого для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ различных нозологических групп по программам профессионального образования по направлению «Информатика», в том числе для проведения конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс»;

- повышение квалификации, переподготовка педагогических и руководящих работников ПОО и представителей работодателей для реализации технологий инклюзивного профессионального образования.

Ожидаемыми результатами выполнения проекта являются:

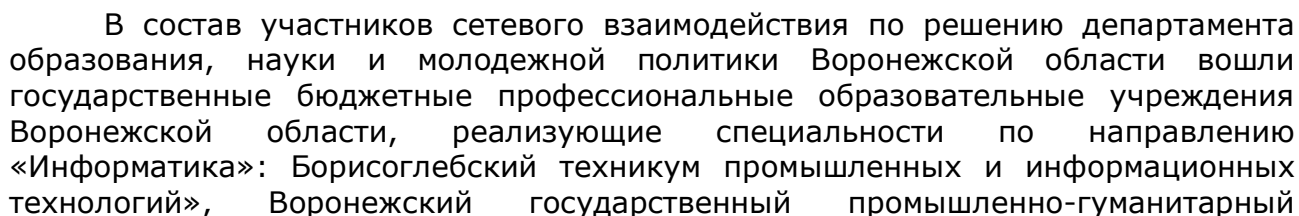
Разработаны и апробированы основные профессиональные образовательные программы для инвалидов и лиц с ОВЗ по направлению «Информатика».

Разработаны и апробированы контрольно-измерительные материалы и фонды оценочных средств для текущей, промежуточной и итоговой аттестации по специальностям/профессиям из направления подготовки кадров «Информатика», а также онлайн курсы (с использованием дистанционных технологий) по направлению «Информатика».

Создана региональная система повышения квалификации и переподготовки преподавателей и тьюторов для работы со студентами-инвалидами и лицами с ОВЗ.

Созданы учебно-стажировочные места для содействия трудоустройству, адаптации и трудовой деятельности инвалидов и лиц с ОВЗ в направлении «Информатика», а также и программы их индивидуальной адаптации на рынке труда.

Расширен перечень специальностей и профессий направления «Информатика» в условиях неспециализированных ПОО для лиц с разными видами нозологий.



колледж, Воронежский государственный промышленно-экономический колледж, Воронежский техникум строительных технологий, Лискинский промышленно-транспортный техникум имени А.К. Лысенко, Семилукский политехнический колледж, Острогожский многопрофильный техникум, Хреновской лесной колледж им. Г.Ф. Морозова.

На рисунке представлены основные направления деятельности РУМЦ.

К участию в проекте создания РУМЦ приглашены НПО «Инфобезопасность», ОАО «Телеком-Сервис», ОАО «Ростелеком», ООО «Оптимакс», ООО «РЕТ», ООО НПП «Школа ИНФО» и другие организации IT – кластера Воронежской области, БУ ВО «Воронежский областной реабилитационный центр для инвалидов молодого возраста», региональные общественные организации инвалидов.

Литература

1. Анищева Л.И., Ащеулов Ю.Б. Из опыта проектирования образовательной среды, обеспечивающей инклюзивное профессиональное образование инвалидов и лиц с ОВЗ // Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности: материалы V Международной научно-практической конференции, 21-22 марта 2017 г. Воронеж, Россия [Текст] – Воронеж : ИПЦ «Научная книга», 2017. – С. 139–144.

2. Приказ Минобрнауки России от 28 июня 2017 г. № 611 «О проведении в 2017 году отбора субъектов Российской Федерации на предоставление в 2018 году субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на финансовое обеспечение мероприятий...1.4 «Создание условий для получения среднего профессионального и высшего образования людьми с ограниченными возможностями здоровья посредством разработки нормативно-методической базы и поддержки инициативных проектов».

3. Заявка Воронежской области на участие в отборе региональных программ развития образования в целях предоставления бюджетам субъектам Российской Федерации субсидий на поддержку мероприятия 1.4 «Создание условий для получения среднего профессионального и высшего образования людьми с ограниченными возможностями здоровья посредством разработки нормативно-методической базы и поддержки инициативных проектов» Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы.

Аносова В.В.

Воронежский государственный педагогический университет, vitalia_1995@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Инклюзивное образование - это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных

потребностей и индивидуальных возможностей [3].

Дети с особенностями развития в определенном смысле находятся в «стороне» или отстранены от основного общества, т.к. являются не такими как все. Поэтому задачей инклюзивного образования является «включение» их в социальную жизнь и школьную систему, подарив обществу полноценного человека.

Для этого необходимо обучать детей с особенностями развития не в специализированных учреждениях, а в обычных школах, где обучается основная масса школьников. В МБОУ СОШ №55 г. Воронеж во время прохождения научно-педагогической практики магистрантов Воронежского государственного педагогического университета мы могли наблюдать такую работу. В «обычных» классах обучаются слабослышащие дети и аутисты. Учителя этой школы окончили курсы профессиональной переподготовки «Инклюзивное образование в современной школе» и успешно применяют полученные знания на практике.

Например, в 5 «Д» классе обучается девочка с особыми образовательными потребностями. В этом классе классным руководителем назначен психолог школы, который работает в тесном содружестве с учителями-предметниками. Психолог имеет возможность постоянно наблюдать ученицу своего класса с особенностями развития, регулировать отношения между учащимися, оказывать психолого-методическую поддержку учителям-предметникам и родителям.

Такой вариант обучения объединяет всех детей, создавая естественный «климат» нахождения в коллективе, уменьшив ошибки в формировании личности будущего взрослого члена общества. Особое место здесь занимает необходимость проведения занятий по воспитанию толерантного отношения здоровых детей к детям с особенностями развития. Работа по толерантным взаимоотношениям среди одноклассников проводилась еще с начальной школы. Взаимоотношения в классе играют огромную роль в эффективности инклюзивного обучения, ведь только при дружеских отношениях и благоприятном климате в коллективе можно добиться успехов. Наблюдая за 5 «Д» классом, можно увидеть, что обучающиеся доброжелательно относятся к однокласснице с особенностями развития. Они стараются ей помогать ориентироваться в пространстве при переходе из одного класса в другой и оказывают посильную помощь в выполнении практических заданий.

Важной проблемой инклюзивного образования детей с особенностями развития является нежелание многих родителей нормально развивающихся сверстников обучать своих детей вместе с «трудными» детьми. Из беседы с классным руководителем начальной школы мы выяснили, что первоначально не все родители данного класса положительно отнеслись к тому, что в классе, где обучаются их дети, будет учиться «необычный» ребенок. Опытный педагог провел большую работу с родителями для того, чтобы возникло правильное отношение к данной ситуации.

Безусловно, педагогам в разы сложнее работать в разнородном классе, но результаты проделанной работы того стоят - по мнению ученых, возможно исключить и исправить даже серьезные задержки в детском развитии. Однако в

одинокую учитель не в силах справиться с данной проблемой, поэтому ему необходима помощь психолога, тьютера, коллег-учителей.

Планируя работу на уроке, учителю необходимо составить отдельный план занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, или же сделать общий план с внесением в него заданий для каждого ребенка, нуждающегося в силу особенностей развития в индивидуальном подходе и особом внимании [2].

Говоря об инклюзивном обучении, следует сделать акцент на том, что необходимо не только создание технической базы для свободного доступа детей с особенностями развития в общеобразовательные учреждения, но и весь учебно-воспитательный процесс должен основываться на индивидуальном подходе, учитывая психофизические особенности ребенка. Учет особенностей учащихся предполагает личностный характер оценки достижений ученика. Нельзя ставить отметку только за качество работы. Необходимо учитывать старание ребенка, его отношение к работе, соблюдение правил техники безопасности, самостоятельность, и время, затраченное на работу.

Для эффективной организации инклюзивного образования учителю необходимо уметь выбирать методы и приемы обучения. Применять их нужно так, чтобы при этом происходила смена видов деятельности учащихся, чтобы в течение урока было задействовано как можно больше анализаторов - слух, зрение, моторика, память и логическое мышление в процессе восприятия материала. Учителям общеобразовательных школ, следует обращаться к системе специального образования в поисках новых методических материалов, позволяющих улучшить результаты обучающихся с особыми потребностями [1].

Большие возможности в инклюзивном образовании открываются при изучении детьми предмета «Технология». В процессе трудового обучения формируются не только знания и умения, но и воспитываются навыки планирования последовательности своей деятельности, критического оценивания качества своей работы и т.п. Следовательно, трудовая деятельность имеет широкое значение в обучении и развитии детей с особенностями развития, а трудовые процессы оказывают положительное влияние на исправление дефектов их умственного и физического развития.

К примеру, на занятии по теме «Воронежские промыслы» всем обучающимся после объяснения новой темы было предложено задание раскрасить матрешку с учетом традиций Воронежского края, а ученице с ОВЗ было предложено облегченное задание, в котором 50% матрешки было уже нарисовано, благодаря этому девочка справилась с заданием.

Особенностью поведения данного ребенка - аутиста является то, что она боится громких звуков, например, когда звенит звонок, девочка закрывает уши и иногда в панике начинает метаться. Звук от электрической швейной машины тоже приводил ее в панику. Поэтому при изучении темы «Швейная машина» ей предлагается выполнить машинные швы не на электрической швейной машине, а на ручной машине класса ПМЗ. Это задание ей посильно и не вызовет тревогу.

На уроках кулинарии девочка не будет чувствовать себя отвергнутой, так

как работа производится в бригаде с одноклассниками. Работа в бригаде распределяется самими ученицами. Например, при прохождении темы «Бутерброды» ей можно поручить помыть овощи, намазать булку маслом, участвовать в сервировке стола. В конце занятия организовать чаепитие, во время которого девочка будет чувствовать себя в доброжелательном окружении.

Наблюдая за обучающейся с ОВЗ, можно было увидеть, что она стеснялась отвечать перед классом у доски, поэтому ей следует давать карточки-задания для того, чтобы письменно проверить ее знания.

Таким образом, инклюзивная образовательная среда характеризуется системой ценностного отношения к обучению, воспитанию и личностному развитию детей с особыми образовательными потребностями. Она служит реализацией права каждого ребенка на образование, соответствующее его потребностям и возможностям, вне зависимости от тяжести нарушения психофизического развития.

Литература

1. Алёхина С.В. Педагог инклюзивной школы / С.В. Алёхина, Л.П. Фальковская. – М. : Педагогический университет, Первое сентября. - 2014. – 28 с.
2. Семаго Н.Я. Специальные образовательные условия инклюзивной школы / Н.Я. Семаго. – М. : Педагогический университет Первое сентября, 2014. – 38 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями 2018 года.

Антонова С.Т.

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал ФГБОУ ВО «Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени Т.С. Мальцева»

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ЛИЧНОСТНОГО И ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ

В настоящее время остро стоит вопрос сохранения тысячелетней культуры русского народа, его национальных традиций, духовно - нравственного воспитания молодежи.

Для того чтобы общество смогло выжить и сохранить свою уникальную культуру, оно должно обязательно передавать, наследовать те духовные ценностные ориентиры, по которым жило, на которых держалось всю историю своего существования. Последние десятилетия эти ценности почти не передаются, более того, происходит их подмена, происходит извращение базовых свойств самого человека; его воли, мышления, совести. Имеет попытка создания нового человеческого типа, покорного велению своих инстинктов, живущего ради удовольствия. Без опыта духовной жизни и передачи духовных ценностей,

хранительницей которых является Русская Православная Церковь, общество существовать не может, оно неизменно в конечном итоге разлагается, потому что основополагающая ценность русской цивилизации – духовность.

Если хотели детей воспитать духовно, то это было воспитание нравственности, целомудрия и праведности. Хотя в обществе образовался слой людей, которые считают, что духовность – это культура и образованность, и только.

На базе техникума была открыта областная экспериментальная площадка по внедрению в учебные планы «Спецкурса «Психология личностного самоопределения», как средство формирования социально-психологической культуры студента». Успешная реализация данного спец. курса дала возможность принять участие в создании банка педагогического и управленческого опыта Института развития образовательных технологий Курганской области.

Целью духовно-нравственного воспитания, педагогический коллектив техникума, считает формирование нравственного характера, пробуждение совести, что позволяет студенту в будущем позитивно преодолевать кризисные периоды взросления. Ставятся задачи перед психолого-педагогическим коллективом, чтобы помочь студенту выполнить работу по упорядочиванию своей жизни, чтобы в формировании личности студента возобладали духовно здоровые наклонности, потребности и желания.

В работе применяется комплексный подход, т.е. оптимальное сочетание традиций и инноваций. Современные педагогические технологии позволяют мыслить, действовать и, главное, взаимодействовать, что также важно для духовно-нравственного становления личности.

Проблема личностного и жизненного самоопределения весьма актуальна для современной молодежи, особенно обучающейся в учреждениях профессионального образования. Одним из наиболее гармоничных способов её решения является введение в учебный план спец. курса «Психология личностного самоопределения», который помогает студентам получать информацию о самих себе, приобретать практические навыки самопознания, самовоспитания и совершенствования, опираясь на нравственные идеалы.

Основы духовности и нравственности, постигаемые студентами, не навязываются извне, а постепенно формируются через чувства, мысли и опыт самих студентов.

Формированию ценностных ориентаций подростков более всего способствуют дискуссии по вопросам нравственности, например:

- Что в человеке более ценно: физическая красота или духовная?
- Приемлем ли сегодня христианский постулат о прощении? Почему так трудно прощать?
- Поступает ли человек свободно или его поступки определяются причинами?
- Какие из страстей господствуют надо мной?
- Почему человек так ищет любви?
- Откуда в человеке совесть?
- Есть ли в жизни такой смысл, который не уничтожился бы неизбежно

предстоящей смертью?

Выявлению личного мнения студентов по вопросам нравственности, морали способствуют сочинения – рассуждения, эссе, иногда анонимного характера. Примеры мини – сочинений «Кто я? Откуда я? Куда я иду?», «Если мы свободны, то может быть, брать от жизни все, что можно?» и так далее.

Мозаичность жизни современного общества рождает «клиповое» сознание и создает соответствующий ему образ поведения и мышления: не стремится вглубь, а скользит по поверхности; навык интеллектуального труда не вырабатывается. Для преодоления такой интеллектуальной личности необходимо активизировать деятельность студентов, научить их самостоятельно мыслить, стремиться узнавать что-то новое, творить, анализировать.

На занятиях студенты размышляют, сопоставляют разные точки зрения, формируют и организуют собственную точку зрения, опираясь на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. На занятиях звучит: «Как ты думаешь? Объясни. Докажи. Сравни. Приведи примеры из собственной жизни». Это способствует тому, что полученные знания становятся частью личного жизненного опыта студента, становятся личностно значимыми, а это и есть одна из основных задач формирования его духовно-нравственной сферы.

В целях психопрофилактических, коррекционно - развивающих и психотерапевтических занятий применяется метод сказка терапии и метод драматической психозелевации (возвышение души).

На занятиях применяются развивающие, активные методы формирования личности (уроки-обсуждения, диалоги, игровые уроки, тренинги, беседы. Психологические игры, просмотр и анализ видео клипов, кадров из художественных фильмов по нравственным проблемам, русских народных сказок, мультфильмов «Аленький цветочек», «Колобок», «Цветик - семицветик» и т.д.).

Воспитание без самовоспитания невозможно. Самовоспитание начинается с самоуважения. По – мнению В.А. Сухомлинского, наиболее ощутимый результат воспитания в том, что человек стал думать о самом себе. Задумался над вопросом: «Что во мне хорошего и плохого?» Задумался над собственной судьбой. Для того чтобы разговор о нравственных категориях не стал слишком морализованным, включается в разговор просмотр и обсуждение кино «Форпост», «Талая вода», «Хрустальный мальчик» и другие, телепередач «Жди меня», «Библейский сюжет», «Слово пастыря», «Моя родословная». Чтение литературных произведений Л.Н.Толстого, Ф.М. Достоевского, Тургенева, Пришвина, Гоголя, Бориса Ганана и др., стихи Есенина, Пушкина, Лермонтова, Ахматовой и публикаций, посвященных нравственным проблемам, а также при желании самих студентов эпизоды их личной жизни, так как за этим может скрываться потребность в консультации, совете, моральной поддержке.

В рамках нравственного просвещения студенты знакомятся с принципами христианской морали: добро и зло, справедливость, честь и достоинство, милосердие, честность, совесть, верность, любовь, послушание, патриотизм, нравственная свобода и ответственность личности и т.д.

На занятиях применяется игровая технология, так как феномен игры в том,

что являясь отдыхом и развлечением, игра перерастает в обучение. Например, при изучении темы «Смысл жизни», формируя понятие «смысла жизни» проводится игра «В чем смысл жизни нашей?»: студентам предлагаются таблички с понятиями нравственных категорий: высказывания великих людей о смысле жизни, ее ценностях, русские пословицы и поговорки, отражающие нравственные понятия. Опираясь на данные понятия, 3-5 команд в течение 6-8 минут составляют небольшой рассказ, придумывают название своей планеты, рисуют символ планеты, обсуждают образ жизни ее жителей, по каким законам живут, каковы традиции, обычаи народа, что для них является самым ценным в их обществе, в семейных отношениях. Анализируются чужие и свои поступки, взаимоотношения (но не личность человека), образцы духовности и нравственности, красивое и уродливое.

Для нравственного становления личности студента необходима среда общения, возможность взаимодействия, т.е. собственная социальная активность; когда он свои знания, умения, ценные ориентации применяет в своей собственной практике. Студенты техникума приняли самое активное участие в мероприятии «8 четвергов», проводимом Администрацией города по обследованию ветеранов и участников ВОВ в Куртамышской районной поликлинике. Педагоги совместно со студентами осуществляли волонтерскую деятельность молодежного клуба «Созвездие добра» в организации и оказании помощи ветеранам и участникам ВОВ на дому.

Участвуем в конкурсе «Поэзия - душа святая», «Поэты Зауралья». Ребята имеют сборники стихов собственного сочинения, награждены дипломами.

Регулярно студенты принимают участие в различных олимпиадах, конкурсах, фестивалях. Приняли участие в фестивале творческой молодежи Курганской области «Палитра», районном фестивале молодежного конкурса «Радуга талантов». Участвуют в акциях, посвященных здоровому образу жизни и благоустройству города. Студенты участвуют в региональном чемпионате «Молодые профессионалы (World Skills Russia)».

В России традиционно учили детей страдать, терпеть лишения вместе с Отечеством и, если нужно, умирать за него. Такое самоотречение свойственно только тому, кто обладает высокой духовностью, патриотизмом.

Разработано методическое пособие для классных часов «Сыны Отечества» о духовном героическом подвиге простого русского солдата, 19-ем Жене Родионове, участвовавшем в Чеченской войне, который погиб, но не предал Родину, не снял нательного креста с груди.

Еще одна уникальная особенность русского народа – это стопроцентное совпадение религиозных и нравственных воззрений. Образование на Руси всегда базировалось на национальных и культурных традициях.

Разработано методическое пособие для проведения классных часов «Колокол русской души» об истории и назначении колокольного звона.

В 2008, 2016 году приняли участие во всероссийском конкурсе «За нравственный подвиг учителя». Разработана программа занятий, которые определяют те духовные ориентиры, по которым жила, на которых держалась всю

историю своего существования русская цивилизация.

Проведены акции: «Милосердие», «Сердце отдаю людям», принимая участие, педагоги и студенты шили мягкие игрушки, поделки и дарили детям-инвалидам, детям находящихся в трудных жизненных условиях.

Приняли участие в организации и проведении всероссийского спортивно-юношеского лагеря на уральских горах реке Ревун. В рамках данного мероприятия успешно реализовалась программа «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи».

Каждый год студенты охотно помогают нашему красивейшему храму, святых апостолов Петра и Павла, проводить ремонт, уборку территории. Участвуют в проведении православных праздников в воскресной школе. В летний период совершают паломнические поездки по монастырям России. Посещаем монастыри нашей области и оказываем посильную помощь.

Следующая особенность русской цивилизации – послушание. Среди ценностей, которые сейчас навязываются нам, одна из главных – свобода, понимаемая, прежде всего, в смысле свободы человека от всех ограничений. В православном понимании быть свободным – значит быть свободным от греха, от зла, от самой смерти. В западном понимании быть свободным означает потакание всем своим желаниям и прихотям, пусть и самым низменным. Ребенок, выросший в непослушной семье, не подчиниться нравственным законам и начнёт жить так, что бы любой ценой, во что бы то ни стало, достигнуть своих эгоистических устремлений.

На занятиях мы говорим о послушании, восстановлении российской семьи, о вреде абортов, рождаемости детей. На занятиях обязательно используется классическая и духовная музыка. Предлагаются описания Жития святых, которые являются неотъемлемой частью древнерусской литературы.

Влияние на студентов оказывает, не только то, к чему мы призываем, что действует на ум, но более всего личные качества педагога, его живой пример. Невозможно научить любви, терпению, умению прощать, доброжелательности, если сам в общении не проявляешь эти качества.

Образовательно-воспитательная деятельность техникума призвана заполнить бездуховное пространство нравственным содержанием, утвердить в сознании молодежи, закреплённым в генетической памяти народа – православный образ жизни, как норму и идеал, к которому надо стремиться.

Литература

1. Маслов Н.В. Основы русской педагогики // Православное воспитание как основа русской педагогики (по трудам схииерхимандрита Иоанна (Маслова). – М., Самшит, 2014. – 558 с.)

2. Святоотеческая психология: учеб. пособие.; (общ. ред. д. псих. наук Е.К. Веселова).-С.-Пб.: Русская Симфония, 2013. – 168 с.

Ачилова В.В.

МКОУ Большеясырская ООШ, Воронежская область, vika.achilova@mail.ru

ТЕХНИЧЕСКИ ОБРАЗОВАННАЯ МОЛОДЕЖЬ – УМ КОЛЛЕКТИВА

Социализация – интересное понятие, о нем уже много написано, но 100% результата его достижения нет ни у кого. Почему? И нужно ли оно 100% для всех? Попробуем разобраться сначала в самом понятии.

Из множества понятий социализации отметим следующие важные слова: самостоятельное усвоение человеком жизненного опыта, необходимого для адаптации в обществе, протекает под действием целенаправленных (воспитание) и стихийных (семья, микрогруппы, улица, СМИ) условий, обретения социального статуса в обществе, воспроизводство личностью исторической культуры общества, ее моральных норм и правил.

В результате социализации личность может получить как культурную, так и антикультурную направленность.

Барабанова В.В насчитывает педагогическую составляющую этого феномена в пяти подходах: «

1. *Социологический подход.* Социализация рассматривается как трансляция культуры от поколения к поколению, как общий механизм социального наследования, охватывающий и стихийные воздействия среды, и организованные — воспитание, образование.

2. *Факторно-институциональный подход.* Социализация определяется как совокупность, множественность, рассогласованность и некоторая автономность, а не жесткая иерархическая система действия факторов, институтов и агентов социализации.

3. *Интеракционистский подход.* Социализация в качестве важнейшей детерминанты предполагает межличностное взаимодействие, общение, без которого невозможно становление личности и восприятие ею картины мира.

4. *Интериоризационный подход.* Социализация представляет собой освоение личностью норм, ценностей, установок, стереотипов, выработанных обществом, в результате чего у нее складывается система внутренних регуляторов, привычных форм поведения.

5. *Интраиндивидуальный подход.* Социализация не исчерпывается адаптацией к социальной среде, а является творческой самореализацией личности, преобразованием себя, строится как, деятельностьная модель индивидуализации» [1].

Эти различные подходы рассматривают такие науки как: педагогика, социология, психология, политология, социальная педагогика, этнография и другие. Естественно, рассматривают с точки зрения своих понятий и предметов изучения.

Во всех этих подходах просматривается жесткая роль общества над становлением личности, его прямое вмешательство в этот процесс. Каким методом – наставлением ли, карой за преступления перед обществом или примером жизни

людей в этом обществе – не суть, кому как повезет и кто-как умеет делать выводы из жизни других людей. Мера влияния общества на личность зависит от гибкости самой личности. Как говорится в китайской пословице: «Надо быть гибким – чтобы не сломаться, и твердым, чтобы не согнули». И у личности всегда двойственная позиция – подчиниться нормам этого общества или жить, как считаешь нужным, что тебе естественно не дадут. Вот в этой-то позиции, вернее между ней и заключается смысл социализации. В желании сохранить свою самобытность и при всем этом нести нормы социума в следующие поколения: на уровне своих детей или учеников.

Социализацию можно поделить на 3 этапа. Когда человек усваивает, что без общества ему не выжить, и прагматически и психологически, то это первый этап социализации.

Второй этап – создание самого себя. В этот процесс входит изучение своих желаний, устремлений, формирование личных жизненных ценностей.

Третий – взаимопроникновение личности и общества друг в друга, их взаимовлияние и взаимообогащение.

Процесс социализации имеет двух стороннюю направленность: от личности к обществу и от общества к личности. Вспомним народное высказывание: «Будьте добрее и люди к тебе потянутся». Т.е. признается открыто, что принятие в общество зависит от самого человека. И общество хочет, чтобы человек был с такими-то заданными параметрами. Для всех ли типов личностей это приемлемо, все ли согласятся быть такими как все или предпочтут остаться самим собой? Для большинства ответом на этот вопрос будет – да, лишь бы не быть изгнанным и отверженным. Но не для всех точно. Не будем тут вдаваться в типы личности по Леонгарду и выделять тех, кому это будет не важно. Важно, что испытывать дискомфорт, при отсутствии принятия обществом, все-таки будет любой тип личности.

Второе направление – от личности к социуму и принятие норм этого социума.

Антикультурную направленность социализации рассматривать не будем, нам нужны культурные члены нашего общества, способные нести моральные ценности россиян в дальнейшие поколения.

Каким же образом техническое образование может повысить социальный или групповой статус и усилить адаптивные способности к обществу? Замечали ли вы, что в любой группе (класс, коллектив) есть «технарь», т.е. человек, технически более осведомленный, чем другие. Он, как правило, не открытый лидер, не «звезда» группы, но и не отверженный, к нему все обращаются за помощь. А помощь сейчас для всех крайне важна – очень много всевозможных гаджетов в пользовании находится у людей (компьютеры, телефоны, машины на компьютерном управлении, бытовые приборы). И помощь нужна иногда немедленная и, желательно, бесплатная. Как человек отблагодарит, не суть важно, важно, что он за это будет благодарен. Т.е. всякий член группы признает важность такого человека для себя лично. И знает, что с ним нужно иметь хорошие отношения. Как правило, такой человек обладает открытым и добрым характером и всегда приходит на помощь. Моральные качества такого человека

очень важны. На это нужно делать упор обществу при воспитании технически талантливой молодежи. Такой человек любознателен от природы и сообразителен, что и сделало его «технарем». Зададимся вопросом - к кому, в случае необходимости, пойдет каждый член группы - к нему или открытой «звезде»? Не проводя исследований видно, что без такого человека группа не жизнеспособна. Коллектив скорее откажется от других его членов, но остаться без лидера и на втором месте - технаря - нет. Это - мозг, ум коллектива. А если без тебя не могут обойтись - значит - ты социально значим, что и является конечной целью социализации. Чем больше у человека связей с внешним миром, тем более он адаптирован в социуме и ему не грозят психические отклонения. Естественно при наличии других качеств - общительности, трудолюбия и доброты. В технических знаниях и повышение социального статуса данного человека, и дальнейшее накопление знаний в этой области. И это, как снежный ком, еще больше будет увеличивать важность такого человека, как члена общества.

Литература

1. Барабанова В.В.. Представления о социализации в различных психологических школах <http://mylektsii.ru/2-22963.html>

Бабина Н.Ф., Шутова С.Ю.

E-mail: natalia-46-2010@mail.ru, E-mail: s-shutova@bk.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Метод проектов является основным методом для усвоения содержания учебного предмета «Технология» и, вместе с тем, он позволяет в полной мере реализовать практическую составляющую системно-деятельностного подхода, способствует развитию проективных умений и навыков, творческому отношению к решению разноплановых задач.

Работа учителей технологии должна быть направлена на систематическое включение учащихся в проектную деятельность по созданию каких-либо изделий или услуг. Под учебным проектом подразумевается «...задание исследовательского творческого характера, соответствующее интересам и возможностям учащихся, выполненное ими самостоятельно, но под руководством учителя и имеющее своим итогом социально значимую, завершённую работу» [1, с. 12].

В процессе проектирования учащиеся не только закрепляют имеющиеся знания и развивают свои умения, но и самостоятельно добывают новые знания из различных источников, причем, часто возникает необходимость использовать знания из других предметов. Кроме того при выполнении проекта нужно

соотнести предстоящую работу со своими возможностями, необходимо четко формулировать свои мысли с последующим изложением их в пояснительной записке, требуются графические умения – разработать эскиз, начертить схему, чертеж или технический рисунок. В итоге учащиеся получают представление о профессиональной проектной деятельности.

С введением федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) второго поколения для успешного решения задач по формированию УУД значение проектного метода еще больше возросло.

В учебном предмете «Технология» формирование универсальных учебных действий осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач.

Несмотря на то, что предмет «Технология» является практикоориентированным, учителю необходимо уделять серьезное внимание формированию теоретических знаний, без ущерба практической составляющей. Опыт показывает, что наличие знаний обобщенного характера является одним из условий для развития творческого мышления. Только на основе глубоких знаний, при умении самостоятельно работать с информацией, при наличии интереса к предстоящей работе, в совокупности с достаточно сформированными умениями и навыками возможно выполнение действительно творческих проектов.

Обучение проектной деятельности требует от учителя немалых усилий. Прежде всего, необходимо разбудить познавательную активность учащихся, постоянно стимулировать детскую любознательность, приучать к самостоятельности. Это возможно при активном использовании различных приемов и методов обучения, форм организации учебной деятельности, вовлечение в учебно-воспитательный процесс игровых элементов.

В качестве результата проектной деятельности по технологии чаще всего является материальный объект, или продукт декоративно-прикладного творчества, реже разрабатывается какая-нибудь услуга. Также в качестве проекта может выступать эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях; творческая работа в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств; отчётные материалы по социальному проекту. В последние годы большое внимание уделяется исследовательским проектам.

Выполненный проект, кроме материальной составляющей, должен иметь пояснительную записку, краткий отзыв руководителя, в котором содержится краткая характеристика проекта, его оригинальность, практическая значимость, степень самостоятельности и инициативности автора при выполнении проекта и др. С первых шагов изучения технологии следует уделить внимание обучению планированию: сначала мысленному представлению порядка выполнения предстоящей работы, а затем письменному составлению всего технологического процесса с учетом имеющихся материалов, инструментов, приспособлений. Эту

работу целесообразно организовать в группах. Совместный поиск решений, обсуждение различных вариантов, самоконтроль – все это развивает целеполагание, умение планировать, находить свои ошибки, коммуникативные способности, т.е. развивает универсальные учебные действия.

Большую трудность не только для учащихся, но и для студентов представляет оформление пояснительной записки к проекту, которая должна содержать три части: поисково-исследовательскую, конструкторско-технологическую, заключительную. В настоящее время ужесточились требования к содержанию пояснительной записки. Учителю нужно объяснить, что необходимо вначале все свои идеи, мысли, эскизы, собранную информацию фиксировать на черновике.

Процесс обдумывания – самый сложный и длительный. Недаром в народе говорят: «Не трудно делать, трудно придумывать». Здесь выявляются и совершенствуются умения работать с информацией: анализировать, оценивать, выбирать нужное, структурировать и др., самостоятельно формулировать задачи, выбирать конструкцию и технологию выполнения будущего изделия. То есть обучающиеся учатся основным приемам логического мышления, которые относятся к познавательным универсальным учебным действиям.

Кроме того, особенно при коллективном выполнении проекта, учащиеся обсуждают спорные моменты, советуются и помогают друг другу, учатся задавать вопросы. Как известно, хорошо сформулированный вопрос – это уже половина ответа на него. Могут возникать и конфликтные ситуации, разрешению которых тоже нужно учиться, что и происходит, если учитель внимательно руководит всем процессом и вмешивается при необходимости. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий – длительный процесс, но очень важный для дальнейшего жизненного и профессионального становления обучающихся.

Тесная совместная деятельность учителя и учащихся, особенно при выполнении проектов, оказывает влияние на дальнейшее сотрудничество. Профессионализм учителя, который особенно проявился при оказании помощи в выполнении разноплановых проектов, внимание к каждому учащемуся, доведение работы до завершения, причем с хорошим качеством, демонстрация работ на различных выставках, – все это способствует формированию ответственности со стороны обучающихся, интереса их к дальнейшему обучению. Взаимоотношения приобретают доверительный характер, основанный на уважительном отношении друг к другу, возникает желание для новых свершений.

Весь учебно-воспитательный процесс по технологии способствует формированию личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД, но при выполнении ученических проектов это прослеживается наиболее ярко.

Литература

1. Бабина Н. Ф. Выполнение проектов : учебно-методическое пособие. Изд. 2-е, доп. и перераб. [Электронный ресурс] / Н. Ф. Бабина. – М. : Берлин, 2015. – 64 с.

Бабина Н.Ф., Карапетян Э.Р.

E-mail: natalia-46-2010@mail.ru, E-mail: vozcvh@mail.ru

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ 5-7-х КЛАССОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Особенности развития нашей страны за последние десятилетия привели к необходимости качественного улучшения воспитания и социализации учащихся. Изменения, происходящие в современном обществе, требуют соответствующих изменений в системе образования. Юным гражданам важно научиться самостоятельно анализировать жизненные реалии, уметь принимать самостоятельно решения и реализовывать их в экстремальных условиях, а также важно обладать достоинством личности и способностью отвечать за свои действия.

Внеурочная деятельность имеет огромный потенциал для воспитания и социализации учащихся, возможность вовремя сориентировать и правильно направить ребенка. Рекомендации по организации внеурочной деятельности в общеобразовательных учреждениях довольно подробно изложены в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) нового поколения.

Согласно пункту 3.2 Примерного плана внеурочной деятельности Основной образовательной программы на период 2015-2020 годы внеурочная деятельность реализуется в следующих формах: кружки, секции, экскурсии, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезная практика. Основной идеей организационной модели внеурочной деятельности является создание педагогических условий развивающей среды для воспитания и социализации школьников.

Проанализировав результаты тестирования, проведенного в 2018 году в Воронежской гимназии имени Бунина в 5-7 классах на тему: "Внеурочная деятельность по технологии в современной школе", а также, побеседовав с учителями технологии, нами были сделаны следующие выводы:

- 1) во многих Воронежских школах кружки, факультативные занятия, элективные курсы по технологии не проводятся;
- 2) учащихся хотели бы посещать кружки по технологии, а также изъявили желание овладеть некоторыми техниками декоративно-прикладного творчества в совершенстве.

Учитывая вышеизложенное, перед нами встала проблема: разработать такую программу внеурочной деятельности по технологии в 5-7 классах, чтобы она была востребована учащимися, была им интересна и полезна. Мы разработали программу «Художественное творчество учащихся». Актуальность и педагогическая целесообразность данной работы заключается в том, что, благодаря проведению внеурочных занятий, учитель может развивать творческий потенциал своих учеников, использовать современные инновационные методы обучения с большей свободой действий.

Цель данной программы – создать условия для развития потенциальных художественных способностей учащихся, эстетического вкуса, способствовать удовлетворению потребностей детей в практической деятельности, осуществляемой по законам красоты; а также возможность использовать результаты своей деятельности в общественно полезных целях.

Задачи обучения:

- 1) формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- 2) способствовать развитию эстетического вкуса, фантазии, изобретательности, творческих способностей учащихся;
- 3) способствовать моральному и патриотическому воспитанию;
- 4) сформировать у учащихся понимание значимости декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- 5) познакомить детей с различными видами декоративно-прикладного творчества (лоскутное шитье, история русского костюма, вязание крючком и спицами, художественная роспись по ткани, плетение);
- 6) способствовать формированию практических умений и навыков работы с тканью, бисером, аппликацией, пряжей, ознакомить с различными материалами, используемыми для работы;
- 7) способствовать формированию очень важных качеств личности – настойчивости, терпения, аккуратности в труде.

Данная программа рассчитана на 68 часов в год, по два часа в неделю. В группе могут заниматься учащиеся разного возраста, благодаря чему предоставляется возможность взаимопомощи (старшие обучают младших).

Содержание программы разбито на 4 модуля, в рамках каждого модуля учащиеся знакомятся с определенной технологией обработки материала, выполняют оригинальные изделия, используя изученные приемы и техники. По окончании изучения отдельного модуля организуются открытые выставки, конкурсы с дальнейшим выявлением победителя, что способствует развитию мотивационной сферы учащихся. В первом модуле изучается художественная роспись (по ткани, дереву и другим материалам). Во втором модуле учащиеся изучают техники выполнения ручных и машинных швов. Особое внимание уделяется тем техникам, на изучение которых не хватает времени на уроках технологии. Третий модуль посвящен вязанию (крючком и на спицах). В четвертом модуле изучается техника плетения из различных материалов (из природной лозы, пряжи, газетных трубочек и т.д.).

Несмотря на то, что коллектив учащихся состоит из детей разного возраста, программа внеурочной деятельности спланирована таким образом, чтобы задания были посильны для выполнения каждым учеником, и, вместе с тем, способствуют их умственному и творческому развитию. Благодаря чему осуществляется *принцип природосообразности* учебного процесса.

Также данная программа направлена на изучение ценностей, норм, обычаев, традиций, особенностей национального костюма как русского, так и других народов. В связи с чем осуществляется следующий принцип – *принцип культуросообразности*.

Принцип коллективности заключается в том, что процесс воспитания и образования осуществляется в детском разновозрастном коллективе. Это дает юному человеку опыт общения, поведения в обществе, а также создает условия взаимовыручки (помощь и обучение младших), самореализации и воспитывает чувство достоинства за себя как личности и за результаты труда.

Принцип патриотической направленности осуществляется благодаря изучению российской культуры (в том числе художественной), природы родного края.

Внеурочная деятельность по программе «Художественное творчество учащихся» способствует дальнейшему развитию самостоятельности учащихся, включению их в проектную исследовательскую работу, логикой осуществления которой является: идея – реализация – рефлексия. То есть реализуется *принцип проектности* обучения.

Вся внеурочная деятельность тесно связана со следующими дисциплинами: художественная культура, изобразительное искусство, математика, черчение, а также история России и зарубежных стран.

Развитие национальных ценностей у учащихся осуществляется в процессе их включения в активный творческий труд, формирование бережного отношения к культурному наследию Отечества, к обычаям и традициям народа, воспитания любви к малой родине, к своим родным местам. Нашей стране нужны инициативные, самостоятельные, способные свободно мыслить граждане.

Дальнейшее обеспечение совершенствования уровня преподавания декоративно-прикладного творчества в школах, должно исходить из народных традиций, национальных особенностей народных промыслов.

Общеизвестно, что народное самобытное творчество, ценности, заключенные в нем, являются уникальным, проверенным вековой мудростью народа средством воспитания и обучения. Сегодня они становятся важным фактором формирования личности человека.

В современных условиях активного внедрения в жизнь, быт, мировоззрение подрастающего поколения образцов массовой культуры других стран, следует говорить о предоставлении детям возможности знать истоки своей национальной культуры и искусства. Эта задача решается во внеурочной деятельности.

Литература

1. Бабина Н. Ф., Технология: методика обучения и воспитания : учебно-методическое пособие / Н. Ф. Бабина.– Ч.2. – Воронеж : ВГПУ, 2013.– 327 с.
2. Макеева А. Г. Внеурочная деятельность. Формирование культуры здоровья. 5-6 классы / А. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2013.

Бабина Н.Ф., Борисова О.И.

Воронежский государственный педагогический университет
E-mail: natalia-46-2010@mail.ru, E-mail: olya.borisova.1996@mail.ru

АДЕКВАТНАЯ САМООЦЕНКА КАК СПОСОБ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

В значительной степени социальную адаптацию личности определяет самооценка как «центральное образование личности», от которой зависит поведение и самочувствие человека в различных жизненных ситуациях. Это не что-то данное от природы, присущее личности с рождения. В процессе деятельности и межличностного взаимодействия происходит формирование самооценки. В значительной степени на этот процесс влияют оценки окружающих людей, их взаимоотношения, взгляды, убеждения.

По С. Ю. Головину, «Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей, – ценность, приписываемая ею себе или отдельным своим качествам. Относясь к ядру личности, она – важный регулятор поведения. От нее зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Тем самым она влияет на эффективность деятельности и дальнейшее развитие личности. В качестве основного критерия оценивания выступает система смыслов личностных индивидов» [2, с. 544].

Отрочество – наиболее важный период жизни для становления индивидуальности, развития самостоятельности в учении и в труде, это время «поиска» самого себя, когда возникает желание узнать свои особенности, черты характера, тип нервной системы и прочее.

В этом возрасте появляется необходимость определять и контролировать своё поведение, мысли и чувства. Подростки очень внимательно прислушиваются к мнению сверстников и более старших товарищей. Все советы родителей подвергаются сомнению, а то и неприкрытому неприятию. Это уже не ребенок, но еще и не взрослый человек.

Становление и развитие самосознания подростков происходит неравномерно: «от наивного неведения в отношении себя к все более определенной и иногда резко колеблющейся самооценке» (С.Л. Рубинштейн).

Формирование тех или иных качеств личности зависит от характера самооценки. Адекватная самооценка проявляется в уверенности в себе, самокритичности, настойчивости. Эти подростки хорошо учатся, у них наблюдается более высокий общественный и личный статус. Процесс развития адекватной самооценки у человека затрагивает все стороны его жизнедеятельности. Самооценка в значительной степени определяет социальную адаптацию личности, является регулятором ее поведения и деятельности.

На формирование самооценки большое влияние оказывает семья: отношения в семье, отношение к ребенку, положение семьи в обществе. Бордовская Н.В.,

Реан А.А. считают семью важнейшим институтом социализации личности, где каждый ребенок получает свой первый опыт социального взаимодействия, который в дальнейшем жизни обогащается через детский сад, школу, улицу [1].

Также значение имеет внешний вид ребенка - от этого во многом зависят его взаимоотношения со сверстниками, что отражается на общей самооценке.

Подросток, чувствующий себя уверенно в большинстве случаев способен строить позитивные взаимоотношения с другими людьми. Адекватная самооценка позволяет ему выгодно подчеркнуть и проявить собственные достоинства и скрыть или компенсировать недостатки. **Самооценка** – это, прежде всего, оценивание человеком своего собственного поведения, своих достижений и неудач. Это видение личностью своих достоинств и недостатков. Самооценка связана с потребностью самоутвердиться, снискать уважение, в первую очередь, у сверстников.

Неадекватная самооценка – несмотря на то, завышенная она или заниженная, – ведет к конфликтам, провоцирует непонимание со стороны окружающих людей, формирует комплексы, от которых очень трудно избавиться, делает невозможным гармонизировать мотивационную и эмоционально-волевую сферу человека.

Такой подросток будет более восприимчив к влиянию суицидальных групп, к примеру, таких как «f57», «Синий кит», «Разбуди меня в 4:20», «Тихий дом», «Море китов», которые в последнее время появились на просторах интернета. К группе риска, подверженной влиянию подобных групп, в большей мере относятся подростки с заниженной самооценкой. Поэтому особенно важно формирование адекватной самооценки для подростков.

Из приведённых выше факторов формирования самооценки для нас наиболее интересен социальный, так как на него в условиях школы можно повлиять, в отличие от фактора физического, «Я» – образа и семьи.

От позиции учителя, его профессионализма во многом зависит эмоциональное состояние ученика, его мироощущение, собственная роль и место в этом мире, которое выберет себе ученик. Здесь не должно быть педагогической ошибки, так как это может иметь очень серьезные последствия. От уверенности в себе, в своих силах и способностях порой зависит будущее человека, его социальное окружение, возможность профессионального роста и многое другое.

Работа учителя должны быть направлены на формирование адекватных представлений учащихся о себе с помощью проведения различных психодиагностических методик. Кроме того, необходимо предлагать такую деятельность, которая требует проявления определенных качеств, например, настойчивости, упорства в достижении цели. Если робкий ребенок будет справляться с работой, достигать успехов, преодолевая свою нерешительность, то через некоторое время у него появится уверенность в своих силах и возможностях.

«Неуверенность в себе обесценивает знание. Самоуверенность делает опасным незнание» (Древний афоризм, автор неизвестен).

Особенное значение процесс самопознания приобретает в юности, когда

человеку приходится принимать ответственные решения: где учиться или работать, с кем общаться. Процесс самопознания сопровождает человека всю жизнь. Но умение делать самостоятельный выбор зависит от сформированности самооценки.

Процесс социализации порой отождествляется с воспитанием. Причем социализация, по словам И. Кона, – это «процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества».

Но только целенаправленное воспитание дает возможность ребенку быстрее освоить комплекс наиболее значимых для общества ценностей и норм.

В настоящее время воспитание рассматривается как помощь ребенку в поиске смысла своего существования, сотрудничество с ним в выборе и овладении ценностями, нормами и правилами, которыми он будет руководствоваться в своей дальнейшей жизни.

Основными функциями воспитателей являются: поддержка, помощь, сопровождение с целью обогащения или преобразования жизненного опыта учащихся, выстраивание перспектив жизненного и профессионального самоопределения. Учитель должен воспитывать в учащихся умение сдерживать себя, владеть своими эмоциями, учить обдумывать свои действия и поступки.

Выработка стремления у ребенка к самовоспитанию, к самосовершенствованию, которое начинается с самопознания, является главной задачей педагога. Процесс самопознания и самовоспитания может эффективно проходить только в активной разносторонней деятельности.

Подводя итоги изложенному выше, мы можем утверждать, что формирование адекватной самооценки учащихся – очень важный процесс и результат для жизнедеятельности любого человека. Поэтому каждый педагог должен понимать, как его действия отразятся на самочувствии учеников, нести ответственность за свои слова и поступки; знать и уметь пользоваться различными методиками по определению самооценки и уровня притязаний обучающихся, в случае необходимости проводить коррекцию.

Литература

1. Бордовская Н. В. Педагогика : учебное пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб. : Питер, 2006. – 304 с.
2. Головин С. Словарь практического психолога / С. Головин. – Минск : Харвест, 1998. – 749 с.

Бартенев Н.А., Спичкина Л.А.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», vgppk_nmc@mail.ru

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

Проблема профессиональной направленности личности является одной из наиболее изученных в психологии. В разные годы эту проблему исследовали Э.Ф. Зеер, А.А. Бодалев, В.И. Жуков, Л.Г. Лаптев, В.А. Сластенин и другие.

Разрабатывая проблему профессиональной направленности в рамках интегративного подхода в исследовании комплексного профессионального развития и становления карьеры и личности специалиста, отечественные исследователи трактуют ее как проекцию общей направленности на мир профессий, как относительно самостоятельные личностные характеристики, связанные с профессиональным самоопределением.

А.А. Бодалев, В.И. Жуков, Л.Г. Лаптев, В.А. Сластенин в структуру профессиональной направленности включают следующие компоненты: внутренние ресурсы и состояние человека (психическое состояние здоровья, внутренние информационно-энергетические ресурсы, физическое состояние здоровья), способности (творческие, специальные, общие способности), потребности (духовные, материальные, побуждения к профессионально-творческой деятельности), взгляды и убеждения (мировоззрение), идеалы, интересы и склонности, влечения и желания, цели и установки, творческую активность, самоопределение, самоактуализацию, самоорганизацию, самовыражение, саморегуляцию, саморазвитие.

Э.Ф. Зеер, рассматривая структуру личности как субъекта профессиональной деятельности, определяет направленность как систему доминирующих потребностей и мотивов. Он выделяет следующие компоненты профессиональной направленности: мотивы (намерения, интересы, склонности, идеалы), ценностные ориентации (смысл труда, заработная плата, благосостояние, квалификация, карьера, социальное положение и др.), профессиональная позиция (отношение к профессии, установки, ожидания и готовность к профессиональному развитию), социально-профессиональный статус. Выбор профессии должен зависеть не только от личных потребностей, но и от способностей, т.к. выбор профессии предопределяет успех профессиональной и жизненной карьеры.

Именно поэтому одной из важнейших целей образования является идея самореализации и трудового самоопределения обучающихся.

В процессе профессионального становления будущего специалиста мы выделили три периода:

- 1) период поступления в колледж;
- 2) период обучения в колледже;
- 3) начало трудовой деятельности.

Работа по решению задач, стоящих на каждом из этих этапов, и составляет сущность процесса профессионального становления.

Цель исследования – определение и диагностика профессиональной направленности и самоопределения, обучающихся колледжа.

Из поставленных целей вытекает ряд задач:

1. Изучить сущность, этапы формирования и динамику формирования профессиональной направленности и самоопределения обучающихся в колледже.
2. Выявить условия формирования профессиональной направленности обучающихся в колледже.

Объект исследования - обучающиеся специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Методы исследования - анкетирование и анализ результатов самоопределения выпускников 2017 года.

Результаты исследования помогут определить степень направленности обучающихся на выбранную профессию «техник».

Должностные обязанности и требования к знаниям специальности «техник» определяет ЕКТС Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих. Техник «под руководством более квалифицированного специалиста выполняет работу по проведению необходимых технических расчетов, разработке несложных проектов и простых схем, обеспечивая их соответствие техническим заданиям, действующим стандартам и нормативным документам...» и т.д. Помимо должностных обязанностей, профессия техник подразумевает умение общаться и руководить коллективом, быть обязательным, целеустремленным, ответственным, стрессоустойчивым. К дополнительным стимулам выбора профессии можно отнести востребованность на рынке труда, возможность карьерного роста, высокую заработную плату.

В процессе анкетирования было задействовано 70 респондентов, в т.ч. 35 обучающихся 1 курса и 35 обучающихся 4 курса.

Результаты опроса респондентов:

- 1) большинство обучающихся 1 курса (47,5%) и 4 курса (50,0%) поступило в колледж, исходя из личных профессиональных планов;
- 2) мнение первокурсников по поводу правильности выбора профессии разделилось почти поровну: 47,4% осознали что, сделали правильный шаг и 47,4% еще не решили, правильно ли выбрали профессию. На 4 курсе количество определившихся с правильностью выбора профессии составляет 71,5%;
- 3) значительная часть респондентов по окончании колледжа предполагает продолжить обучение в ВУЗе по выбранной специальности: 1 курс - 52,6%, 4 курс - 42,8%. При этом намерение работать по выбранной специальности имеет: 1 курс - 15,8%, 4 курс - 28,6%;
- 4) доминирующим мотивом выбора профессии, как показали исследования, являются: престижность профессии (1 курс - 47,2%) и мотивы, связанные с высокой оплатой труда (4 курс - 42,9%). Второй по значимости мотив - широкие возможности трудоустройства: 1 курс - (36,8%), 4 курс - (28,6%). Также достаточно значимым мотивом является социальная значимость профессии:

1 курс-10,5%. 4 курс – 21,4%.

Анализ трудоустройства выпускников отделения СЭЗС 2017 года показал, что общее количество трудоустроенных выпускников составило 60%, нетрудоустроенных – 40%. При этом практически все выпускники, желающие работать и имеющие такую возможность, были трудоустроены, за исключением призванных в ряды Российской армии, находящихся в декретном отпуске по уходу за ребенком, продолживших очное обучение в ВУЗах.

Ожидаемый и полученный результаты исследования имеют существенные отличия. Частично это связано с тем, что 27,3% выпускников мужского пола достигли призывного возраста и смогут реализовать свои профессиональные амбиции только после демобилизации.

Количество респондентов, которые выбрали работу по специальности, значительно превысило прогнозируемый результат.

Количество респондентов, продолживших очное обучение по выбранной специальности, значительно меньше ожидаемого, т.к. многие выпускники совмещают работу по специальности с заочной формой обучения.

Значительно отличаются и данные по выбору работы не по специальности. Здесь, вероятно, сказывается общий застой процесса строительного производства.

Несмотря на то, что итоги образовательного процесса в колледже имеют положительную тенденцию, необходимо продолжить процесс активизации значимости профессиональной направленности. Особого внимания требует выработка адекватных представлений обучающихся о профессионально важных качествах и особенностях будущей профессиональной деятельности, которые не только существенно влияют на улучшение их учебной деятельности, но и отражают готовность к работе по специальности. Это находит свое выражение в формирующемся образе будущей профессиональной деятельности и устойчивой профессиональной направленности.

Литература

1. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: Учебное пособие. - Екатеринбург, 2010. - 484 с.
2. Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб.: Евразия, 2005 – 478 с.
3. Никиреев, Е. М. Направленность личности и методы ее исследования / Е.М. Никиреев. – М. – Воронеж, 2004. -102 с.
4. Психология труда / Под ред.проф. А.В. Карпова. – М., 2003. 96 с.

Батраченко В.С., Семёнова Я.В.

Воронежский государственный педагогический университет
pprook@mail.ru, semenova2814@mail.ru

**ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И УЧАСТИЯ ВО
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Метод проектов рассматривается в качестве одного из способов преодоления барьеров в саморазвитии и социализации личности. В настоящее время проектирование завоевывает все большую популярность в школах, так как позволяет расширить горизонты в педагогической теории и практике, призывает к совместному творчеству учеников и учителей. Знания, приобретенные детьми в ходе выполнения проекта, становятся достоянием их личного опыта, они получают ответы на самостоятельно поставленные вопросы. Причем, необходимость этих знаний продиктована содержанием деятельности, они нужны детям и поэтому интересны им.

Идея проектного обучения заключается в том, что ученик учится самостоятельно добывать знания, которые потом использует для решения новых познавательных и практических задач. Учащиеся приобретают коммуникативные навыки и умения, работая в разнообразных группах, исполняют разные социальные роли (лидер, исполнитель, посредник и т.п.), знакомятся с разными точками зрения на одну проблему.

С 1993 года проводится Всероссийская олимпиада школьников по технологии, участие в которой, без сомнения, способствует самореализации молодежи. Согласно «Положению о Всероссийской олимпиаде школьников» основными целями и задачами олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся общеобразовательных учреждений творческих способностей и интереса к научной деятельности, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда научных знаний. В последние годы, в тестовой части просматривается тенденция увеличения количества именно творческих заданий, которые невозможно заучить.

Достаточно много внимания уделяется защите творческого проекта. Именно при подготовке к этому этапу, у школьника формируется большинство умений и навыков, необходимых для дальнейшей социализации. Помимо того, что ученик должен представить интересный и качественно выполненный творческий проект, он должен уметь четко, ясно, логично излагать содержание этапов разработки проекта и раскрывать особенности решения конструкторских и технологических задач, возникших в ходе реализации проекта. Важным показателем является то, как ученик держится во время выступления, способ подачи материала и культура речи. При грамотной помощи, оказываемой опытным педагогом, а так же при заинтересованности ученика в победе, в результате школьник приобретает знания и умения, которые являются важными в современном мире и крайне необходимы для саморазвития и социализации личности.

Ответственным этапом в разработке творческого проекта является выбор темы. Хорошо, если ученик занимается каким-либо видом декоративно-прикладного творчества, ему остается лишь выбрать, что именно выполнять. Но бывают и такие случаи, когда школьник не может определиться даже с техникой (изготовления) изделия. Тогда следует рассматривать творческий проект как решение какой-либо проблемы. Можно оглянуться на мир вокруг себя и найти множество нерешенных задач: нехватка декора в интерьере, отсутствие школьной формы. А можно рассмотреть как решение какой-либо актуальной и важной социальной проблемы. Например, нехватка развивающих игр в детских домах ребенка. Взаимодействие школы и детского дома – это связь субъектов образовательной деятельности, приводящая к количественным и качественным изменениям в учебно-воспитательном процессе и в личностных характеристиках взаимодействующих сторон. В состав системы, в которой протекает сотрудничество, входят субъекты и объекты воспитания в широком смысле, разнообразные связи, проявляющиеся между ними, а также условия, в которых протекает процесс их взаимодействия. Рассмотрим как были решены эти вопросы на примере творческих проектов-победителей Воронежской областной олимпиады школьников по технологии: проект «Любознайка» (2012 г.) и проект «Развивайся, играй, обучайся» (2014г.).

Проблема творческого проекта строится на возникшем противоречии, заключающемся в необходимости использования развивающих игр в воспитании и развитии группы детей, и их отсутствием в доме ребенка. Предлагаемые на рынке экземпляры подобных игр, во-первых, имеют высокую стоимость и не могут быть приобретены в группы дома ребенка, а во-вторых, в основном имеют небольшой размер и рассчитаны на одного, максимум - двоих детей.

В процессе выполнения творческого проекта, важную роль играет учитель. Ведь помимо того, что ребёнку необходима помощь в технологии изготовления, педагог должен создать и поддерживать благоприятную атмосферу для работы и самореализации школьника (см. Рис.1).



Рис.1 Размещение объектов на «странице» развивающей книги (проект «Любознайка»)

Кроме того, что учитель подсказывает и учит, как лучше выполнить ту или иную технологическую операцию, он поддерживает школьника. Рано или поздно, но у ученика наступает эмоциональное выгорание - у ребёнка может пропасть желание и мотивация участвовать в олимпиаде, продолжать работу над проектом. В таком случае педагогу очень важно поддержать ученика, показать ему, чего он может добиться, если пойдёт дальше и не будет останавливаться на достигнутом. Ведь помимо подготовки к олимпиаде, школьник должен ходить в школу на уроки, выполнять школьные задания. Учителю важно сохранить эмоции и настрой ученика.



Рис.2 Изготовление «страниц» развивающей книги
(проект «Любознайка»)

Творческий проект «Любознайка» (Рис.2) - развивающаяся книжка для детей. Книжка изготовлена с учетом возрастных особенностей, благодаря ей, ребёнок может узнать о животном мире, временах года, а так же, во время игры развивать мелкую моторику рук, что является важным при развитии ребенка. Книжка протестирована с детьми в возрасте трёх лет на занятиях. Дети проявляли интерес к каждой странице книжки, ведь там можно было что-то трогать, менять местами, играть со всеми предметами. К защите творческого проекта были написаны детские стишки, которые также можно читать во время изучения книжки. Очень важно, что этот проект можно использовать не только для развития детей, но и для изучения иностранного языка (см. Рис.3).



Рис. 3 Работа с развивающей книгой (творческий проект «Любознайка»)

Развивающая книга, разработанная в проекте «Любознайка», дополненная развивающим ковриком для проведения мероприятий с детьми детского дома, легли в основу творческого проекта «Развивайся, играй, обучайся» (см. Рис.4). В развивающем коврике главными героями являются гномы - они прячутся в домики, путешествуют по коврику, поэтому разработчик проекта на защите была в стиле всего проекта - в костюме гнома.



Рис. 4 Творческий проект «Развивайся, играй, обучайся»

Проект рассчитан на детей от одного года - в этом возрасте ведущая деятельность у детей - игровая. Ребёнок лучше всего воспринимает информацию через игру. В данном творческом проекте ребёнок может изучить основные цвета, геометрические фигуры, кроме того, бросая кубик, ребёнок изучает счёт. На Рис. 5 приведён фрагмент защиты творческого проекта «Развивайся, играй, обучайся» на Всероссийской Олимпиаде школьников по технологии.



Рис. 5 Защита творческого проекта «РИО» на российском этапе олимпиады школьников по технологии 2014 г.

Рассмотренные творческие проекты были выполнены ученицей Воронежской МБОУ СОШ № 57 Яной Семёновой под руководством опытного педагога учителя высшей категории Людмилы Витальевны Лялиной. Людмила Витальевна на протяжении многих лет прилагает колоссальные усилия по привлечению учащихся к проектной деятельности, в результате её ученики, регулярно участвующие в региональном этапе Олимпиады школьников по технологии, неоднократно становились победителями и призёрами и зарабатывали право участвовать во Всероссийской Олимпиаде школьников по технологии.

Проект «Любознайка» был отмечен номинацией «За воплощение доброты и эстетики в проектировании развивающих детских игр», а проект «Развивайся, играй, обучайся» - номинацией «Социально-значимый проект» на Всероссийских Олимпиадах школьников по технологии в 2012 и 2014 годах, соответственно.

Бобков О.О., Дахин Д.В.

Воронежский государственный педагогический университет
senior.bobckow2015@yandex.ru, ddakhin@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7-8-х КЛАССОВ НА ЗАНЯТИЯХ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

В современных условиях образование направлено на развитие и «раскрытие» способностей детей. Особенно этому способствует внеурочная деятельность в кружках, которая может не только помочь раскрыть таланты детей, но и развить их творческие способности, и умение применять их на практике, т.е. в жизни. Так же работа в кружках помогает более глубокому и всестороннему развитию учащихся, воспитанию в контексте национального воспитательного идеала. В условиях инклюзивного образования помогает положительно решать задачи коррекции и компенсации различных дефектов развития.

Согласно ФГОС внеурочная деятельность обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и необходимо осуществлять задачи воспитания детей.

Целью работы является разработка программы и методического обеспечения внеурочной деятельности «Творческая мастерская».

В качестве **объекта** выступает педагогический процесс.

Предмет: условия организации педагогического процесса.

Для достижения поставленной цели нужно решить следующие задачи:

- 1) Рассмотреть понятие внеурочной деятельности.
- 2) Рассмотреть влияние внеурочной деятельности на развитие

обучающихся.

Под внеурочной деятельностью понимают совокупность видов деятельности (кроме обучения), реализация которых способствует успешному освоению детьми основной образовательной программы – позволяет гарантировать достижение ряда задач, к числу которых относятся следующие:

- 1) Оптимизация учебной нагрузки.
- 2) Улучшение условий в образовательном учреждении для всестороннего, комплексного развития детей.
- 3) Обеспечение подготовки подрастающего поколения к решению повседневных жизненных задач.
- 4) Создание базы знаний для дальнейшей самореализации в профессиональной и творческой областях.

Под целью внеурочной деятельности понимают создание условий для реализации потребностей детей, интересов, способностей в тех областях социальной, познавательной и культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий.

Для успешной реализации внеурочной деятельности с обучающимися важна высокая мотивация последних, которая, часто бывает низкой. Повысить интерес учеников к внеурочной работе помогает выбор нестандартных, отличающихся от традиционных форм активности, которые отличаются не только по форме и содержанию, но и по стилю общения учителя с детьми [2].

Подчеркнем, что именно во внеурочной деятельности эффективнее всего происходит развитие личности обучающихся, формируется нравственные личностные черты, интерес к познаниям, коммуникативные навыки. Так же внеурочная деятельность помогает ребенку социализироваться в обществе, стать равноправным ее членом. Во внеурочной деятельности создается среда увлеченных детей и педагогов. Это творческий мир, помогающий раскрыть каждым ребёнком своих интересов и увлечений. Кроме того, внеурочная деятельность помогает решать целый ряд очень важных задач: оптимизировать учебную нагрузку учащихся; улучшить условия для развития способностей; учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Бесспорно, что во внеурочной деятельности у ребенка появляется возможность изменить свой статус в школе с «неуспевающего» на успешного. Кроме того, внеурочная деятельность позволяет расширить круг общения, найти друзей разного возраста, сменить тип деятельности. Психологи рекомендуют родителям застенчивых и замкнутых школьников посещать кружки, т.к. там объединены ученики со схожими интересами, что способствует установлению контактов между ними. Так же работа в кружках увеличивает их самооценку, помогает развивать мелкую моторику, усидчивость, терпение творческие способности и внимание [1].

Еще раз стоит отметить, что по положению Закона РК «Об образовании» говорится, что *«в организациях дополнительного образования для детей реализуются общеобразовательные учебные программы дополнительного образования в целях всестороннего удовлетворения образовательных и*

культурных потребностей обучающихся в интересах личности, общества и государства» (п. 16) [3].

Из этого можно сделать **выводы**, что без кружковой работы с детьми трудно достичь одной из главной задачи образования – «раскрытие» способностей и «удовлетворения образовательных и культурных потребностей обучающихся в интересах личности, общества и государства». Именно внеурочная деятельность способна легко и непринуждённо давать новые знания, необходимые для развития личности, социализации и правильному воспитанию. Только работа в кружках способна раскрыть интересы и увлечения ребенка в большей степени. И любой полученный опыт во время работы в кружке обязательно пригодится школьнику в жизни.

Тематическое планирование

На основе выше сказанного составлен календарно-тематический план для внеурочной работы учащихся 7-8-х классов «Творческая мастерская» на 2 года по 2 часа в неделю или на 140 часов.

Рекомендуемый состав – не более 15 человек.

Формы занятий: коллективная, групповая, индивидуальная.

№	Раздел, тема	Тип урока	Планируемые результаты	Цель	Методы обучения	Название практ. работы	Часы
1	Вводное занятие. Первичный инструктаж по технике безопасности.	Объяснение нового материала, повторение.	Формирование представлений о ТБ и закрепление правил ТБ.	Знать: правила безопасного поведения в мастерской, правила безопасной работы с инструментами	Беседа		1
2	Пиление	Объяснение нового материала	Формирование и закрепление навыков пиления.	Овладение навыками пиления.	Беседа, рассказ, демонстрация.	Пиление заготовок.	2
3	Строгание	Объяснение нового материала	Формирование и закрепление навыков строгания.	Овладение навыками строгания	Беседа, рассказ, демонстрация.	Строгание заготовки	2
4	Устройство лобзика. Приемы пиления.	Объяснение нового материала	Формирование и закрепление навыков работы с лобзиком.	Овладения навыками работы с лобзиком.	Беседа, рассказ, демонстрация.	1) Выпиливание лобзиком с крупным и мелким зубом 2) Пропиливание прямых углов. 3) Выпиливание прямых, острых, тупых углов. 4) Выпиливание	18

						полуокружностей и окружностей различных диаметров.	
5	Изготовление изделий из древесины	Объяснение нового материала.	Самостоятельное изготовление изделий из древесины, улучшение навыков деревообработки, способствование творческому развитию.	Изготовление изделий из древесины. Развитие творческих способностей	Беседа, рассказ, демонстрация	Кулинарная лопатка из древесины. Изготовление декоративного карандаша Деревянный магнит Часы из дерева	25
6	Инструменты и токарные станки для работы с древесиной	Объяснение нового материала.	Самостоятельное изготовление изделий из древесины на токарном станке, улучшение навыков работы по дереву, способствование творческому развитию	Изготовление изделий из древесины. Развитие творческих способностей	Беседа, рассказ, демонстрация	1) Вытачивание соломки из древесины. 2) Вытачивание подсвечника из древесины. 3) Вытачивание кружки из древесины.	25
7	Основы выжигания.	Объяснение нового материала	Овладение навыками выжигания. Развитие творческих способностей.	Выжигание на древесине	Беседа, рассказ, демонстрация	Выжигание по древесным материалам.	4
8	Художественная обработка древесины	Объяснение нового материала	Овладение навыками художественной обработки древесины. Развитие творческих способностей.	Освоить навыки и техники художественной обработки древесины.	Беседа, рассказ, демонстрация	1) Резьба по дереву. 2) худ. роспись по дереву. 3) Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	23
9	Творческий проект по деревообработке	Объяснение нового материала, целей и задач.	Формирование творческого мышления, самостоятельности.	Изготовление изделия из древесины	Беседа, рассказ, демонстрация	Творческий проект «Моя фантазия»	30
10	Защита творческих проектов		Формирование творческого мышления, самостоятельности.	Изготовление изделия из древесины	Беседа, дискуссия.	Творческий проект «Моя фантазия»	6

12	Подведение итогов деятельности и в кружке. Подготовка к выставке.	Обсуждение проделанной работы.	Формирование критического мышления.		Беседа, дискуссия.	Организация выставки.	2
13	Выставка работ		Формирование критического мышления, самостоятельности.	Проведение выставки.	Беседа.	Выставка «Творческая мастерская»	2

Конечным итогом работы в «Творческой мастерской» являются выставки творческих работ обучающихся, как местные (на базе школы, города), так и районные, областные. Объекты труда могут использоваться в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; при оформлении кабинетов наглядными пособиями и украшения и декорирования залов при проведении праздничных мероприятий.

Литература

1. Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л.В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2013. – 177 с.
2. Бабина Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания: учебное пособие для студентов 2-4 курсов физико-математического факультета «Технология», магистрантов 2-го года обучения по программе «Профессиональное образование»: в 2-х ч. / Н.Ф. Бабина. – Воронеж: ВГПУ, 2013. – Часть 2. – 328 с.
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Богарада О.О., Добрачева А.Н.

Воронежский государственный педагогический университет
bogarada2016@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ В КУРСЕ «СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ» КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМНЫХ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Требования к процессу усвоения человеком новых знаний постоянно растут. Это обуславливается тем, что объём и скорость информационных потоков постоянно увеличивается, немаловажную роль при формировании личности профессионала играют теоретические аспекты.

Одним из основных условий профессионализации студентов является формирование системы знаний. В программе учебной дисциплины

«Сопротивление материалов» достаточно большой объем теоретической информации, опорные конспекты позволяют сформировать системные знания обучающихся, дают структурированную, краткую и четкую информацию по материалу. Именно поэтому возникает необходимость внедрения опорных конспектов в теоретические и практические занятия.

А.Н. Лавренина в формировании системы знаний выявила следующие недостатки: «обучаемые не владеют приемами обобщения и систематизации, которые способствуют формированию системы знаний; при традиционном обучении обучаемые имеют низкий уровень сформированности системы знаний» [2 с. 249].

Так же Лавренина А.Н. утверждает, что: «наряду с недостатками были выявлены следующие противоречия: между объемом учебной информации и психологическими возможностями обучаемых усвоить и сохранить в памяти полученную информацию; между объемом содержания курса и количеством учебного времени, отведенного на его изучение; между возрастающим объемом содержания курса и темпами улучшения методики преподавания, позволяющей обучаемым обобщить и систематизировать большой объем информации, между объемом учебной информации и психологическими возможностями обучаемых усвоить и сохранить в памяти полученную информацию» [2 с. 249].

По мнению Глазунова С.А опорный конспект, это: «любая наглядная конструкция, которая состоит из обозначений расположенных определенным образом, и несущих определенную информацию. Содержание опорного конспекта - информация, считываемая с опорного конспекта, текст опорного конспекта совокупность обозначений составляющих опорный конспект» [1 с.58].

Конспект выступает в роли своеобразной «шпаргалки». Объёмный материал, который в учебнике занимает около 10 страниц, при помощи символов, знаков и графических изображений, можно поместить на одной странице. Логично предположить, что запоминание интересной красочной схемы проходит гораздо проще, чем запоминание целого учебника.

Задачи опорного конспекта: самостоятельно приобретать знания и применять их на практике, самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть проблему и самостоятельно ее решить, грамотно владеть информацией. Опорный конспект это наглядная конструкция, которая помогает быстро воспроизвести в памяти нужную информацию.

Анализируя школьную программу по Технологии, можно выявить несколько разделов, тесно связанных с сопротивлением материалов. Это такие разделы, как создание изделий из конструкционных и поделочных материалов, электротехнические работы, материаловедение, машины и механизмы. Так же стоит отметить, что при изучении таких дисциплин в вузе, как оборудование и материалы швейного и текстильного производства, организация и технология на предприятиях бытового обслуживания, основы сварочного дела, основы творческо-конструкторской деятельности, практикум по металлообработке, теория механизмов и машин, технологии опытнической деятельности нужно обладать знаниями, полученными в модуле «Сопротивление материалов».

Именно поэтому на дисциплину «Сопротивление материалов» в Воронежском Государственном Педагогическом Вузе студентам профиля Технология выделяется 108 часов. Целью изучения данной дисциплины является обеспечение умения расчетов элементов конструкций и машин на прочность, жесткость, устойчивость, а так же формирование понимания роли сопротивления материалов в усвоении последующих дисциплин.

Использование опорных конспектов в этой дисциплине дает студентам структурированную информацию, что позволяет решать конкретно поставленную задачу.

Существуют такие формы учебного процесса в преподавании естественнонаучных дисциплин, как лекции, практические занятия, лабораторные работы, консультации, зачеты, экзамены и самостоятельная работа.

Опорные конспекты можно использовать при любых формах учебного процесса. Так, например, при изучении раздела «Кручение», модуля «Сопротивление материалов» можно использовать опорный конспект. Я предполагаю, что в нем будут конкретные формулы, которые будут нужны при выполнении данной работы, диаграмма и место для расчетов. При выполнении лабораторной работы с помощью конспекта, студенты будут решать конкретную задачу и не терять время на поиск материала в учебнике. Таким образом, это повысит качество работы и уменьшит время на ее выполнение. В конце лабораторной работы студентам обязательно предлагается ответить на вопросы или не большой тест. Это способствует лучшему запоминанию пройденного материала.

Мы считаем, что использование в работе опорных конспектов поможет не только сформировать определенные навыки практической деятельности, но и сформировать теоретические знания и практические умения. Работа с опорными конспектами формирует навыки учебной деятельности учащихся и непосредственно влияет на умственное развитие и интенсификацию их практической деятельности. Такое обучение является развивающим обучением.

Использование опорных конспектов в учебном процессе способствует повышению эффективности работоспособности, помогает выделять из системы тел рассматриваемое тело и силы, действующие на него, помогает определить трудности в освоении теоретических знаний, своевременно исправить ошибки учащихся, обеспечить контроль приобретенных знаний.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что опорные конспекты, при изучении модуля «Сопротивление» повышают работоспособность, способствуют лучшему запоминанию материала и формируют систему знаний учащихся.

Литература

1. Глазунов С.А. Опорные конспекты как средство повышения качества образования // Научные исследования в образовании. 2007. С. 58 – 59.
2. Лавренина А.Н. Лекция в вузе: акцент на формирования системы знаний / А.Н. Лавренина, Н.Г. Леванова// Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2014. – № 4. – С. 249 – 253.

Брехова А.В., Межова А.А.

Воронежский государственный педагогический университет
avbrehova@yandex.ru

**К ВОПРОСУ О РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«МОЛЕКУЛЯРНАЯ КУХНЯ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-9-Х КЛАССОВ**

Мера воспитанности, цивилизованности и культуры человека, проявляется в том, как он удовлетворяет свои потребности. Одна из них – потребность в пище. Еда для человека давно перестала быть только способом поддержания жизни в ее биологическом смысле. Совместное принятие пищи – это не только насыщение, удовлетворение голода, но и общение людей, а сама еда в этом общении становится символом, знаком [1]. Изучать кулинарию нужно для того, чтобы можно было приготовить вкусную и здоровую пищу. Что бы заинтересовать обучающихся необходимо принести в школу новое и интересное. На сегодняшний день трудно представить, что в кулинарии еще можно изобрести новые рецепты. Но тем не менее кулинария продолжает развиваться, и это благодаря тому, что в кулинарию пришли химия и физика. Эти фундаментальные дисциплины в интеграции дали возможность развития нового направления в кулинарии, а именно молекулярной кухни.

Что же такое молекулярная кулинария? Это новое направление в кулинарии, она рассматривает продукты как сочетание молекул с определенными физическими и химическими свойствами. Интерес к молекулярной кухне позволит обучающимся не только полюбить кулинарию, но и лучше разбираться в химии, биологии и физике. Кроме того, молекулярная кухня может познакомить обучающихся с новыми способами обработки продуктов или блюд и о полезных добавках.

Однако, для приготовления блюд молекулярной кухни нужны специальная посуда и приспособления. Используя специальные технологии и химические вещества можно достичь того, что привычный для нас продукты изменяется до неузнаваемости. Любой продукт, например, рыба или мясо, овощи или фрукты могут быть представлены в виде желе или пены, мусса или суфле.

В рамках учебного предмета «Технология» при изучении раздела «Кулинария», на который отводится не более 16 часов, обучающихся можно лишь познакомить с принципами молекулярной кулинарии, понятием, историей. Поэтому более подробно данный материал можно изучать в рамках элективного курса. Программа такого курса может быть продолжением изучения раздела «Кулинария» предмета «Технология» в общеобразовательной школе. Это позволит не только более углубленно изучить технологию приготовления молекулярных блюд, но и возможно поможет подрастающего поколения определиться в дальнейшем с выбором профессии, что в народном хозяйстве страны – задача первостепенной важности. Ведь кулинария вообще, а ее современные направления, в частности, это вид деятельности, который нужен

всем, так как в настоящее время развивается сеть ресторанов и кафе. Кроме того, еда важна для любого организма как топливо, на котором он работает. Поэтому знать о еде, уметь грамотно ее приготовить и использовать должен любой человек. Знания и умения, полученные учащимися при изучении такого рода курса, помогут не только накормить семью и принять гостей, но и помогут сделать первый шаг в выборе профессии.

Целью и задачами элективного курса по изучению молекулярной кухни могут быть ознакомление с основами кулинарии в целом и молекулярной – в частности, ознакомление с профессиями повара, кулинара, кондитера, ресторатора, а также создание условия для самоопределения учащихся. Не менее важной задачей такого рода внеклассной работы является и ознакомление обучающихся с пищевой ценностью различных продуктов, основами рационального питания и технологией приготовления блюд.

Курс может быть рассчитан на 72 часа и включать в себя не только практические занятия, но и теоретические, экскурсии, выставки.

Он познакомит с правилами соблюдения гигиены в приготовлении пищи, с сервировкой стола и правилами поведения за столом, с физиологией питания и основами химии, биологии и физики в интеграции с молекулярной кулинарией.

Проведение занятий по программе курса предполагает использование методических средств и методов, способствующих активизации инициативы и творческой активности учащихся: методы свободного выбора, активные методы, методы, направленные на самопознание и развитие[2].

На таких занятиях элективного курса дети могут экспериментировать с ингредиентами включить при этом свою фантазию и воображение, придумать свое новое блюдо, которое будет совершенно не похоже на другие по своему внешнему виду и вкусовым ощущениям. Возможно эти опыты могут быть, не только удачными, но это позволит обучающимся развивать эстетический вкус и воображение.

На занятиях обучающиеся научатся организовать рабочее место, устанавливать последовательность выполнения технологических операций, работать индивидуально и коллективно, самостоятельно распределять обязанности, сообща решать поставленные задачи, проявлять элементы творчества на всех этапах выполнения задания.

На наш взгляд, приготовленные блюда молекулярной кухни позволят обучающимся нестандартно мыслить и находить совершенно необычные решения для совершенно простых блюд (например, суп в виде пены или твердый сок). А форма, цвет, объем и подача блюд остаются целиком во власти того, кто его приготовил, владеющего научными знаниями. Под его чуткой рукой продукты послушно меняют цвет, консистенцию и вкус, но у каждого такого изменения есть химическое обоснование.

Литература

1.Коптакова Л.В. Кулинария в школе. URL: <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/414852/>

2.Бибик Т.В. Авторская программа курса «Азбука кулинарии» для элективных курсов. 9-й класс. URL: <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/656833/>

Брехова А.В., Беляева А.П.

Воронежский государственный педагогический университет,
avbrehova@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

В современной педагогической науке не угасает интерес к проблемам обучения и воспитания в условиях тех значительных изменений, которые произошли и происходят в нашем российском обществе. Показателем данных изменений становится появление новых подходов к пониманию сущности, содержания, особенностей методов и других важных составляющих современного воспитания. Одной из таких значимых проблем и является патриотическое воспитание учащихся, которое в наше время понимается как социально - педагогическое явление.

Сегодня патриотизм является одной из главных ценностей, которая объединяет не только социальный, но и духовный, нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и многие другие моменты. Именно поэтому президент России объявил патриотизм национальной идеей.

В Закон Российской Федерации «Об образовании» сказано, что одним из принципов государственной политики в области образования является воспитание гражданственности в духе уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье.

Проблемам патриотического воспитания учащихся большое внимание уделяли известные, выдающиеся педагоги и общественные деятели прошлых лет, такие как: В.Г.Белинский, Е.Р. Дашкова, Н.А. Добролюбов, Н.М. Карамзин, Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский. Все они отмечали необходимым воспитание разумных граждан, которые готовы защищать интересы государства и любящих свое отечество.

Их взгляды нашли свое отражение в современных концепциях патриотического воспитания учащихся. В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования» отмечается: «Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства».

Федеральные государственные образовательные стандарты по предмету «Технология» дают все необходимые представления о технологической производственной культуре, развитие культуры труда учащихся, формированию системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Значение учителя технологии в организации освоения культурного наследия бесценно. На уроках технологии мы не просто обучаем детей вязанию, вышивке, плетению, кулинарии, но и знакомим их с обычаями в быту, рассказываем о гостеприимстве, "широкой душе" русского человека. Также рассказываем учащимся, как жили их предки, как работали и отмечали праздники, как играли свадьбы, как растили детей. На уроках прикладного творчества разъясняем смысл народного рисунка и орнамента, даём сведения о народных ремеслах и промыслах России. Направляем учащихся на преемственное взаимодействие поколений в семье и обществе, даём знания об укладе жизни русского народа, оказываем влияние на формирование у учеников желания самостоятельно познавать новое, замечать, объединять и анализировать факты.

При планировании уроков технологии мы учитываем активные формы обучения, которые не только позволяют дать обучающимся представление о народных праздниках и традициях, но и даёт возможность самим принять непосредственное участие в них. Активные формы обучения развивают творческий потенциал детей, дают им возможность проявить себя в той, или иной сфере интересов. Учащиеся познают основы художественных промыслов.

Так же отметим, что, применяя инновационные методы обучения, можно не только дать учащимся представление о том, как жили наши предки, но и предоставить им возможность сопереживать, то есть эмоциями укрепить полученные знания и воспользоваться ими в проектной деятельности.

Изучив и проанализировав методическую литературу по патриотическому воспитанию учащихся, мы обозначили основные особенности, которые нужно принимать во внимание при проведении внеклассных мероприятий по патриотическому воспитанию.

Во-первых, для учащихся мероприятия должны быть увлекательными и простыми для осознания.

Во-вторых, сценарии мероприятий должны быть эмоциональными, чтобы пробудить у учащихся гордость за страну, за народ, а также стремление познавать историю родного края.

В-третьих, дать учащимся право быть главными участниками внеклассных мероприятий.

В-четвертых, деятельность на занятиях должна проводиться в различных формах в согласии с возрастными особенностями учащихся.

Все вышеперечисленные формы работы по патриотическому воспитанию учащихся, позволяют почувствовать радость познания, получить умение трудиться, приучиться любить близких, беречь природу, получить уверенность в своих способностях и возможностях, а самое основное - приобрести социальный опыт. Ведь социальный опыт для учащегося — это не то, что он знает и помнит,

потому что прочитал, выучил, а то, что он пережил, и именно этот опыт будет определять его действия и поступки в дальнейшем.

Рассмотрение истории родной земли, нашего Отечества, его боевых, трудовых и культурных традиций, остается главным ориентиром в воспитании чувства любви к малой и большой Родине. Уроки технологии способствуют прививанию любви к семейному очагу, родителям, уважению к традициям, воспитанию патриотизма и гражданственности.

Патриотическое воспитание учащихся на уроках технологии даёт возможность с раннего возраста определить правильное отношение детей к своей стране — умение ценить и уважать события прошлого и современные достижения нашего народа, объяснить понятия добра и зла, сформировать представление о значимости России и ее ценности. Все это даст возможность вырастить поколение, готовое защищать интересы своей страны. Ведь патриотизм имеет характерные черты — веротерпимость, законопослушность, трепетную любовь к родной природе.

Литература

1. Адаменко С. И. Воспитываем патриотов России / С.И. Адаменко // Народное образование. – 2007. – №4. – с.23.
2. Быков А. Е. Организационно-педагогические вопросы патриотического воспитания в школе / А.Е. Быков // Воспитание школьников. – 2006. – №5. – с. 4 – 7.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.». Постановление Правительства Российской Федерации 11 июля 2005 г. № 422.
4. Заславская О. П. Воспитание детей и учащейся молодежи в региональной системе образования / О. П. Заславская // Воспитательная работа в школе. – 2004. – № 1. – с. 45 - 52.
5. Троицкий, В. Ю. О патриотическом воспитании / В. Ю. Троицкий // Русский вестник. – 2004. – № 16-64. – с. 29-30

Брехова А.В., Лисицкая С.А.

Воронежский государственный педагогический университет

К ВОПРОСУ ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Ухудшение экологической ситуации во всем мире и в нашей стране требует особенного внимания к экологическому образованию и воспитанию школьников.

Воздействия вредных и разнообразных факторов в условиях любого современного города оказывает большое влияние на жизнь и здоровье людей. Здоровый образ жизни позволяет максимально обезопасить себя от их

губительного влияния. Но человек порой забываясь о собственном здоровье, забывает при этом о природе и постоянно наносит ей вред своей жизнедеятельностью. Поэтому необходимо начать пересматривать сложившиеся привычки и изменять свое сознание в сторону бережного отношения к окружающей нас природе. А для этого необходимо духовно-нравственное развитие личности, без которого человек сам себя разрушит.

В 1866 году Э. Геккель внес предложение означать "общую науку об отношении организмов к находящейся вокруг среде" термином "экология". Вскоре появилось понятие «экологическое воспитание», под которым понимается возможность формирования человека с сознательным восприятием окружающей его среды, пониманием о том, что необходимо сохранять природу, использовать её богатства рационально. В связи с этим, экологическое воспитание становится основой процесса гармоничного взаимодействия человека и природы. Необходимым условием жизни человека в современном мире и его отношение к окружающей среде отражает уровень духовно-нравственного развития личности человека, что и является экологической грамотностью.

Содержание образовательного процесса в школе построено таким образом, что оно позволяет осуществлять формирование экологической культуры на междисциплинарной основе путём интеграции в различные учебные дисциплины, каждая из которых раскрывает определенный аспект экологической проблемы. Примером тому являются предмет технология и экология.

Важным критерием эффективной работы по формированию экологической культуры обучающихся является общность их экологического сознания и поведения. На уроках технологии для развития экологического воспитания реализуются следующие цели и задачи:

- Духовно-нравственное развитие личности через воспитание неравнодушного отношения к негативным изменениям в окружающей природе;
- Создание условий для формирования экологического сознания обучающихся;
- Пропаганда экологических знаний;
- Воспитание потребности бережного отношения к окружающей природе;
- Формирование у обучающихся патриотического отношения к своему социуму;
- Использование возможностей школьного коллектива для улучшения состояния окружающей среды;
- Формирование знаний и умений исследовательского характера, которые бы способствовали развитию творческой и деловой активности при решении экологических проблем;
- Вовлечение учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения;
- Воспитание потребности бережного отношения к окружающей среде [1].

Можно выделить основные направления экологической работы, формы и методы на уроках технологии.

К основным направлениям можно отнести: экология и питание человека

(уроки кулинарии); экология жилья и быта (уроки рукоделия); экологическое воспитание (экскурсии, встречи, лекции).

Формами работы являются уроки, внеурочная деятельность, конкурсы, выставки, экскурсии, проекты, мастер-классы, игры, беседы и лекции.

К методам работы можно отнести такие, как информационный, исследовательский, продуктивный.

При проведении уроков по разделу «Технология изготовления изделий из декоративно прикладного творчества», при выполнении творческих проектов необходимо объяснять обучающимся о том, что такое конструкционный материал, о природном балансе, о том, что древесина, например, как конструкционный материал является природным восстанавливаемым ресурсом.

Кроме того, остро стоит вопрос о реализации бытовых отходов и отходов производственной сферы. Школьникам необходимо объяснять, что все отходы, попадая в биосферу, нигде не исчезают. Есть вещества, которые разработал человек. Такие вещества не являются естественными, и поэтому у природы нет механизмов их утилизации. Вокруг городов растут свалки мусора, загрязняющие вещества разносятся по всей биосфере воздушными и водными путями, следовательно, необходимы надежные методы захоронения и утилизации вредных веществ [1].

Таким образом, на сегодняшний день существует необходимость в дальнейшей работе по реализации проблемы экологического воспитания школьников. Это необходимо для того чтобы можно было решать такие задачи, как: развитие экологической этики обучающихся; формирование чувств личной ответственности за все происходящее вокруг; эстетическое и нравственное воспитание.

Итак, экологическое воспитание школьников необходимо для гармоничного развития школьников и является необходимой формой работы.

Литература

1.Бортник А. Ф., Федоров И. И. Экологическое воспитание учащихся на уроках технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт».- 2017.-Т. 11.-С.47–48.-URL: <http://e-koncept.ru/2017/770147.htm>.

Брехова А.В., Паршина А.Н.

Воронежский государственный педагогический университет, avbrehova@yandex.ru

ОСОБЕННОСТИ РАЗНОУРОВНЕВОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Каждый человек – это уникальный вид, личность, которая имеет разный уровень развития, разные интересы, задатки, склонности. На современном этапе образования, стоит задача, способствовать развитию и выявлению качеств,

способностей, которые помогут сформировать устойчивый интерес к изучаемым дисциплинам. Для этого целесообразно использовать индивидуальный подход к каждому ученику. Все разные, поэтому методы, формы, уровень заданий для каждого тоже будут разными.

Поиск новых педагогических технологий значительно повышает уровень и качество образования.

Среди многообразия педагогических технологий и одним из путей реализации индивидуального подхода, является разноуровневая система обучения.

Дифференцированный подход в обучении – это разделение учащихся на группы нескольких уровней (А, В, С), сложность учебного материала которых, разная и зависит от индивидуальных способностей каждого из учеников.

Обучение всех учащихся на высоком уровне является не легкой задачей. Так как у большинства из них разные способности. Не стоит навязывать, выполнение заданий, которые ученикам не под силу или наоборот слишком просты для их восприятия. Это может вызвать отрицательное отношение к образовательному процессу. Поэтому самой эффективной педагогической технологией будет дифференцированный подход в обучении, где будут учитываться природные задатки и возможности каждого ученика.

Перед учителем технологии встают несколько проблем:

1. Как организовать учебный процесс, чтобы дети с низким уровнем знаний, чувствовали себя комфортно на уроке и, могли, как и другие осваивать учебный материал, а дети с более высоким уровнем подготовки могли получать знания с углублением?

2. Где взять дидактические разноуровневые материалы и методические рекомендации по их использованию?

Во время прохождения научно-педагогической практики ВГПУ в лицее № 4, была организована работа и предложен разноуровневый подход в обучении 5 классов на занятиях по технологии.

Для организации учебного процесса в системе дифференцированного подхода необходимо воспользоваться алгоритмом действий учителя и учащихся.

1 этап. Предварительный. Учитель определяет, какой материал будут осваивать учащиеся, базовый или профильный. В 5 классе организуется обучение по базовому уровню.

2 этап. Диагностический. Для того чтобы разноуровневое обучение было эффективным необходимо выявить индивидуальные особенности каждого ученика, психические (память, мышление, восприятие, эмоциональная сфера) и уровень обученности (знания, умения и навыки по изучаемому предмету). Перед распределением учащихся 5 класса по группам были проведены необходимые исследования. Была проведена общая диагностика психических процессов, это необходимо для выявления возрастных характеристик и индивидуальных способностей учащихся. Так же определен уровень обученности каждого ученика.

Обученность – это важная часть учебного процесса. Уровень обученности показывает, на сколько хорошо учащиеся овладевают школьным материалом,

какие ЗУН сформировались после овладения той или иной технологией. Он может быть высоким, средним и низким [2].

Уровень обученности можно определить с помощью нескольких методик. На уроках технологии это может быть тестирование, практическая работа, индивидуальная беседа, опрос.

После прохождения учащимися темы «Конструирование швейных изделий» учащимся были предложены, в качестве контроля знаний, карточки – задания трех уровней.

В первом уровне А, были представлены задания на выбор правильного варианта ответа.

Например: какие мерки записываются в половинном размере?

а) Ог;

б) Ди;

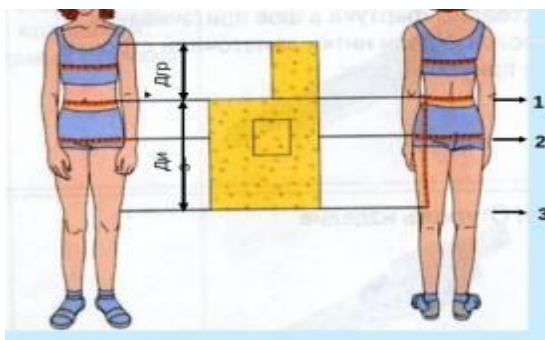
в) Об.

В карточках второго уровня В, выбрать несколько правильных ответов или дополнить предложение.

Например: Для правильного снятия мерок нужно знать расположение....линии: линии шеи, линии груди, линии талии, линии бедер.

В заданиях третьего уровня сложности С, выбрать правильную последовательность выполнения операций, дополнить чертеж.

Например: Выберите название конструктивных линий. Отметьте соответствующей цифрой.



1) линия шеи

2) линия бока

3) линия груди

4) линия низа

5) линия талии

6) линия колен

Если ученик справился с заданием первого уровня, то он может переходить ко второму, а затем к третьему уровню. После выполнения заданий можно определить низкий, средний, высокий уровни обученности.

Так же с учащимися был проведен опрос, по данной теме (Конструирование швейных изделий).

После диагностики психических процессов и выявления уровня обученности, была проведена беседа с классным руководителем 5 класса, который подробно

рассказал об индивидуальных особенностях каждого ученика и их интересах.

3 этап. Распределение по группам. Учитель распределяет учеников по разным группам, составляет определенный перечень требований(задания), и знакомит с ними учеников. В 5 классе в результате диагностики были сформированы три группы:

- а) со слабыми знаниями в области технологии (3 человека). Группа В;
- б) со средними знаниями в области технологии (7 человек). Группа Б;
- в) с высокими знаниями в области технологии (5 человек). Группа А.

4 этап. Реализация дифференцированного подхода. Учителю необходимо правильно организовать работу в группах, а учащимся выполнять предложенную работу и реализовываться в выбранной группе. Дети, находящиеся в разных группах, не чувствовали никакого дискомфорта, они реально оценивали свои способности и возможности. В течении всего учебного процесса, возможен переход детей из одной группы в другую. В течение педагогической практики был один переход ученика из слабой группы в среднюю.

Во время проведения урока каждой группе необходимо давать задания разной сложности.

Например, во время занятия на тему «Моделирование швейных изделий», группе В было предложено смоделировать фартук по аналогии; в группе Б – сделать эскиз и моделирование фартука на выбор; для сильной группы А – по заданному фасону кармана выполнить моделирование фартука.

Необходимо не только уметь правильно подбирать задания для каждой группы детей, но и уметь оценивать их знания.

1. Учитель выставляет оценку, сравнивая прошлые успехи учащегося.
2. Оценивание знаний, опираясь на достижение других учеников этой же группы.
3. Результаты работы сравнивают с определенными нормами и образцами [1].

Так же можно давать дополнительные задания всем группам, кто справляется выставить еще одну оценку, это вызовет положительный интерес к изучаемой теме. Для учащихся с низкими знаниями выдавались задания и упражнения, которые устранят пробелы в их успеваемости, а для учеников с высоким уровнем знаний, предлагались задания с повышенной сложностью, при решении которых, они могли бы развивать свои склонности и творческие способности.

Таким образом, разноуровневая система обучения позволит учащимся чувствовать себя на уроках технологии комфортно, они смогут полностью раскрыть свой потенциал и продемонстрировать те способности, которые им присущи. Дифференцированный подход сделает обучение интереснее и продуктивнее.

Литература

1. Звонников В. И. Современные средства оценивания результатов обучения / В. И. Звонников. - М. : Педагогика, 2007. – 280 с.

2. Иванова А. Я. Обученность как принцип оценки умственного развития / А. Я. Иванова. - М. : Наука, 2000 – 382 с.

Бухонова И.В., Баранюк А.А.
МБОУ СОШ с УИОП №8, Воронеж, scool_8@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВАЯ АДАПТАЦИЯ МОЛОДЕЖИ

В Концепции модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Технология», разработанной в Российской академии образования, технология рассматривается как: общеобразовательный предмет изучаемый всеми школьниками, начиная с 1 по 9 классы, и обеспечивающий общеобразовательное понимание обучающимися техники и технологии, знакомство с миром профессий и труда, овладение метапредметными результатами образования на примере предметно-практической деятельности.

Это реализуется в федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения. С введением ФГОС изменились и приоритеты образования. Основные направления:

- становление личности выпускника, способного использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания,
- формирование и развитие у него нового мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике,
- ориентацию в мире профессий и понимание значения профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Способствовать выпускникам обоснованному выбору профессии, формированию качеств, которые позволят им быть востребованными на современном рынке труда – это задачи, решив которые школа реализует свою гуманистическую функцию, поможет молодым людям осуществить социальное и профессиональное самоопределение.

Выбор той или иной профессии проходит у школьников во многих случаях через развитие интереса к конкретным учебным предметам. Работа по профессиональному самоопределению учащихся в процессе преподавания, заключается в том, чтобы:

- помочь ученикам глубоко и прочно усвоить основы учебного материала;
- способствовать развитию познавательного интереса, творческой активности, самостоятельности, созидательных способностей;
- обеспечить профориентационную направленность уроков;
- включить обучающихся в систему практико-ориентированной деятельности: проектную, исследовательскую, трудовую, где можно воспользоваться приобретенными знаниями для решения различных практических задач.

Сегодня в технологическом образовании становится актуальным использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно определять цели, добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, анализировать результаты деятельности, делать выводы и умозаключения, создавать конечный продукт.

Обязательная составная часть урока – это профориентационная работа, которая последовательно проходит через весь процесс изучения курса учебного предмета и осуществляется поэтапно различными методами, приемами и организационными формами обучения.

Технологическое образование располагает такими возможностями для формирования ключевых компетентностей, которых нет в других образовательных областях. Именно при обучении технологии школьники учатся мобилизовывать в конкретных ситуациях знания и опыт, полученные при изучении общеобразовательных предметов.

Технологическое образование по своей сущности ориентировано на профориентацию, так как предполагает формирование разнообразных внепредметных знаний и умений, способности действовать в конкретных практических ситуациях, решать жизненные проблемы. Именно на это ориентирован метод проектов.

Образовательная область «Технология» одна из первых стала использовать этот метод обучения и это понятно, ведь именно на уроках технологии четко прослеживается суть проектной работы - от идеи до конечного результата.

Главная цель образовательной области «Технология» - подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Для достижения этой цели очень важно сформировать у подростков творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности, развить разносторонние качества личности и способности профессиональной адаптации к изменяющимся социально-экономическим условиям. Согласно ФГОС второго поколения, в программе предмета «Технология» включен раздел «Технологии исследовательской и проектной деятельности учащихся». В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ.

Проектная деятельность школьников - это форма их учебно-познавательной активности, заключающаяся в достижении сознательно поставленной цели по созданию творческого проекта, обеспечивающая единство и преемственность различных сторон процесса обучения и являющаяся средством развития личности ребенка, способствующая профессиональному самоопределению учащихся.

В нашей школе учебный предмет «Технология» изучается по двум направлениям: «Технология ведения дома» и «Индустриальные технологии».

Ученики по своей природе мечтатели. При выборе профессии они всегда мечтают о высоком. Но жизнь диктует свои условия, и не все впоследствии становятся руководителями, директорами, администраторами. Поэтому очень важно широко освещать различные направления трудовой деятельности. Это реализуется в работе учащихся над проектами. Примером могут служить проекты учеников нашей школы.

Направление «Технология ведения дома»: коллекция съемных воротников «И в пир, и в мир, и в добрые люди», детский развивающий коврик, комплект предметов декора для комнаты подростка «Джинсовое ассорти», художественные панно «Источник самобытной красоты» для оформления интерьера школьного кабинета, дачный комплект «Вторая жизнь старых вещей», декоративный топиарий в современном интерьере, развивающая игра «Безопасные мягкие шахматы»,

Направление «Индустриальные технологии»: сувенирная продукция «Новогодний сувенир», игрушки из древесины «Модель автомобиля», «Самолеты Великой Отечественной войны», подставки под цветы, столики и светильники «Декоративно прикладное творчество в современном интерьере» и др.

У учащихся при выполнении проекта возникают специфические сложности, но они носят объективный характер, их преодоление является одной из ведущих педагогических целей метода проектов. Это позволяет формировать личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности. Речь идет об овладении учащимися различными видами деятельности.

При работе над проектами по направлению «Технология ведения дома», в процессе изготовления изделий: декоративных топиариев, коллекции съемных воротников, развивающей игры «Шахматы», набора художественных панно для оформления кабинета школы, предметов для оформления интерьера ученицы пробуют себя в качестве мастеров раскройного и швейного производства, конструкторов и технологов, модельеров, дизайнеров, художников - оформителей, рекламодателей, экономистов и др.

При работе над проектами по направлению «Индустриальные технологии»: изготавливая из конструкционных материалов различные изделия декоративно-прикладного назначения выступают в качестве конструктора, чертежника, технолога, столяра, слесаря, токаря, экономиста, производителя, предпринимателя, покупателя и др.

Работа над творческим проектом содействует профориентации обучающихся на различные профессии и специальности; способствует формированию навыков, необходимых для успешной учёбы в различных учебных заведениях по соответствующему профилю, расширяет кругозор учащихся, развивает их образовательную компетентность.

Проектная деятельность является уникальным инструментом развития личности обучающихся, действенным фактором образовательного процесса, способствующим развитию педагога и ребенка, формирующим высокий уровень общественной культуры и образования. Она нацелена на формирование у школьников основных ключевых компетентностей и на профессиональное самоопределение.

Технологическое образование школьников отражает заказ экономики и производства на формирование личности, готовой жить и трудиться в качественно новых технологических условиях. Новое качество лежит не в плоскости овладения новой техникой и технологиями, а в плоскости решения новых производственных задач – проектных, конструкторских, технологических,

управленческих, предпринимательских, – которые решаются в процессе создания образовательного продукта интегративно на основе использования материальных, информационных и когнитивных технологий.

Литература

1. ФГБУ Российская академия образования, Научно-методические рекомендации по внедрению научно-обоснованной Концепции модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Технология», Москва, 2017 год
 2. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., И.А. Сасова. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя/ под ред. И.А. Сасовой М.: Вентана-Графф, 2010.
 3. Метод проектов в технологическом образовании школьников, Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой . М., Вентана-Графф, 2003.
 4. Морозова Л.Н., Кравченко Н.Г. Технология 5-11 классы, проектная деятельность учащихся. Волгоград, Учитель, 2009.
 5. <http://kuvmetodist.ucoz.ru/>□□<http://kuvmetodist.ucoz.ru/>□
- Инновационные технологии при внедрении ФГОС

Волковский А.И.

МАОУ гимназия № 36 г. Краснодара, vosolman@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

На сегодняшний день процесс внедрения новых информационных технологий в образовательный процесс происходит интенсивно. И если смотреть на урок как на социальный заказ общества в образовательной системе, то на данный момент мы вышли на уровень, когда информационная грамотность выпускника школы должна соответствовать уровню свободного владения персональным компьютером в качестве пользователя. В обучении особенный акцент ставится сегодня на компетентность обучающегося в области поиска, осознания и обработки новых знаний. В современном образовательном процессе преподаватель играет роль организатора процесса обучения, руководителя самостоятельности обучающихся, оказывающий им требуемую помощь и поддержку. В наше время можно говорить уже о том, что информационно-коммуникационные технологии являются частью общей информационной культуры преподавателей и обучающихся.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации. ИКТ включают различные программно-аппаратные средства и устройства, функционирующие на базе компьютерной техники, а также

современные средства и системы информационного обмена, обеспечивающие сбор, накопление, хранение, продуцирование и передачу информации [1].

Из послания Президента РФ Федеральному Собранию от 01.03.2018 «...в мире сегодня накапливается громадный технологический потенциал, который позволяет совершить настоящий рывок в повышении качества жизни людей, в модернизации экономики, инфраструктуры и государственного управления. Насколько эффективно мы сможем использовать колоссальные возможности технологической революции, как ответим на ее вызов, зависит только от нас. И в этом смысле ближайшие годы станут решающими для будущего страны. Подчеркну это: именно решающими... Дело в том, что скорость технологических изменений нарастает стремительно, идет резко вверх. Тот, кто использует эту технологическую волну, вырвется далеко вперед. Тех, кто не сможет этого сделать, она - эта волна - просто захлестнет, утопит...» можно сделать вывод, что правительство Российской Федерации понимает и поддерживает необходимость направления векторов развития экономики в сторону технологического развития. Нельзя забывать, что «будущее» нашей страны сейчас обучается в школе, поэтому именно с модернизации школьных кабинетов и их учебного оборудования нужно начинать изменения.

Необходимость использования ИКТ в образовании с каждым годом возрастает в разы. Исследование видов и особенностей информационных технологий обусловлены такими аспектами, как продуктивность их применения для лучшего усвоения базовых знаний, так и удобство, экономичность использования тех или иных средств в условиях современного информационного общества. Целесообразность внедрения новых ИКТ в образовательный процесс продиктована потребностями современного образования в повышении эффективности обучения, и необходимости формирования компетенций у современного ученика: самостоятельность в обучении, поисковой и исследовательской деятельности, креативность в подходе к обучению, критичность мышления.

Современная информационная технология - это накопление, хранение, обработка и передача информации при помощи персонального компьютера и современного программного обеспечения.

Современные компьютерные технологии дают возможность реализовать новейшие тенденции в образовательных системах многих стран мира. Несмотря на это, мы до сих пор ограничивались технологиями, которые применяются на определенном уроке, в конкретной школе, т.е. в очной системе обучения. Стремление к интеграции в области образования – это одна из ярко проявляемых тенденций, показывающая надобность появления интереса во всех странах мира к новым информационным технологиям и, в частности, к информационно-коммуникационным технологиям, которые открывают окно к новым возможностям.

Исследования в разных областях дают нам понять, что традиционные методы обучения зачастую ограничивают естественную детскую способность учиться, т.к. предполагают достижение уже известного решения, для достижения цели обучающимся лишь нужно выполнить тот или иной алгоритм. А сам результат

заключается в том, что обучающиеся просто воспроизводят знание вместо того, чтобы добиваться своего уникального решения проблемы.

Широкое использование ИКТ в многосторонней деятельности людей не обошло стороной проблему обучения образовательной области «Технология». Уже сейчас разработано много компьютерных программ и тренажеров, которые можно применять на уроках Технологии.

Применение ИКТ значительно повышает эффективность образования. Это, в первую очередь, обусловлено легкостью организации поиска необходимой информации, записанной в электронном виде. Сегодня многие энциклопедии и словари переведены в электронный вид, а также существует большое количество электронных книг и учебников. Обучение через Интернет или по электронной почте для получения задания и методических рекомендаций вызывает рост на спрос дистанционного образования.

Использование образовательной робототехники позволяет получить дополнительные преимущества в обучении, достигая решения оптимальных проблем и предлагая обучающимся оптимальные ресурсы. Ресурсы LEGO способствуют созданию благоприятной образовательной среды, что позволит педагогам проводить структурированный процесс обучения на положительном эмоциональном фоне. LEGO позволяет формировать у обучающихся ключевые компетенции: любопытство по отношению к явлениям в окружающей среде, самостоятельности в поиске и решения проблемы, креативности в подходе к обучению, критичность мышления.

Одним из важнейших понятий образовательной области «Технология» на начальном и среднем уровнях обучения в школе является понятие «проект». Для создания проектов использование LEGO повышает интерес у обучающихся к теме исследования, что значительно влияет на результат.

Применение средств робототехники для развития ребенка возможно еще с дошкольного возраста в рамках занятий по конструированию в системе дошкольного образования. Конструирование в детском саду было всегда, но сейчас в соответствии с ФГОС приоритеты с конструктивного мышления и развития мелкой моторики сместились в зону всестороннего развития ребенка, благодаря побуждению к работе в равной степени и головы, и рук. В результате чего происходит неосознанное освоение устного счета, проведение арифметических действий, произвольное создание ситуаций, при которых ребенок рассказывает о том, что он конструирует, что способствует развитию речи и умению выступать на публике [4].

В соответствии с ФГОС общего образования, проектная деятельность с использованием образовательной робототехники может быть реализована в рамках направления «Индустриальные технологии» по темам «Машины и механизмы. Графическое представление и моделирование» и «Электротехнические работы». Интеграция Технологии с образовательной робототехникой способствует эффективному формированию у обучающихся всего комплекса универсальных учебных действий. В начальной школе образовательная робототехника может использоваться на уроках по

окружающему миру.

Анализ отечественного и зарубежного опыта по использования ИКТ в системе образования особую актуальность и важность приобретает использования ИКТ в

Дидактические способности ИКТ довольно велики. Они могут помочь добиться образовательных целей как для обучающегося, так и для преподавателя. В этом случае педагог становится помощником, выполняющим работу, которая более органична в современном контексте образования. ИКТ не могут полностью заменить учителя, они становятся одним из наиболее важных средств обучения на современном этапе образования.

Литература

1. Academic.ru Словари и энциклопедии на Академике [сервис для поиска по базе словарей, энциклопедий] -

https://methodological_terms.academic.ru/587/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ_ТЕХНОЛОГИИ (дата обращения 08.03.2018).

2. Индустрия развлечений. ПервоРобот, сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с.

3. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 01.03.2018 "Послание Президента Федеральному Собранию".

4. Проект «Робототехника в современном ДОУ - первый шаг к приобщению школьников к техническому творчеству» [Электронный ресурс] - <http://www.maam.ru/detskijasad/proekt-robototehnika-v-sovremenom-doupervyi-shag-v-priobscheni-doshkolnikov-k-tehnicheskomu-tvorchestvu.html> (дата обращения 08.03.2018).

5. Учебник. Автоматизированные устройства. ПервоРобот. К книге прилагается компакт-диск видеофильмами, открывающими занятия по теме. LEGO Group, перевод ИНТ, - 134 с., илл.

Даркина А.В.

Воронежский юридический техникум, anna_darkina@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИНЦИПОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С КОМПЕТЕНТНОСТНЫМ ПОДХОДОМ В СИСТЕМЕ СПО

За основу взята концепция технологического образования применительно к педагогическому процессу, где все участники работают в «единой связке». В качестве теоретического обоснования данной статьи выделим подход В.П. Тигрова, согласно которому наука, образование и практическая деятельность связаны онтологически и аксиологически, что существенно трансформирует саму философию образования, модель образовательного процесса и пространства субъект-субъектного взаимодействия. В понимании автора, технологический

подход коррелирует с антропологическими принципами, хотя и не постулируется напрямую: «...технология – это парадигма современного образования. Этот факт позволяет значительно расширить рамки технологической подготовки учащихся, расширить их общекультурный кругозор, развить технологическое мышление, которое обеспечивает формирование таких способностей, как умение прогнозировать своё развитие в рамках заданной цели, принимать решения на уровне включения в трудовую деятельность, ориентироваться на постоянное обновление знаний и умений, реализовывать себя в процессе трудовой деятельности, находить нестандартные решения в сложных ситуациях, определять собственные интересы и алгоритм деятельности» [4].

Определение В.П. Тигровым педагогических функций технологического образования [4] сопоставимо с ситуацией проведения практических занятий по курсу обществознания в Воронежском юридическом техникуме. Так, урок-конференция по теме «Молодёжь как социальная группа. Особенности молодёжной политики в РФ» представляет пример, иллюстрирующий внедрение и реализацию данного принципа в повседневную педагогическую деятельность преподавателя СПО. Рассмотрим подробнее, каким образом осуществляется исполнение педагогических функций через технологию образования с учётом требований стандартов образования (ФГОС СПО).

- Обучающая функция.

В процессе технологического обучения первым шагом является передача теоретического материала от педагога обучающимся, что ни в коей мере не умаляет лекционную составляющую учебного процесса [1], тем не менее преподаватель, обучая основам знаний, одновременно показывает, *как и почему*.

- Развивающая функция.

Технологическое мышление не означает мышление, касающееся сугубо производственных задач; в широком смысле это способность максимально гибко ориентироваться в меняющейся социально-экономической, политической и духовной обстановке без ущерба для личностных приоритетов. Именно в процессе обучения, после ознакомления с теорией, следует сделать акцент на самостоятельное освоение навыков сотрудничества в (микро)группе, для этого мы связываем данную функцию с ОК 6 (Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться...) и ОК 3 (Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность) [2; 3] в компетентностном подходе ФГОС.

- Профориентационная.

Профессиональное самоопределение выявляется по ходу занятия. Например, подгруппа, занимающаяся вопросами участия молодёжи в экономике, характеризует включённость российских молодых людей в данную сферу, и кто-то из ребят может проявить причастность к практике вовлечения в бизнес-структуры именно с молодого возраста, а другие – продемонстрировать разочарование, вызванное неблагоприятной экономической конъюнктурой в государстве (санкции, бюрократические препоны, большие налоги...) или личным опытом своих знакомых. Следовательно, данный вид работы призван как выявить

«трудные места» в некоторых сегментах общественной жизни, так и задуматься о собственном предназначении. Действительно, принимая во внимание непрофильность профессии предпринимателя для специальностей СПО 40.02.01 и 40.02.03, а также то обстоятельство, что курс обществознания предполагает основной упор на темы общественно-гуманитарного профиля (духовная сфера, политология, социология, право; в рамках тем по блоку «экономика» отведено минимальное количество часов, затрагивающих сюжеты маркетинга и предпринимательства), стандарты нацеливают обучающихся на иную рефлексию в плане тех или иных вещей. Несмотря на большой теоретический уклон предмета (обществознание изучается на первом курсе параллельно с общеобразовательным циклом дисциплин), компетенции обучающихся по ФГОС реализуются здесь, на наш взгляд, в полной мере (ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес [2; 3]; ПК 3.1. Анализировать практические ситуации [2]).

- Креативная.

Нестандартное решение проблем. Так, проблемы участия молодёжи в духовной жизни современной России – явление, не имеющее однозначного толкования. Как известно, Российская Федерация, согласно Основному закону, – светское государство, и никто не вправе навязать другому свою идеологию, однако в последнее время ситуация складывается таким образом, что молодёжь, исходя из особенностей психики, уровня образования и пр. подвержена влиянию «лжепророков», «лжегуру», лжеидеологий, а сами эти тренды могут занимать весомую нишу в общественной жизни, выступая серьёзными институтами и агентами социализации. Не исключено, что всё вместе способно привести к смене моделей социального развития и качеств молодого поколения. Ребята призваны дать вероятные прогнозы развития ситуации, предложить превентивные меры по недопущению ухода молодёжи в духовное отрицание и забвение. ОК 4 (Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития) и ОК 5 ФГОС (Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности) [2; 3] могут пригодиться в деле расширения познаний с тем, чтобы грамотно ориентироваться в потоке информации.

- Воспитательная.

Несмотря на то что автор относит к этой функции, с одной стороны, самостоятельность, а, с другой, умение работать в коллективе [4], нам представляется, что воспитание как процессивную категорию педагоги разумно представить бок о бок с ОК 3 (Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность) [2; 3], т.е. воспитательный процесс вряд ли будет эффективным без самоанализа и самоконтроля студентов.

- Аксиологическая.

Мировоззрение и нравственные ценности – главный упор в воспитательном аспекте педагоги применительно к средне- и дальнесрочной перспективе

развития личности, моделей самопозиционирования и поисков путей самоопределения. Безусловно, данная функция состоит в тесной взаимосвязи с другими вышеперечисленными (напр., профориентационной), следовательно, не исключено задействование известных нам компетенций ФГОС.

Таким образом, технологию образовательного процесса как модели взаимодействия педагога / обучающегося и саму образовательную деятельность как сферу компетенции преподавателя сложно изучать без комплексного анализа как со стороны её практического (технологического) «устройства», так и соответствия современным требованиям, закреплённым на законодательном уровне.

Литература

1. Даркина А.В. УЧЕБНАЯ ЛЕКЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ БИНАРНОГО УРОКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) // Технологическое образование в системе «Школа – колледж – вуз»: традиции и инновации : сб. тезисов и докладов региональной науч.-практ. конференции (Воронеж, 26 апр. 2017 г.). – Воронеж : ВГПГК, 2017. – Ч. 1. – 164 с. С. 78-81

2. ПРИКАЗ от 12 мая 2014 г. N 508 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 40.02.01 ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ URL: https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=gO8DhpdIYPaq1mfDq%2F7x8jUmW4R7InVyBCi6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySIJYbFVGb2V3cnVDWUxGV0xkR0IOZ1d5WXZNRm5wSHJkSWNMZ3pIb0dRajl2djFMWEtRNDIGWFp6RWpTSzRZV2NSR2ZaVjRpV1dJYXhsanRScXcxWXZxMnBIRFBudnB5TXGxU01OMTIheIRzMgVYamlrSI9pNWNjeXRjYVvk0dW5nbTdjZGVTY2ZBS3c9PT9zaWduPWVpT1ROaHBpck4zUEZIVGxHUW4ySURRcnZnZXpCUjAtUGQxdzIuZkZlX1k9IiwidGl0bGUiOiI0MC4wMi4wMS5kb2MiLCJ1aWQ0IiwIiwieXUiOiI4NTM1MDM4ODcxNDIzMzgxNDZiIiwibm9pZnJhbWUiOmZhbnHNILCJ0cyI6MTUyMTM3NzgyNDEwNn0%3D (дата обращения: 18.03.2018).

3. ПРИКАЗ от 12 мая 2014 г. N 513 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 40.02.03 ПРАВО И СУДЕБНОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ URL: https://docviewer.yandex.ru/view/0/?*=XmhZ3g3B%2Bnt7SKgyfPoJ8Pry2XN7InVyBCi6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySIJYbFVGb2V3cnVHUHYxZUliZ0IweFJsSDJqOFVOZkVMQldiMkgzM190SGF2WkRWMFdxQXhE0RXg1QmVqSjVJb2xLT2JvdDJNZNQ5OWxlLUNjMFE0bEpvdEV0M19CR3h4emdIVWVrb3RNeW5LS1mdklWX21ja282bnhXanZWUC1laDZOMzR3Uk83WWc9PT9zaWduPUVUYnpGclo0TGRydFFER294TTNFQnJ3RIJ4ZXdzWkp nM1F5c0h1cFNaSkU9IiwidGl0bGUiOiI0MC4wMi4wMy5kb2MiLCJ1aWQ0IiwIiwieXUiOiI4NTM1MDM4ODcxNDIzMzgxNDZiIiwibm9pZnJhbWUiOmZhbnHNILCJ0cyI6MTUyMTM3ODQzODg3M30%3D (дата обращения: 18.03.2018).

4. Тигров В.П. Технологическое образование как педагогическая система // Вестник ТГУ. 2007. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologicheskoe-obrazovanie-kak-pedagogicheskaya-sistema> (дата обращения: 18.03.2018).

Батраченко В.С., Дахин Д.В., Тарасова Ю.Б.

Воронежский государственный педагогический университет
pprook@mail.ru, ddakhin@gmail.com, yulia.t94@mail.ru

**КОМПЛЕКТ ПРИСПОСОБЛЕНИЙ ДЛЯ КАЧЕСТВЕННОГО
ВЫПОЛНЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ ПО ОТДЕЛКЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ
ДРЕВЕСИНЫ**

В процессе изготовления изделий из древесины на уроках технологии в школьных мастерских или на занятиях декоративно-прикладным творчеством в учреждениях дополнительного образования завершающим этапом является отделка, которая выполняется в несколько приёмов. Вначале обрабатываются участки поверхности, на которых обнаружены дефекты (трещины, сколы, выпавшие сучки, смоляные кармашки). Из смоляных кармашков удаляется смола, трещины и отверстия освобождаются от стружек и опилок. Затем мелкие трещины и сколы шпаклюются подходящей по цвету шпаклёвкой, а в широкие трещины и в отверстия от выпавших сучков вклеиваются вставки, изготовленные из соответствующей древесины с максимально возможным совпадением текстуры вставки и прилегающего участка поверхности изделия. Для выполнения этих операций используются инструменты из типового комплекта, имеющегося в мастерской (лобзик, стамеска, нож-косяк, напильник, надфиль, киянка). После затвердевания шпаклёвки и высыхания клея дефектные участки шлифуются абразивной шкуркой с применением сухариков различной конфигурации.

Финишной операцией отделки является лакирование. Масляный или пентафталевый лак наносится кистью тонким слоем не менее трёх раз, время высыхания лака 10-20 часов. Для выполнения качественной отделки поверхности в процессе нанесения лака необходимо не допускать образование потёков лака, исключить попадание сора на обработанную поверхность, а также касание лакированной поверхности пальцами или посторонними предметами. Покрытое лаком изделие должно быть размещено в обеспыленном сушильном шкафу и надёжно зафиксировано [1].

В ходе обучения выполнению операций механической обработки древесины школьники, изучив устройство токарных станков СТД-120, ТВ-4, ТВ-6 и др., назначение резцов различных типов и приёмы точения, приступают к изготовлению разнообразных изделий: рукояток для напильников и стамесок, киянок, комплектов кухонной утвари и сувениров. Рекомендации по выбору токарных изделий и организации процесса обучения подробно рассмотрены в [2]. На Рис.1 приведены образцы изделий, выточенных из древесины дуба, акации и вяза, поверхность которых покрывается лаком.



Рис.1 Образцы токарных изделий

Такие изделия, как стаканчики, тарелки, подсвечники имеют непокрытую лаком донную поверхность, поэтому проблем с их размещением в сушильном шкафу не возникает. Лакирование поверхности ряда изделий связано с необходимостью применения специальных приспособлений для фиксации изделия на этапах покрытия лаком и сушки. К таким изделиям относятся: браслеты, кольца, кулоны, серьги, брелоки, сувениры с магнитом, гребни и заколки для волос. Универсальным приспособлением для фиксации изделий является цилиндрический держатель, в торце которого закреплена игла или фрагмент шурупа (самореза). Держатель с иглой используется при лакировании пасхальных яиц, колец, кулонов, серёг, причём игла вводится в тот участок изделия, который будет незаметен в процессе эксплуатации (стенка отверстия в кулоне для пропуска шнура, стенка отверстия в серьге для фиксации металлической петельки, тупая вершина пасхального яйца, внутренняя поверхность кольца). Держатель с саморезом используется для лакирования сувениров с магнитом, брелоков и подсвечников - отверстия, оставшиеся после выкручивания саморезов будут незаметны после приклеивания магнита, установки свечи или шурупа с кольцевой головкой, соответственно.

Для размещения покрытых лаком изделий необходимо изготовить подставку, имеющую верхнюю планку со сквозными отверстиями и нижнюю планку с глухими отверстиями (см. Рис.2). Отверстия в верхней и нижней планках должны быть соосны, а их диаметр должен соответствовать диаметру держателя.



Рис.2 Подставка для размещения лакированных изделий

Покрытые лаком изделия размещаются в подставке таким образом, чтобы их боковые поверхности не касались. Для предотвращения травм неиспользованные держатели должны быть установлены в подставке иглой (саморезом) вниз (рис.2).



Рис.3 Роспись пасхального яйца

Применение держателя позволяет осуществлять роспись пасхального яйца, не прикасаясь к расписываемой поверхности (Рис.3).



Рис. 4 Лакирование пасхального яйца обмакиванием

После завершения росписи пасхальное яйцо не снимается с держателя (Рис.4) до завершения операции лакирования (пасхальное яйцо полностью погружается в банку с лаком и удерживается до прекращения стекания капель). Затем держатель с изделием устанавливается в свободное гнездо подставки до окончательного высыхания лакового покрытия.



Рис.5 Лакирование лицевой поверхности сувенира с магнитом обмакиванием

Лакирование наружной поверхности сувенира с магнитом (Рис.5) осуществляется аналогичным образом.

Для удержания подсвечника в процессе лакирования можно воспользоваться саморезом, вкрученным в дно гнезда для установки свечи (см. Рис.6), однако, целесообразнее использовать для этой цели держатель с саморезом.



Рис.6 Использование самореза для удержания подсвечника при лакировании

Удержание стакана (см. Рис.7) при лакировании осуществляется пальцами левой руки, работающими враспор.



Рис.7 Удержание стакана при лакировании боковой поверхности

При лакировании наружной поверхности браслета, он удерживается пальцами левой руки, работающими враспор (см. Рис. 8).



Рис.8 Фиксация браслета при лакировании наружной поверхности

После завершения лакирования наружной поверхности браслета продолжается удерживание его пальцами левой руки, одновременно правой рукой сжимается пружинный подвес, концы которого вводятся в технологические отверстия на внутренней поверхности браслета и надёжно фиксируются в них (см. Рис.9).



Рис.9 Установка пружинного подвеса в браслет, покрытый лаком

Браслеты, зафиксированные на пружинных подвесах, размещаются в сушильном шкафу до полного высыхания лака (см. Рис. 10).



Рис.10 Размещение браслетов, покрытых лаком, в сушильном шкафу

Подставка для размещения лакированных изделий, держатели и пружинные подвесы могут быть изготовлены учениками 6-7 классов в качестве объектов труда на практических занятиях при освоении таких тем, как «Сборка изделий из древесины», «Точение цилиндрической поверхности», «Гибка металла» [3, 4]. Помимо того, что изготовление описанного комплекта приспособлений позволит расширить материально-техническую базу школьной мастерской, имеет смысл предложить учащимся выполнить творческий проект на тему «Комплект приспособлений для фиксации изделий в процессе лакирования».

Литература

1. Барташевич А., Онегин В., Шетько С. Технология художественной обработки древесины / А. Барташевич, В. Онегин, С. Шетько. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012, с. 272.
2. Батраченко В.С., Дахин Д.В. Выбор объектов труда для учащихся 5-7 классов по разделу «деревообработка» / В.С. Батраченко, Д.В. Дахин. – Технологическое образование в системе «Школа – колледж – вуз»: традиции и инновации: сб. тезисов и докладов региональной науч.-практ. конференции (Воронеж, 26 апр. 2017 г.). – Воронеж: ВГПГК, 2017. – Ч. 1. – 164 с. (стр. 35-39)
3. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / А.Т. Тищенко. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2014.
4. Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для

учащихся общеобразовательных учреждений / А.Т. Тищенко. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Дегтяренко В.М.

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы
«Школа №2» ckosh2@mail.ru г. Комсомольск-на-Амуре

АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ТНР НА ВНЕКЛАСНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897[1] изучение предметной области "Технология" должно обеспечить:

развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности. [1]

Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа 2 г.Комсомольска-на-Амуре является участником апробации ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей с тяжелыми нарушениями речи: (ОНР 1-Зур дизартрией, ринолалией, алалией, заиканием, нарушением письменной речи, полиморфная дислалией и др.), имеющими вторичную задержку психического развития, органическими нарушениями развития личности.[3]. К таким детям необходимо особенно проявлять заботу, гуманное отношение, душевное тепло, понимание детских трудностей и проблем, принятие ребенка таким, какой он есть, со всеми его достоинствами и недостатками. Не меньшее значение имеют различные виды педагогической поддержки в усвоении знаний: обучение без принуждения (основанное на интересе, успехе, доверии), одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала, взаимообучение, диалогические методики, оптимальность темпа выполнения трудовых приёмов на уроках, индивидуализация в обучении. Необходима целенаправленная работа по развитию интеллектуальных способностей личности ребёнка, организация

собственной учебно-познавательной деятельности школьников. Создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников, школьном сообществе. Не только проведение уроков, но и вне учебных и внеклассных мероприятий способствующих формированию познавательного интереса для дальнейшего его применения при трудовой подготовке; организация внеклассной работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, школы; использование адекватных возможностям детей способов оценки их учебных достижений, продуктов учебной и вне учебной деятельности. При этом учитываются индивидуальные способности каждого учащегося и предоставляются ему возможности обучаться и развиваться, исходя из его особенностей и потребностей, т. е. адекватно его персональному уровню развития. Важно помнить, что для детей с трудностями в обучении необходимые условия должны быть нацелены, прежде всего, на то, чтобы:

- обеспечить физическое, социально - нравственное, художественно - эстетическое и познавательное развитие учащихся;
- максимально полно адаптировать к жизни в обществе, семье, к обучению.

Для этого необходимо:

- создать учащимся возможности для взаимодействия и общения с широким кругом людей;
- способствовать социализации учеников с максимально возможной степенью самостоятельности, развивать коммуникативную, организационную, информационную компетентности учащихся и социализировать их в полной мере.

Прогнозирование достижений обучающегося должно осуществляться всеми участниками учебного и воспитательного процесса: самим ребенком, его родителями, специалистами и педагогами. Самое важное для определения перспектив социального становления учащегося - это создание благоприятных условий для последовательного развития с оптимальными для любого ребенка физическими и умственными затратами, фиксацией видимого результата. Эти успехи необходимо закреплять, стимулировать детей к их дальнейшему развитию. Учителю важно выстраивать программу обучения таким образом, чтобы учащиеся с любыми особыми образовательными потребностями сумели реализовать свой потенциал на должном уровне и в полной мере.

Дети с ОВЗ (ТНР), имеют в анамнезе: элементы общего недоразвития речи, дисграфии, дислексии, дизартрии. У таких детей, вследствие недостаточной речемыслительной деятельности, часто страдает процесс формирования языковых умений и навыков. Недоразвитие речевой деятельности накладывает отпечаток на развитие интеллектуальной, сенсорной и эмоционально-волевой сфер: снижение памяти, неустойчивость внимания, отвлекаемость, утомляемость, истощаемость, нарушение познавательной деятельности, нарушение координации и мелкой моторики. Они испытывают затруднения при запоминании вербального материала, что обусловлено ограниченным словарным запасом. Поэтому при проведении занятий по «Технологии» необходимо учитывать существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их

познавательной деятельности, восприятию, вниманию, памяти, мышлению, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей школьного возраста.

На уроках технологии закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках русского языка, развития речи. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать основные качества материалов, из которых изготавливают изделия. Учитель, выполняя действия, характеризуя материалы и раскрывая последовательность выполнения работы, знакомит учащихся со словами, обозначающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые производятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изготавливают различные изделия совместно с учителем, учитель сопровождает работу направляющими и уточняющими инструкциями. Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе. При этом успешность и своевременность формирования познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с адекватностью построения образовательного процесса. Освоение стандарта позволит сформировать у учащихся полноценные жизненные компетенции, использовать полученные знания и умения в повседневной жизни. В связи с неизбежной вынужденной упрощенностью среды обучения и воспитания, максимально приспособленной к особенностям детей, ограничивающей их жизненный опыт и взаимодействие со здоровыми сверстниками, необходимо предусмотреть работу по введению ребенка в более сложную социальную среду, поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Формировать познавательный интерес обучающегося на основе приобщения к культурным ценностям народов Российской Федерации, Хабаровского края, города Комсомольска-на-Амуре. Образовательное пространство формируется культурными традициями обучения детей разных возрастов в условиях семьи и образовательных учреждений. Отклонения в развитии ребенка приводят к его выпадению из социально и культурно обусловленного образовательного пространства. Грубо нарушается связь ребенка с социумом, культурой как источником развития, поскольку взрослый носитель культуры не может, не знает, каким образом передать социальный опыт, который каждый нормально развивающийся ребенок приобретает без специально организованных условий обучения.

При планировании формирования познавательного интереса учащихся, приоритетное направление было отдано таким формам и средствам ознакомления с декоративно-прикладным искусством коренных народов Дальнего Востока, как экскурсия в краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре, ознакомление с тематической литературой в библиотеке школы и библиотеках города, проведение научной конференции с учащимися 7 класса по проблемам декоративно-прикладного искусства коренных народов Дальнего Востока их быте

и укладе жизни. Декоративное искусство в своих жанрах и формах проявления многообразно, оно как бы охватывает и так называемое высокое, или станковое, искусство; декоративную, или монументальную, скульптуру; декоративную живопись, или роспись стен, потолков; декоративную графику и предметы быта, предметы культурно-бытового назначения. Зачастую очень непросто определить, что более прекрасно и более художественно - многоцветная сюжетная мозаика на фасаде или узорная кирпичная кладка, рисунчатый ковер или искусно простеганное ватное одеяло, фарфоровая ваза или глиняная крынка для сметаны. Известный советский исследователь и знаток декоративного искусства А. Б. Салтыков называл его «самым близким (к человеку) искусством». [2] Он также предлагал разделить все искусство на изобразительное и преобразительное, т.е. преобразующее, художественно изменяющее материальную среду. Особую отрасль декоративного искусства составляет народное декоративное искусство - народные художественные ремесла и художественные промыслы. Под народным декоративным искусством подразумевается такая область народного художественного творчества, которая изначально связана со всей историей данного народа, его обычаями, обрядами, празднествами, с хозяйственной, промысловой деятельностью, с постройкой жилья, с изготовлением одежды, утвари, орудий труда. Это искусство формировалось в коллективах, и коллективно его принципы и приемы веками передавались из поколения в поколение. К такому искусству человек приобщался с детских лет. Так, вырастая в среде охотников, мальчик уже в раннем возрасте мастерил себе лук и стрелы, стремясь вырезать и раскрасить их так же красиво, как это делали его отец и старший брат. Подражание и преемственность трудовых навыков шли рядом, были неразрывны друг с другом. В процессе приобщения к труду ребята учились формовать, сушить и обжигать в печах глиняную посуду, лепить и красить глиняные игрушки — свистульки, раскалывать топором на чурку липовые или березовые поленья и вырезать из них коньков, петухов, медведей. Это хорошо знали опытные мастера, этому они обучали и молодежь: сыновей, внуков. Так изделия народного искусства бесконечно повторялись на протяжении веков, постепенно совершенствуясь, приобретая удивляющий нас сегодня свой художественно завершенный, прекрасный облик.

Сегодня можно наблюдать повышенный интерес к рукотворным, трудоёмким по выполнению вещам, как реакцию на массовую, серийную продукцию эры машинной техники, когда дешевизна, доступность, легкость производства товаров приводит зачастую к их унылой стереотипности.

Таким образом, нетрудно понять, почему так остро стоит задача возрождения производства народных художественных изделий Крайнего Севера и Дальнего Востока, которые хотя отчасти и утратили сегодня свое практическое применение, но приобрели новое значение в духовной жизни народов как памятники национальной художественной культуры. Решение этой задачи даст новый толчок развитию народных традиций художественно-эстетического оформления окружающей нас среды, позволит возобновить изготовление многих образцов народного декоративно-прикладного искусства, чтобы они продолжали

жить в новом качестве, в новых условиях и становились прообразами современных изделий.

Ученики школы в процессе ознакомительной деятельности с декоративно прикладным искусством всё больше приходили к мысли, что надо знать и изучать приемы и способы обработки различных природных материалов, приемы и способы придания им (материалам) художественной ценности, поскольку во всем этом воплотились мудрость и многовековой трудовой опыт целого народа. В процессе изучения материала они всё больше задавали интересующих их вопросов, на которое сами же находили ответы в процессе познавательной деятельности. В сознании учащихся сформировалось стойкое убеждение о том, что необходимо не только изучать, но продолжать развивать бесценный опыт по созданию изделий декоративно прикладного искусства. Это нашло конкретное отражение в работах учащихся. Ученик 7 класса Терёшкин Фёдор стал победителем краевого конкурса декоративно-прикладных работ в 2016 году среди младших школьников, очно защитив свой проект в Хабаровском краевом центре развития творчества детей и юношества. Ученик 10 класса, Андрианов Дмитрий занял второе место среди старших школьников в этой же номинации. Успех своих товарищей в 2017 году поддержал ученик 8 класса Олонцев Ярослав, занявший 3 место в краевом конкурсе «Дети, техника, творчество».

Научиться художественной обработке того или иного природного материала - дерева, кости, меха, металла, стать художником или мастером народных художественных промыслов очень интересно. Уметь самому, своими руками создать красивые вещи для жизни, для быта, подхватить и развить дальше старинное мастерство, которым владели матери, отцы, деды, прадеды, - все это интересно и увлекательно. В наш технический век, век роботизации, всё, или почти всё, что нас окружает, делается с помощью машин и механизмов. Но, не смотря на то, что машины помогают нам печь хлеб, упаковывать продукты, ткать ткань, собирать смартфоны, рукотворное мастерство, в особенности ручной художественный труд, труд мастера-художника, никогда не утратят своей значимости, как невозможно разорвать преемственность художественных и нравственных ценностей, связь поколений.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/М-во образования и науки Рос.Федерации.- М.: Просвещение, 2011.- 48 с.
2. Салтыков А.Б. «Избранные труды». М., 1962. Из-во «Советский художник»
3. Сведения об участниках апробации [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=155

Деменёва И.А., Пономарева И.А.

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени Т.С. Мальцева», metodkurtteh@yandex.ru

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Проектный метод – это путь, на котором обучающиеся сами создают действительность, формируют и развивают обучающую ситуацию. Они пробуют себя в различных видах деятельности и определяют свои предпочтения и интересы, обретают самостоятельность, работая не под присмотром преподавателя, а сами сознательно выбирают и применяют различные методы обучения, принимают на себя ответственность за свое обучение.

Использование проектного метода возможно в любой области и при преподавании любого предмета. Проектный метод, наряду с другими интерактивными методами, помогает отойти от традиционного фронтального урока и открывает перспективы для формирования многих важных навыков. Ведь на обычном уроке, который преподаватель практикует каждый день, отсутствует деятельность учащихся. Здесь преподаватель структурирует происходящее, цитирует, объясняет, дает указания, задает вопросы, оценивает. При этом он находится в центре внимания. Проектный метод, напротив, предлагает участие преподавателя в уроке в новой роли – «фигуры на заднем плане».

Проектный метод означает путь, которым идут учащийся и преподаватель, если они хотят научиться чему-то.

Занимаясь образовательной деятельностью проектная группа выполняет проект.

Если же деятельность основывается на двух или трёх элементах проектного метода, то мы можем говорить о проектном обучении. В процессе обучения преподаватель:

- постепенно уходит в тень;
 - вмешивается, если есть необходимость; - включается в процесс на правах участника;
 - проявляет выдержку и не вмешивается.
- С помощью проектного метода можно:
- содействовать скорее сотрудничеству, толерантности, коллективному созидательному творчеству, чем конкурирующему/соревновательному поведению;
 - принимать во внимание реальные ситуации и обстоятельства, которые чаще всего возникают вне учебного заведения;
 - ориентироваться на личные способности учащихся, с целью их

оптимального развития;

- стараться учитывать личные потребности учащихся;
- усилить мотивацию для достижения целей обучения;
- создать связующие звенья между отдельными предметами;
- способствовать постоянному внутреннему обновлению учебного заведения,

принимая во внимание актуальные потребности и вопросы.

Основные требования проектного метода:

- самостоятельность учащихся;
- связь с реальным миром;
- активизация разных форм самовыражения;
- принятие во внимание мнения других при выполнении действий.

Схема проекта:

- проявление интереса учащихся к какой-либо проблеме или теме;
- преподаватель разъясняет условия проектной работы;
- участники определяют главную тему;
- учебная группа делится на подгруппы, каждая из которых разрабатывает тему, выдвигает какую-либо идею;
- подгруппа выбирает наиболее подходящие идеи;
- создаются рабочие группы, в которых участники определяют направления деятельности, необходимой для реализации идей;
- рабочие группы выбирают методы и средства для проведения исследования (исследовательские проекты), разрабатывают и осуществляют детальный план действий (практические проекты).
- разрабатывая теоретические проекты, группы проводят исследовательскую работу: эксперименты, опросы, интервью, наблюдения. Группы могут проводить презентацию отдельных этапов – в форме рефератов, сообщения, аудио или видео материала;
- группы объединяют результаты работы в общий итог;
- осуществляют презентации результатов исследования или внедряют разработанный план;
- производится оценка результата и процесса работы.

Схемы проектов могут варьироваться в зависимости от типа проекта, его длительности, объема. Конечно, они будут разными для проведения проектного урока или серии уроков, проектной недели или осуществления большого проекта, но все они будут предусматривать ВКЛАД группы, ПРОЦЕСС, который она осуществляет, и ПРОДУКТ, который группа получает в результате проекта:

ВКЛАД	ПРОЦЕСС	ПРОДУКТ
Уже имеющиеся знания, умения и навыки	Исследование: сбор и обработка информации. Разработка: плана действия. Осуществление: плана. Развитие навыков,	Реферат, альбом, плакаты, макет, фоторепортаж, видео материал, акция, выставка, урок,

	приобретение новых знаний.	мероприятие и т.п.
--	----------------------------	--------------------

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. В основе методов проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развития критического мышления. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия проекта, его прагматичная направленность на результаты, который получается при решении той или иной значимой проблемы. Это результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Он предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решать ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, не даром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни.

Основные требования к использованию метода проектов.

1. Наличие значимой проблемы в исследовательском, творческом плане;
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предлагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, групповая, парная) деятельность учащихся;
4. Структурирование содержательной части проекта;
5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.

Метод проектов в курсе биологии дал возможность ощутить позитивный результат области обучения студентов приемам самостоятельной исследовательской деятельности, овладения научной терминологией, приемам изложения на высоком уровне подготовленные ими вопросы, пользоваться схемами, рисунками. Именно поэтому метод проектов дал для меня такой высокий результат - высокую мотивацию к обучению, и, как следствие, высокий уровень научного знания предмета исследования. Необходимость внедрения проектного метода заключается в том, что он дает возможность результативного проектирования учебного процесса. Проектирование учебного процесса путем выделения в процессе обучения этапов, представленных в виде особой последовательности процедур и операций, выполнение которых соответствует поставленным целям и обеспечивает достижение предполагаемых результатов.

Изменения в практике отечественного образования происходящие в последние годы не оставили без изменений ни одну сторону образования. Для

реализации принципов лично-ориентированного образования, индивидуального подхода потребовались новые методы обучения. Эти методы обучения должны:

- формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивать в первую очередь общеучебные умения и навыки: самооценочные, исследовательские, рефлексивные;
- формировать компетенции, т.е. умения сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- развивать познавательный интерес учащихся;
- реализовывать принцип связи обучения с жизнью.

Сегодня методу проектов принадлежит ведущее место среди таких методов. В основе метода проектов лежит идея направленности учебно-познавательной деятельности учащихся на результат, который получается при решении практически или теоретически значимой проблемы.

В своей работе мы чаще использую межпредметные информационные проекты (биология-информатика). По договоренности с учителем информатики учащиеся, получив задание на уроке биологии, могут его выполнять и оформлять на уроках информатики, а затем представлять свой проект на уроке биологии в соответствии с программой изучения предмета. Польза такого сотрудничества весьма очевидна.

Для студентов:

- возможность к литературным источникам добавить Интернет-ресурсы;
- отработать приемы и задачи ИКТ на конкретном учебном материале по биологии;
- выполнить проектное задание в учебное время.

Для преподавателей:

- учащиеся на уроках информатики не просто отрабатывают необходимые навыки и приемы, решают необходимые задачи, а на конкретном биологическом материале;
- возможность выполнения и оформления информационных проектов в учебное время.

В современном курсе биологии сложилось так, что общие закономерности изучаются в школе в 9 классе. В нашем техникуме учащиеся продолжают изучать программу 10 – 11 класса на первом курсе, первый и второй семестр.

Основной материал учащимся знаком и в начале курса я предлагаю ребятам выбрать информационные проекты по темам курса.

1. История развития биологии и методы исследования в биологии;
2. Цитология наука о клетке;
3. Неорганические вещества в клетке;
4. Органические вещества в клетке;
5. Органоиды в клетке;
6. Неклеточные формы жизни, прокариоты, эукариоты;
7. Энергетический обмен в клетке;
8. Пластический обмен в клетке;

9. Формы размножения в клетке;
10. Онтогенез;
11. История развития генетики и ее методы;
12. Изменчивость;
13. Методы исследования генетики человека;
14. Наследственные болезни;
15. Эволюционные учения;
16. Движущие силы эволюции;
17. Микро и макроэволюция;
18. Основные методы селекции;
19. Биотехнологии;
20. Гипотезы о происхождении человека;
21. Антропогенез;
22. Расы, расоведение и расизм;
23. Основы экологии;
24. Современные представления о происхождении жизни;
25. Основные этапы происхождения жизни на Земле;
26. Эволюция биосферы.

С проектной деятельностью к этому времени они хорошо знакомы и четко понимают, что от них требуется. В зависимости от объема информации проектную работу могут выполнять от 1 до 3 человек. Получается, что за курс каждый ученик принимает участие в проекте. Учащиеся с интересом относятся к работе, внимательно слушают и конспектируют выступления, задают вопросы выступающим, критично оценивают работу и выступление, зная, что завтра на этом месте выступать им.

Евстафьева А.В., Кайкова Л.В.

ФГБОУ ВО ЯГМУ Минздрава России, anna.evstafeva.71@mail.ru

ЗОЖ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ КАК ПРЕДПОСЫЛКА ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Социализация – это процесс усвоения индивидом социальных норм, культурных ценностей и образцов поведения в обществе [1].

Результатом успешной социализации студентов является способность будущих специалистов самостоятельно принимать решения в нестандартных ситуациях, умение работать в команде, их целеустремленность, потребность в постоянном самообразовании и профессиональном росте, высокая социальная активность и правильный выбор жизненных ценностей.

Успешность, социальная значимость и благополучие студентов во многом детерминировано их образом жизни.

Цель настоящего исследования – изучение влияния поведенческих

факторов на формирование у современной молодежи осмысленной, мотивированной потребности в здоровом образе жизни, а, следовательно, и эффективной социализации.

В анонимном анкетировании принимали участие студенты с первого по четвертый курсов автомеханического, машиностроительного, архитектурно-строительного и инженерно-экономического факультетов ЯГТУ общей численностью 371 человек в возрасте от 16 до 23 лет. Из них юноши составили 47,7 %, девушки – 52,3 %.

Статистическая обработка данных осуществлялась с помощью Microsoft Office Excel и статистического пакета Statistica.

Одним из основных механизмов социализации студенческой молодежи является социальное влияние, которое реализуется путем сознательной уступчивости учащегося мнению группы, либо непроизвольной податливости студента влиянию ближайшего его окружения (семьи и друзей).

В ходе социологического опроса установлено, что распространенность наркопотребителей среди студентов ЯГТУ составляет $9,49 \pm 1,51$ % от общего числа респондентов. Обращает на себя внимание, что наибольший уровень наркопотребления выявлен среди учащихся машиностроительного факультета ($18,63 \pm 1,4$ %), а наименьший показатель – у студентов инженерно-экономического ($12,07 \pm 0,8\%$) (рис. 1).

На наш взгляд, это может быть связано с психологическими установками студентов, особенностями организации учебного процесса, распределением академической нагрузки, наличием свободного времени и формой его проведения.

В процессе исследования обнаружено, что учащиеся инженерно-экономического факультета имеют значительно меньше свободного времени и уделяют подготовке к занятиям в среднем 4 часа и более, в отличие от студентов машиностроительного факультета (менее 2-х часов в день). Кроме того, студенческая молодежь, обучающаяся на этом факультете, чаще проводит досуг в ночных клубах, на дискотеках и вечеринках ($69,3 \pm 1,36\%$ против $32,9 \pm 1,24\%$, $p < 0,05$).

Каждый из этих факторов в отдельности не является наркопровоцирующим, но в сочетании с другими условиями (наличие в ближнем окружении друзей-наркоманов, лояльность к наркопотребителям, доступность наркотических препаратов и осведомленность студентов о местах их продажи) способствуют наркотизации молодежи.

В ходе социологического опроса выявлено, что большинство студентов – наркопотребителей (89,9 %) впервые попробовали наркотические вещества в возрасте 16 лет и старше. Это свидетельствует о том, что приобщение студентов к наркотикам происходит в период обучения в ВУЗе. Первая проба наркотических веществ у 4,81 % респондентов приходилась на возраст 10– 12 лет.

Проведенный социологический опрос показал, что уровень наркопотребления среди юношей выше, чем среди девушек и составляет $20,34 \pm 3,03$ % и $9,79 \pm 2,13$ %, соответственно.

Независимо от профиля вуза частота употребления наркотических веществ студентами возрастает от младших курсов к старшим с $6,72 \pm 0,6$ до $14,21 \pm 0,7$ на 100 опрошенных учащихся ($p < 0,001$). Это свидетельствует о недостаточно эффективной внеучебной работе со студентами. Большая часть учащихся (69,32%), употребляющих наркотические препараты, проживает в общежитии, а 44,89% студентов - наркопотребителей имеет академическую задолженность.

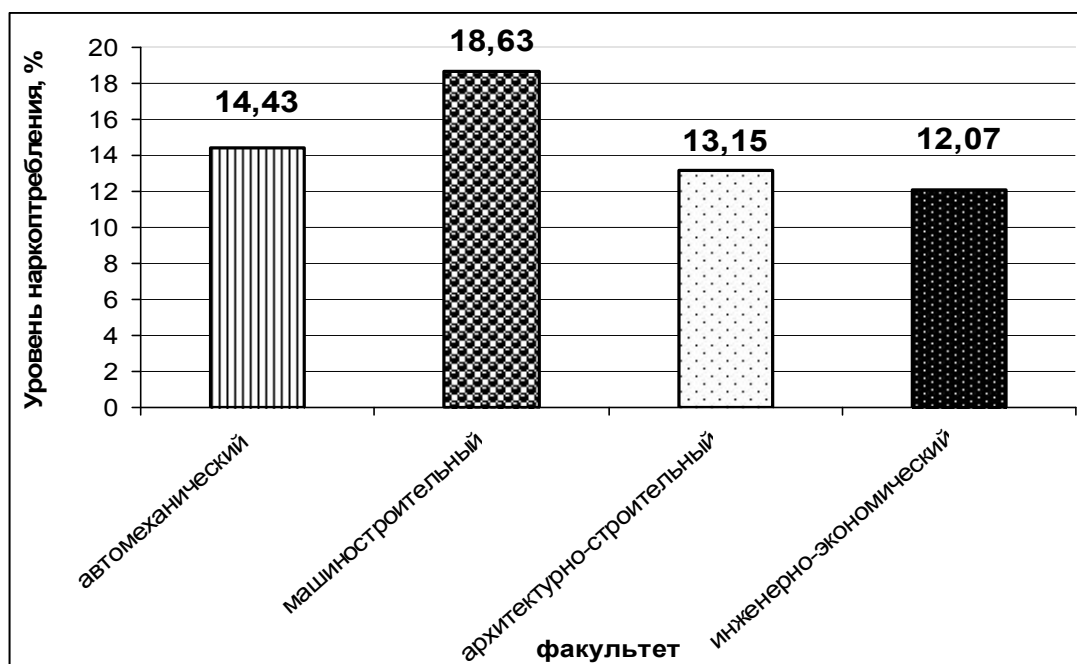


Рис. 1 Распространенность наркопотребителей среди студентов ЯГТУ в зависимости от факультета

Для целенаправленного формирования профилактических программ, направленных на предотвращение роста наркомании среди студентов, необходимо выявить причины и факторы молодежного наркотизма.

Большая часть респондентов $31,0 \pm 2,2$ % ответили, что «это помогает забыть о проблемах» и «приносит приятные ощущения». Начиная прием наркотических препаратов «от скуки» $14,0 \pm 1,3$ %, «необходимым элементом молодежных вечеринок» наркотики считают $5,0 \pm 0,4$ %, «интерес к риску», в связи с потреблением наркотиков обнаружили $16,0 \pm 1,4$ % студентов.

Респонденты, потребляющие наркотические средства отметили, что наркотики для них, прежде всего – источник новых положительных ощущений – $45,0 \pm 1,6$ %. Для $24,0 \pm 1,4$ % потребителей – это способ расслабления, релаксации или дополнительное «увеселительное» средство во время отдыха.

В ходе социологического исследования было выявлено, что большинство студентов (58,2 %) не ограничились единичной пробой наркотиков, а продолжили их прием, причем 59,4 % учащихся признались, что употребляют наркотики 2-5 раз в год, ежемесячно – 15,62 %, один раз в 2 недели – 6,25 %, еженедельно –

15,62 % респондентов, 3,12 % – ежедневно.

По результатам нашего исследования, независимо от факультета, установлена прямая сильная корреляционная связь между наличием в ближнем окружении учащихся потребителей наркотиков и числом студентов, вовлеченных в наркопотребление ($r_{xy}=0,92$; $m_{rx}=\pm 0,11$; $p<0,001$). Анализ данных показал, что большая часть студентов (67,52%), употребляющих наркотические препараты, впервые попробовали их по совету друзей или знакомых.

Таким образом, чем больше в социальном окружении молодого человека друзей-наркоманов, тем выше вероятность приобщения его самого к употреблению наркотиков.

Социологический опрос выявил, что в общественном мнении студенческой молодежи сохраняется достаточно высокая степень толерантности к потребителям наркотиков ($r_{xy}=0,59$; $m_{rx}=\pm 0,17$; $p<0,05$): на вопрос об отношении к сокурсникам, имеющим опыт употребления наркотиков, 48,05% студентов-медиков ответили, что они «не вправе осуждать этих людей и испытывают к ним жалость», а 27,34% молодежи согласились с утверждением «меня это не касается, каждый выбирает свой жизненный путь сам». На наш взгляд, такая лояльность создает благоприятную социальную среду для наркотизации молодежи.

Подобно наркотикам аналогичную «функцию» нивелирования факторов социальной дезадаптации выполняют табакокурение и алкоголь, только в больших масштабах распространения.

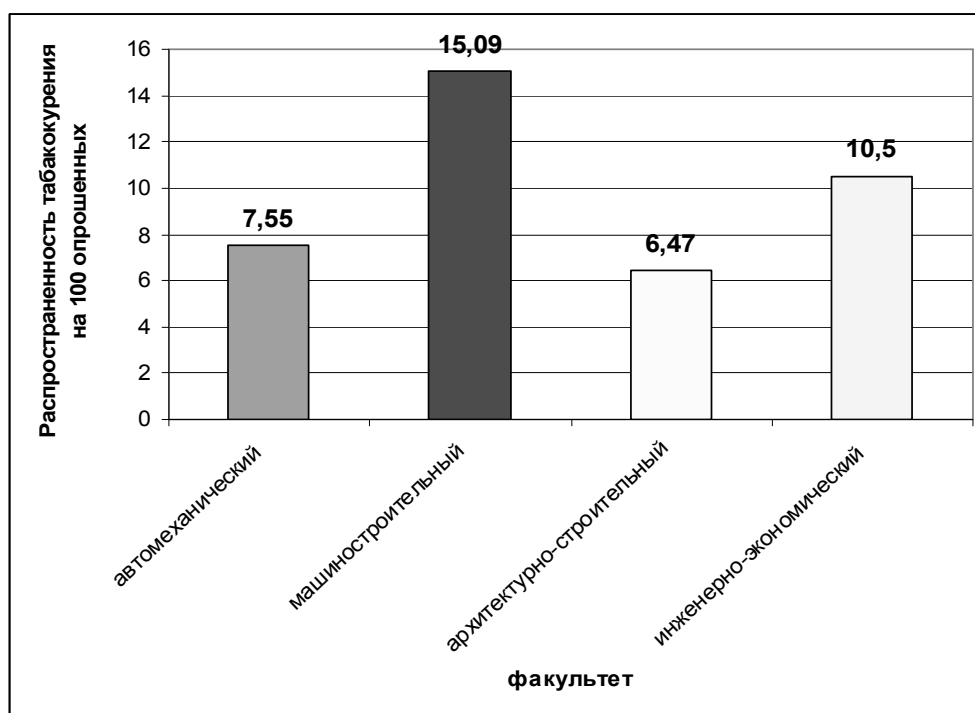


Рис. 2 Распространенность табакокурения среди студентов ЯГТУ

На вопрос анкеты «Курители Вы?» ответы распределились следующим образом: «не курил и не пробовал» ответили 48,23% студентов, «курил, но бросил» – 11,79% учащихся, курят нерегулярно, «от случая к случаю» – 14,31% респондентов и 25,67% опрошенных являются постоянно курящими (из них 47,81% составляют юноши и 52,19% девушки).

В ходе социологического опроса учащихся технического университета установлено, что распространенность табакокурения составляет $14,17 \pm 0,21\%$, ($p < 0,01$), и варьирует от 6,47% до 15,09% (рис.2).

Анализ полученных результатов позволил выявить интересную закономерность: наибольший удельный вес учащихся, начавших курить с 10 лет, отмечается среди респондентов, воспитывающихся в семьях, где оба родителя являются курильщиками, а наименьший показатель – у студентов, родители которых не курят ($17,32 \pm 0,76\%$ против $9,41 \pm 0,43\%$, $p < 0,05$).

Следует отметить, что среди девушек, воспитывающихся в семьях, где курит мать, удельный вес курящих студенток в 1,6 раза выше, по сравнению с девушками, матери которых не курят ($51,07 \pm 2,25\%$ против $31,92 \pm 1,29\%$, $p < 0,05$). В меньшей степени, хотя и статистически достоверно проявляется связь между распространенностью табакокурения среди юношей и наличием этой привычки у их отцов: среди юношей, воспитывающихся в семьях, где отец курит, доля курящих студентов больше, чем у респондентов, отцы которых не курят ($29,12 \pm 1,25\%$ против $20,71 \pm 0,93\%$, $p < 0,05$). Приведенные данные наглядно демонстрируют негативное влияние примера родителей на формирование образа жизни учащихся.

В ходе социологического опроса установлено, что большая часть родителей курящих студентов «спокойно» относятся к курению своего ребенка (53,12%), «курят вместе» с детьми – 34,18% и только 12,7% «осуждают» их поведение. Напротив, удельный вес родителей, негативно относящихся к курению своего ребенка, в 2,3 раза выше среди некурящих студентов ($29,21 \pm 1,26\%$ против $12,7 \pm 0,54\%$, $p < 0,01$).

Существенное влияние на приобщение учащихся к табакокурению оказали не только безразличие родителей к курению своих детей, но и лояльное отношение студентов к курящим сокурсникам.

Опрос показал, что среди респондентов, относящихся к курению в молодежной среде равнодушно – «свое мнение не навязываю», доля постоянно курящих студентов больше по сравнению с учащимися, которые негативно относятся к курильщикам, осуждают их ($29,13 \pm 1,56\%$ против $10,15 \pm 0,67\%$, $p < 0,05$).

Изучение интенсивности курения показало, что большинство курящих студентов (61,28%) выкуривает от 5 до 10 сигарет в день, 25,78% являются злостными курильщиками (20 и более сигарет в день), а у 12,94% респондентов количество ежедневно выкуриваемых сигарет колеблется в пределах от 1 до 5.

Сопоставление интенсивности курения первокурсников и студентов, обучающихся на старших курсах, позволило обнаружить существенные и статистически значимые различия: среди первокурсников доля злостных

курильщиков в 3,2 раза больше, чем у студентов старших курсов обучения ($32,14 \pm 1,54\%$ против $10,06 \pm 0,45\%$, $p < 0,01$). На наш взгляд, такое различие обусловлено социальной дезадаптацией первокурсников, причинами которой могут являться неблагоприятный психологический климат в группе, высокие учебные нагрузки, в том числе в период экзаменационной сессии, нехватка свободного времени и нерациональное его использование.

В ходе социологического исследования выявлен высокий уровень потребления спиртных напитков (от 84,9 до 98,3 на 100 опрошенных) среди студентов всех факультетов ЯГТУ. В структуре потребителей спиртных напитков первое ранговое место занимают студенты, предпочитающие легкие алкогольные напитки (вина) – 63,6 %, второе место – лица, употребляющие крепкие спиртные напитки (водка) – 15,2 %, третье место – потребители пива (11,9%).

Независимо от пола большая часть респондентов (48,91%) указала, что в алкоголе их привлекает возможность расслабиться, отвлечься от проблем. Частой причиной потребления спиртных напитков студентами является облегчение общения (28,53%).

Среди наиболее распространенных поводов повторного употребления спиртных напитков студенты называют «поддержание компании» (45,0%).

Изучение частоты употребления алкоголя позволило обнаружить, что от младших курсов к старшим в 2,3 раза увеличивается доля студентов, принимающих спиртные напитки 1-2 раза в месяц, от 16,13% до 37,09% ($p < 0,01$), и уменьшается удельный вес учащихся, не употребляющих алкоголь, от 22,13% до 13,07% ($p < 0,05$). Кроме того, удельный вес студентов, принимающих спиртное ежедневно, выше среди учащихся старших курсов по сравнению с первокурсниками ($13,47 \pm 2,67\%$ против $6,39 \pm 1,36\%$, $p < 0,05$).

В ходе социологического опроса установлена прямая, сильная корреляционная связь между наличием в социальном окружении учащихся друзей, принимающих алкоголь, и числом студентов, вовлеченных в этот процесс ($r_{xy} = 0,72$; $m_{rx} = \pm 0,04$; $p < 0,05$). Корреляционный анализ показал, чем больше в ближайшем окружении студента друзей, принимающих спиртные напитки, тем выше вероятность приобщения его самого к употреблению алкоголя.

Предпринятый нами анализ позволил сделать заключение о том, что весьма распространенными явлениями среди студенческой молодежи являются наркопотребление, табакокурение и употребление алкоголя. Существенное влияние на распространенность употребления психоактивных веществ среди студентов оказывает их ближайшее окружение: сверстники и родители. К ведущим факторам, способствующим приобщению молодежи к потреблению табака, алкоголя и наркотиков, относятся: неполная семья, частые внутрисемейные конфликты, наличие вредных привычек у родителей, неблагоприятный психологический климат в учебной группе, недостаток свободного времени и нерациональное его использование, наличие в социальном окружении учащихся друзей-потребителей психоактивных веществ, лояльное отношение студентов к наркомании, курению, алкоголизации в молодежной среде.

Таким образом, учитывая многоаспектность проблемы употребления психоактивных веществ учащимися, важным условием успешной социализации является формирование у студенческой молодежи позитивной модели образа жизни.

Литература

1. Коновалова Л.В. Социализация современной молодежи как социальная и научная проблема // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. – 2014. – № 6. – С. 58-76.

Егоров В.Ф., Луценко Е.И.

Воронежский государственный педагогический университет
ГБПОУ ВО «Лискинский аграрно-технологический техникум
eiLuc@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ЭЛЕКТРОТЕХНИКЕ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Педагогическая ценность фронтальных модульных лабораторных работ заключается в том, что их проводят в органической связи с изучаемым программным материалом на протяжении всего курса электротехники.

Фронтальный метод лабораторных занятий по электротехнике, как известно, имеет ряд весьма важных положительных сторон. Этот метод, прежде всего, дает возможность тесно связать лабораторные занятия обучающихся с изучаемым курсом и перекинуть «мостик» между демонстрационными опытами преподавателя и самостоятельно выполняемыми обучающимися лабораторными работами в практикумах [4].

Выполнение студентами лабораторных работ направлено на достижение следующих целей:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний;
- формирование умений, получение первоначального практического опыта по выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями к результатам освоения дисциплины, профессионального модуля. Освоенные на практических и лабораторных занятиях умения в совокупности с усвоенными знаниями и полученным практическим опытом при прохождении учебной и производственной практики формируют профессиональные компетенции;
- совершенствование умений применять полученные знания на практике, реализация единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработка при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как творческая инициатива, самостоятельность,

ответственность, способность работать в команде и брать на себя ответственность за работу всех членов команды, способность к саморазвитию и самореализации, которые соответствуют общим компетенциям, перечисленным в ФГОС СПО [3].

Алгоритм разработки методических указаний по выполнению лабораторных и практических работ по электротехнике представлен на рисунке 1.

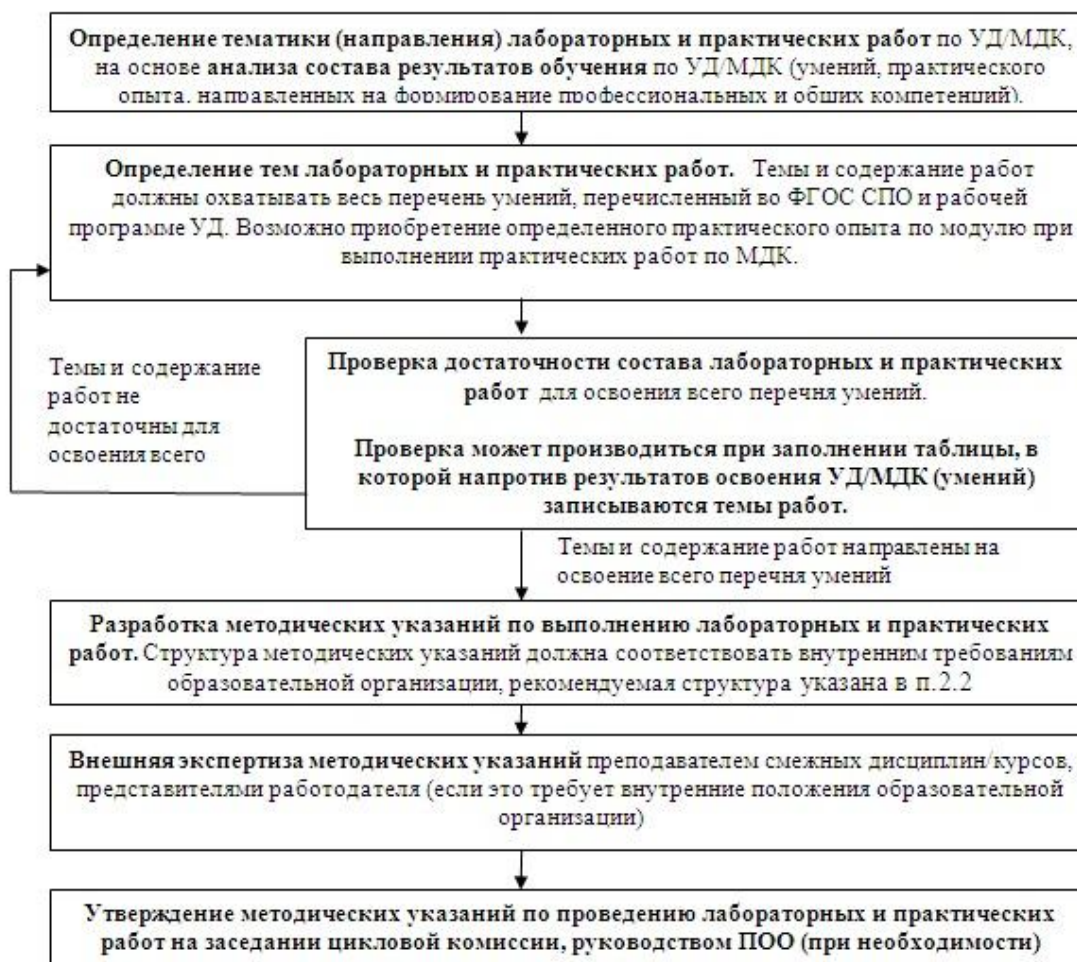


Рис. 1 Алгоритм разработки методических указаний по выполнению лабораторных и практических работ по электротехнике

Содержание лабораторных работ формируется исходя из ведущей дидактической цели и требований к результатам обучения.

Содержанием лабораторных работ могут быть экспериментальная проверка формул, методик расчета, установление и подтверждение закономерностей, ознакомление с методиками проведения экспериментов, установление свойств веществ, их качественных и количественных характеристик, наблюдение развития явлений, процессов и др.

В ходе выполнения заданий у студентов формируются практические умения и навыки обращения с различными приборами, установками, лабораторным

оборудованием, аппаратурой, которые могут составлять часть профессиональной практической подготовки, а также исследовательские умения (наблюдать, сравнивать, анализировать, устанавливать зависимости, делать выводы и обобщения, самостоятельно вести исследование, оформлять результаты) [6].

В совокупности лабораторные работы и практические занятия по УД должны охватывать весь круг умений, перечисленных во ФГОС СПО и рабочей программе УД.

В основе лабораторных работ по электротехнике должны быть положены вопросы, рассматриваемые в теоретической части.

Инструкции к лабораторным работам следует писать в таком виде, чтобы они содержали всю информацию, необходимую для выполнения экспериментальных заданий. В то же время максимальные инструкции должны состоять из независимых блоков, которые при необходимости можно было бы из них извлекать [2].

Независимыми блоками инструкций могут быть следующие:

Тема работы.

Примеры тем лабораторных работ представлены ниже:

Знакомство с лабораторией. Электроизмерительные приборы и измерения в электрических цепях.

Смешанное соединение элементов в электрической цепи постоянного тока.

Электрические цепи постоянного тока с двумя источниками электропитания.

Нелинейные цепи постоянного тока с последовательным и параллельным соединением элементов.

Электрическая цепь переменного тока с последовательным соединением элементов.

Электрическая цепь переменного тока с параллельным соединением элементов. Повышение коэффициента мощности электроустановок.

Частотные свойства электрических цепей.

Нелинейная цепь переменного тока.

Исследование трехфазной цепи при соединении потребителей по схеме «звезда».

Исследование трехфазной цепи при соединении потребителей по схеме «треугольник».

Однофазный трансформатор.

Управление трехфазным асинхронным двигателем.

Испытание двигателя постоянного тока.

Испытание генератора постоянного тока.

Данных лабораторно-практических работ достаточно, для того чтобы сформировать у студентов общие и профессиональные компетенции, необходимые для освоения дисциплины «Электротехника и электронная техника».

2. Качественное описание процесса, подлежащего исследованию.

3. Описание процесса, подлежащего исследованию.

4. Цель работы.

Целями лабораторных работ по электротехнике могут быть:

- ознакомиться с назначением и основными характеристиками однофазного трансформатора, работой трансформатора при различном характере нагрузки;
- знакомство с устройством, схемами включения, принципом действия и основными характеристиками асинхронного двигателя. Приобретение навыков по управлению работой асинхронного трехфазного двигателя;
- изучить принцип действия и устройство двигателя постоянного тока, ознакомиться со схемой его включения в сеть и регулированием частоты вращения. Проанализировать основные характеристики двигателя с параллельным возбуждением;
- ознакомиться с устройством, принципом действия, основными характеристиками и методами испытаний генераторов постоянного тока.

5. Особенности эксперимента и экспериментальной установки.

6. Задания по выполнению работы с формой отчетности.

По теме «Однофазный трансформатор» студентам в лабораторной работе могут быть предложены следующие задания:

Изучить тему «Однофазный силовой трансформатор», содержание данной лабораторной работы и быть готовым ответить на все контрольные вопросы к ней.

Начертить принципиальные схемы исследуемых установок с включенными цифровыми измерительными приборами.

Ознакомиться с паспортными данными исследуемого трансформатора (табл.1).

Таблица 1

Тип	U1 Н	U2 Н	S Н, ВА
BV EI 481 1119	220 В	12 В	10

В лабораторной работе по теме «Управление трехфазным асинхронным двигателем» предлагаются следующие задания:

Изучить тему «Трехфазный асинхронный двигатель» и быть готовым ответить на все контрольные вопросы к ней.

Начертить принципиальные электрические схемы исследуемых установок с включенными измерительными приборами.

Ознакомиться с паспортными данными исследуемого трехфазного асинхронно двигателя (табл.2)

Таблица 2

Тип двигателя	Номинальное напряжение, В	Номинальный ток, А	Номинальная мощность, кВт	Номинальная частота вращения, об/мин	Коэффициент полезного действия, %	Номинальный коэффициент мощности
АИС56В4У3	220/380	0,69/0,4	0,09	1350	57	0,65

По теме «Испытание двигателя постоянного тока» студентам в лабораторной работе предлагаются следующие задания:

Изучить тему «Двигатель постоянного тока», содержание данной лабораторной работы и быть готовым ответить на все контрольные вопросы к ней.

Пользуясь схемами начертить принципиальные схемы исследуемых установок с включенными приборами.

Ознакомиться с паспортными данными исследуемого двигателя постоянного тока (табл.3).

Таблица 3

Тип двигателя	Номинальные значения				
	Мощность	Напряжение	Ток	Частота вращения	К.П.Д.
-	Вт	В	А	Об/мин	%
ПЛ-062	90	220	0,76	1500	57,5

В лабораторной работе на тему «Испытание генератора постоянного тока» предлагаются задания:

Изучить тему «Генераторы постоянного тока», содержание данной лабораторной работы и быть готовым ответить на все контрольные вопросы к ней.

Начертить принципиальные схемы исследуемых установок с включенными измерительными приборами.

К одному и тому же вопросу могут быть написаны альтернативные инструкции, в которых полностью, или почти полностью, будут совпадать качественное и физическое описание процесса, особенности экспериментальной установки. Это позволит обеспечить решение одних и тех же теоретических задач курса физики, во многих случаях сблизить уровень сложности работ. Различие же целей и заданий разведет практическую деятельность студентов при выполнении работ и индивидуализирует ее.

Структура методических указаний формируется исходя из требований локальных актов образовательного учреждения.

Прохождение внешней экспертизы методических указаний по лабораторным работам у преподавателей смежных дисциплин (курсов) или у работодателя не является обязательным требованием ФГОС СПО и других нормативных документов. Достаточно рассмотрение методических указаний на заседании цикловой методической комиссии.

На занятиях студенты с интересом выполняют задания, заключенные в инструкционно-технологических картах и не забывают о строгом выполнении требований по технике безопасности.

В заключении можно отметить, что при разработке тем и содержания лабораторных работ по электротехнике необходимо ориентироваться на конечные цели проведения данных видов учебных занятий - формирование, контроль и оценка освоения результатов обучения образовательной программы СПО.

Литература

1. Федеральный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии, специальности
2. Письмо Минобразования РФ от 05.04.1999 №16-52-58ин/16-13 «О Рекомендациях по планированию, организации и проведению лабораторных работ и практических занятий в образовательных учреждениях среднего профессионального образования».
3. Бушок Г.Ф. Методика преподавания общей физики в высшей школе / Г.Ф. Бушок, Е.Ф. Венгер. - М.: Освита Украины, 2009. - 416 с.
4. Иродова И.А. Обучение физике в профессиональной школе: история, мировой опыт, актуальные проблемы / И.А. Иродов, Н.С. Пурышева // Наука и Школа, 2000. - №1. - С. 7-16.
5. Лабораторный физический практикум с профессиональной направленностью / Под ред. И.А. Иродовой. - Ярославль: ОНМиУЦПО, 1999. - 38 с.
6. Самойленко П.И. Контрольные и проверочные работы по физике 10-11 / П.И. Самойленко. - М.: Книга по Требованию, 2005. - 368 с.

Ерошенко Ю.В.

Воронежский государственный педагогический университет,
eroshenko001@rambler.ru

ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НА ЗАНЯТИЯХ ПО НАРОДНОМУ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ В ВУЗЕ

Выдающиеся отечественные ученые, такие как Г. В. Беда, Н. Н. Ростовцев, В. Г. Волков, В. П. Зинченко, Е. И. Игнатъев, В. С. Кузин, Л. Г. Медведев, Е. В. Шорохов, А. П. Яшухин, В.К. Лебедко в своих работах изучали развитие художественных и творческих навыков студентов на занятиях, закономерности и психолого- педагогические аспекты профессиональной подготовки студентов в процессе изучения спецдисциплин.

Преподаванию декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов посвящены научные труды К. Ж. Амиргазина, Е. С. Аслаханова, М. М. Байрамбекова, Ю. К. Беджанова, В. Ф. Канева, А. А. Сарбагышева, К. А. Скворцова, В. П. Строкова, С. С. Булатова, И. А. Даги, В. В. Корешкова, Д. Г. Пилипенко, А. С. Хворостова, Т. Я. Шпикаловой, И. В. Алексеевой, О. Ю. Евсеевой, С. Н. Новикова.

Процесс развития профессиональных способностей необходим для эффективной подготовки будущих учителей изобразительного искусства. В условиях специально организованной деятельности имеются реальные основания для направленного развития необходимых способностей.

Успешное развитие художественно-педагогических способностей на занятиях по декоративно-прикладному искусству возможно при создании необходимых педагогических условий, которые включают в себя все компоненты структуры учебного процесса (содержание, формы, методы, средства и контроль обучения):

- содержание учебных заданий необходимо отбирать и строить последовательно, с учетом взаимосвязи всех компонентов учебной декоративно-прикладной деятельности;

- создание проблемных ситуаций для самостоятельного их решения, способствующее постепенному и непрерывному росту творческой активности;

- выбор методов и педагогических приемов, способствующих развитию духовно-ценностных качеств личности обучающихся;

- постоянный контроль учебно-творческой деятельности студентов.

Данный комплекс педагогических условий показывает зависимость учебной художественно-педагогической деятельности от уровня развития соответствующих способностей студентов, от правильности выбора методов, методических приемов и средств обучения.

Пригодность к конкретной деятельности обуславливается наличием соответствующих способностей и общих психологических условий, необходимых для успешного осуществления деятельности. Эти условия заключаются в положительном отношении к данной деятельности, интереса и увлеченности, а также наличие трудолюбия, организованности, самостоятельности, целеустремленности, настойчивости. Сюда же необходимо отнести определенный фонд знаний, умений и навыков в соответствующей области. Это относится и к преподаванию ДПИ и народных художественных промыслов, где также необходимо иметь специальные знания и умения, а также художественно-педагогические способности. Однако никакая отдельная способность не может обеспечить успешное выполнение деятельности. Успешность выполнения любой деятельности всегда зависит от своеобразного сочетания целого ряда способностей.

Рассматривая вопрос технологий профессиональной подготовки будущих учителей изобразительного искусства в вузе, мы пришли к выводу, что деятельность студентов должна охватывать следующие направления:

1. Психолого-педагогическая подготовка, ориентированная на конкретную деятельность преподавателя декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

2. Подготовка по специальным предметам - декоративный рисунок, живопись, декоративная композиция, история декоративного искусства, история народных художественных промыслов, народная культура.

3. Технологическая подготовка по ДПИ — знание и владение 3—5 видами декоративного искусства, умение создавать предметы прикладного характера в 3-5 видах народных художественных промыслов или ремесел.

4. Подготовка наглядных пособий и разработка методических рекомендаций для учебной деятельности детей.

5. Методическая подготовка по курсам «Методика преподавания

изобразительного искусства»; при проведении занятий по декоративному искусству в процессе педагогической практики на IV и V курсах; при организации музейной практики; при подготовке курсовых и дипломных работ.

Развитие личности студента проходит в разных средах. Необходимо выделить для будущего художника-педагога, с позиции деятельностного подхода, следующие сферы: учебную, художественно-творческую, научно-исследовательскую, педагогическую. Для того чтобы воздействие на формирование профессиональной направленности было более эффективно, необходимо создать условия для максимальной реализации личности студента

Психолого-педагогическая подсистема целостного процесса, отражающая его цель и результат, обуславливает необходимость выявления психолого-педагогических основ формирования профессиональных способностей на занятиях по декоративно-прикладному искусству:

- системы профессиональных знаний, умений, навыков;
- профессионально важных художественных и педагогических способностей;
- важнейшим условием духовно-личностных качеств.

Формирование системы профессиональных знаний, умений, навыков, составляющих базу, основу профессионального мастерства, требует эффективной организации самого процесса обучения. Процесс обучения студентов художественных специализаций в педагогическом вузе обладает своими особенностями и спецификой организации. Как всякий процесс обучения, он включает ряд этапов — взаимосвязанных и взаимозависимых звеньев: психологическую подготовку к восприятию информации; осмысление и обобщение, переработку ее в знания; закрепление знаний, формирование умений и навыков, их применение и контроль.

Для студентов художественно-графического факультета выполнение творческого задания — важное звено закрепления знаний, совершенствования профессиональных умений и навыков, исполнительского мастерства в процессе обучения.

Завершающее звено процесса усвоения — применение знаний, умений и навыков. Художественно-практическая деятельность, участие в творческих выставках, учебная и научно-исследовательская работа, выполнение заданий творческого и исследовательского характера создают условия для приближения учебной деятельности к реальной профессиональной, укрепляют связь обучения с практикой работы будущего художника-педагога, что чрезвычайно важно для формирования профессиональной направленности, отношения студента к себе как к специалисту и творческой личности, профессионального самосознания.

Деятельность выпускника художественно-графического факультета достаточно разнообразна и широка при проведении занятий по декоративно-прикладному искусству: художественно-творческая деятельность по созданию объектов прикладного характера; поисково-исследовательская искусствоведческая деятельность, направленная на поиск исчезнувших или поддержания угасающих видов народного ремесла или промыслов; научно-исследовательская деятельность по восстановлению технологий создания изделий

декоративно-прикладного характера; организационная деятельность по созданию материально-технической базы для занятий данным видом или видами прикладного искусства; деятельность пропагандирующе - просветительская, рекламирующая российские и местные народные промыслы и ремесла и, конечно же, образовательно-воспитательная деятельность по обучению детей народному декоративному искусству, приобщающая их к богатой истории и культуре своих предков.

Для последовательного и эффективного развития художественно-педагогических способностей на занятиях по народному и декоративно-прикладному искусству мы выделили следующие виды деятельности:

1. Знакомство с произведениями народного декоративного искусства.
2. Экскурсии и сбор материала в целях изучения истории и развития местных национально-региональных художественных промыслов.
3. Изучение и анализ основных композиционных традиций, освоение технических и художественных навыков обработки различных материалов. Художественно-творческая деятельность.
4. Разработка и совершенствование методических приемов, составление программ занятий по выбранному виду (или видам) прикладного искусства с учетом возрастных особенностей группы детей.
5. Организация сотрудничества с народными умельцами, мастерами и художниками, специализирующимися по данному виду декоративного искусства.
6. Воспитательно-просветительская работа по вопросам народной художественной культуры родного края.

Изменения в содержании образования на современном этапе позволяют превратить его из механизма трансляции знаний и формирования умений и навыков в средство развития личности, обладающей высоким уровнем развития профессиональных способностей, эвристическим мышлением, оперативностью, целеустремленностью, инициативностью и креативностью в решении проблем и нестандартных задач как в учебной, так и в дальнейшей профессиональной деятельности, сопровождаемое овладением новыми мыслительными техниками, выработкой собственного мировоззрения.

Литература

1. Закон РФ «Об образовании». Электронный ресурс: http://www.consultant.ru/popular/edu/43_1.html Дата обращения – 20.10.2017.
2. Хубиева Зарима Юсуфовна. Развитие художественно-творческих способностей студентов на занятиях народным декоративно-прикладным искусством : на материале национального костюма карачаевцев и балкарцев : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Хубиева Зарима Юсуфовна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т].- Карачаевск, 2009.- 176 с.
3. Шабанов Н.К. История художественно-промышленного и художественно-педагогического образования в России в XIX – XX вв.: Учеб.пособие / Н.К.Шабанов, М.С. Степанов. – Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 200 с., 24 с. Ил.

Ефанова Е.В., Остапенко Р.И.

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

ОСНОВНЫЕ ПУТИ ПРОВЕДЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ

В последние годы использование маркетинговых исследований в деятельности организаций является важнейшим условием их успешного функционирования.

В настоящее время во многих крупных учреждениях пришли к выводу, что прежде, чем принимать управленческие решения и проводить реорганизацию, необходимо провести маркетинговые исследования.

Маркетинговое исследование – это систематический поиск, сбор, анализ и представление данных и сведений, относящихся к конкретной рыночной ситуации, с которой пришлось столкнуться предприятию. Маркетинговое исследование можно также определить как систематический сбор, учет и анализ данных по маркетингу и маркетинговым проблемам в целях совершенствования качества процедур принятия решений и контроля в маркетинговой среде.

Основные цели маркетингового исследования:

- уменьшить неопределенность и минимизировать риск в процессе принятия управленческих решений;
- следить за процессом реализации маркетинговых задач.

Маркетинговые исследования являются одним из мощнейших инструментов принятия маркетинговых решений руководством той или иной компании. В конечном счете, именно маркетинг является той отраслью знаний, которая позволяет прогнозировать и просчитывать будущее фирмы. С помощью маркетинговых исследований ее владелец получает ответы на главные интересующие его вопросы:

Какой товар предлагать?

Кому продавать?

Как продавать?

Маркетинговые исследования позволяют узнать действующих в данном сегменте рынка игроков – конкурентов, досконально изучить их ценовую политику, выявить слабые стороны «врага» и позаимствовать накопленный им положительный опыт. В современной высококонкурентной бизнес-среде любая, даже небольшая, компания вынуждена соблюдать главное правило маркетинга: «Изучай потребности покупателей и удовлетворяй их».

Данная работа посвящена маркетинговым исследованиям и их роли в повышении эффективности маркетинга на предприятии за счет снижения рисков.

В связи с этим актуальность данной работы в том, что без сбора достоверной информации и последующего его анализа маркетинг не сможет в полной мере выполнить свое предназначение, которое заключается в удовлетворении потребностей покупателей.

Анализ проводился по результатам деятельности ОАО «Санаторий «Ишимский».

Открытое акционерное общество «Санаторий «Ишимский»», именуемое в дальнейшем «Общество», является правопреемником ФГУП «Пансионат с лечением Ишимский» всех прав и обязанностей, утвержденного распоряжением Министерства имущественных отношений Российской Федерации от 27.09.2002 года № 3385-р.

Общество является юридическим лицом и действует на основании Устава и законодательства Российской Федерации, имеет в собственности обособленное имущество, отражаемое на его самостоятельном балансе, включая имущество, переданное ему акционерами в счет оплаты акций. Может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Учредителем открытого акционерного общества «Санаторий «Ишимский»» является Российская Федерация в лице Территориального управления Федерального агентства по управлению федеральным имуществом по Тюменской области.

Целью Общества является извлечение прибыли.

Основным видом деятельности Общества является: медицинская деятельность, направленная на круглогодичное санаторно-курортное лечение взрослых и детей, оздоровление детей в условиях санаторного оздоровительного лагеря круглогодичного действия.

Общество вправе также осуществлять следующие виды деятельности:

- организация продажи путевок и курсовок для населения;
- добыча сульфидных лечебных грязей для бальнеологических целей;
- добыча подземных минеральных термальных вод для лечебных целей;
- организация технологического обслуживания и ремонт объектов котлонадзора, газового хозяйства, подконтрольных Ростехнадзору Российской Федерации;
- автобусные перевозки между городами одного субъекта РФ;
- грузовые перевозки;
- производство и реализация хлеба и хлебобулочных изделий для собственных нужд;
- розничная торговля, открытие магазинов, баров;
- услуги общественного питания;
- хозяйственно-питьевое водоснабжение, сброс сточных вод;
- иные виды деятельности, не запрещенные действующим законодательством России.

Общество несет ответственность по своим обязательствам всем принадлежащим ему имуществом. Общество не отвечает по обязательствам своих акционеров.

Государство и его органы не несут ответственности по обязательствам Общества, равно как и Общество не отвечает по обязательствам государства и его органов.

Уставный капитал Общества составляет 16785000 (шестнадцать миллионов семьсот восемьдесят пять тысяч) рублей, разделенный на 167850 (сто шестьдесят семь тысяч восемьсот пятьдесят) штук обыкновенных именных акций номинальной стоимостью 100 рублей каждая (размещенные акции).

Органами управления Общества являются:

1. Общее собрание акционеров;
2. Совет директоров;
3. Генеральный директор (единоличный исполнительный орган);
4. Ликвидационная комиссия (на период ликвидации Общества).

Органом контроля за финансово-хозяйственной и правовой деятельностью Общества является Ревизионная комиссия.

Совет директоров и Ревизионная комиссия избираются Общим собранием акционеров в порядке, предусмотренном Уставом и положениями об Общем собрании акционеров, Совете директоров и Ревизионной комиссии.

Генеральный директор избирается Общим собранием акционеров Общества в порядке, предусмотренном Уставом и положениями о Генеральном директоре. Ликвидационная комиссия при добровольной ликвидации Общества избирается Общим собранием в порядке, предусмотренном Уставом и положением о ликвидационной комиссии. При принудительной ликвидации ликвидационная комиссия назначается судом.

Качественный анализ экономических рисков ОАО «Санаторий «Ишимский»».

В рамках качественного анализа часто применяется SWOT-анализ проектных рисков (SWOT – аббревиатура английских слов Strength – сила, Weakness – слабость, Opportunity – возможность, Threat – угроза). Это качественный подход, базирующийся на сравнении (взвешивании) противоположных качеств проекта.

1. В чем состоят сильные стороны проекта? Какие составляющие проекта являются более развитыми, продвинутыми по сравнению с другими проектами? (Например, опыт персонала, наличие производственных мощностей, умение применить данную технологию и т.д.).

2. Какие составляющие, элементы проекта являются слабыми, неразвитыми, недостаточными? (Например, отсутствие источников финансирования, смутное представление о рынке, незнание основных потребностей пользователей).

3. Какие дополнительные возможности возникают в ходе и после реализаций проекта? Необходимо принимать во внимание не только материализованные выгоды, т.е. доходы проекта, но и те результаты, которые создают базу, предпосылки (возможности) для реализации последующих проектов: например, проекта по развитию инфраструктуры, в том числе строительства дорог.

4. Какие факторы могут помешать успешной реализации проекта или сделать её невозможной, бессмысленной? (Так, реализация инновационного проекта будет невозможна, если лидер проекта или основной разработчик уйдет из данного проекта или возникнет сильный конкурс.)

Результаты такого SWOT-анализа позволяют наглядно противопоставить сильные и слабые стороны проекта, его возможности и угрозы. На основании анализа таблицы SWOT-анализа разрабатываются мероприятия по преодолению

(избеганию) самых серьезных недостатков и противостоянию самым сильным угрозам.

Таблица 1

SWOT-анализ ОАО «Санаторий «Ишимский»»

Сильные стороны	Слабые стороны
Расположен в экологически чистом районе	Отсутствие моря из-за географического положения
Профиль ориентирован на лечение достаточно распространённых заболеваний	Неравномерное распределение клиентов в течение года из-за сезонности (большой спрос летом в основном)
Природные факторы позволяют проводить соответствующее лечение (минеральная вода, грязь)	Представлен не весь спектр медицинских услуг с учётом профиля санатория
Наличие необходимых аппаратов для проведения оздоровительных процедур	Прослеживается неустойчивое финансовое состояние
Наличие тренажёрного зала	-
Фитолечение, аэрофитотерапия, аудио-визуальная стимуляция, т.е. услуги, присутствующие не в каждом санатории	-
Квалифицированный медицинский персонал	-
Возможности	Угрозы
Введение новых медицинских услуг за счёт инвестирования в них средств	Наличие конкурентов
Введение более новых технологий в оздоровительный процесс	Снижение спроса на путёвки санатория
Внедрение интересных развлекательных мероприятий в зимнее время работы санатория	Вероятность распада работающей команды

Таким образом, ОАО «Санаторий «Ишимский»» является привлекательным местом для отдыха и оздоровления. При этом у него есть угрозы и слабые стороны.

Санаторий имеет много сильных сторон. Эти стороны, прежде всего, привлекательны с позиции клиента, а это немало важно, так как именно клиенты данного Общества формируют спрос на его путёвки. В частности во многом деятельность санатория определяется природными факторами, квалифицированным медицинским персоналом, улучшенными методами оздоровления.

Литература

1. Васнецова О.А. Маркетинговые исследования в здравоохранении. М.: Экономика, 2014. - 204 с.

2. Макарова В.Д. Маркетинг услуг. – М.: Прогресс, 2016. – 348 с.
3. Чубаков Г.Н. Стратегия ценообразования в маркетинговой практике предприятия. – М.: ИНФА-М, 2016. – 282 с.
4. Котлер Ф. Управление маркетингом. М.: Экономика, 2017. 656 с.
5. Голубков Е.П. Маркетинговые исследования: теория, методология и практика/ Е.П. Голубков. – М.: Финпресс, 2015. – 464 с.

Заболотная С.А.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», vgppk_nmc@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПО

Учебная дисциплина «Теория и методика развития речи у детей» является структурной единицей профессионального модуля ПМ.03 «Организация занятий по основным общеобразовательным программам» и направлена на формирование у студентов профессиональной компетентности в области речевого развития дошкольников. Основная цель учебной дисциплины заключается в подготовке студентов к практической работе с детьми по развитию их речи. Практическая готовность будущих педагогов включает в себя комплекс профессиональных умений:

- 1) умения, направленные на изучение разных сторон речи ребенка;
- 2) умения моделировать процесс речевого общения;
- 3) умения организовать процесс дидактического общения и управлять им;
- 4) умения анализировать коммуникативный акт с точки зрения его эффективности для речевого развития ребенка и обобщать полученные результаты.

Включение студентов в образовательную деятельность осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, который позволяет мотивировать студентов, строить и корректировать способы действий в условиях фронтальной, групповой и индивидуальной работы, организовывать рефлекссию, самоконтроль, осуществлять самооценку и коммуникативное взаимодействие.

Инновации в учебной дисциплине «Теория и методика развития речи у детей дошкольного возраста» необходимы, так как требуют творческого подхода в подготовке к занятиям.

При изучении учебной дисциплины мною используются:

1. Метод портфолио – современная образовательная технология, в основе которой используется метод оценивания результатов образовательной и профессиональной деятельности учащихся.

2. Метод проблемного изложения – метод, при котором преподаватель, используя самые различные источники и средства, прежде чем излагать

материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи.

Современное занятие невозможно без использования информационных и телекоммуникационных технологий. В рамках учебной дисциплины «Теория и методика развития речи у детей» мною, как преподавателем, используются электронное пособие, демонстрируемое с помощью компьютера и мультимедийного проектора, мультимедийные презентации, электронные энциклопедии, образовательные ресурсы глобальной сети Интернет, DVD и CD-диски с видео и иллюстрациями. Успех применения каждого из этих средств зависит от правильного определения места в структуре занятия, целесообразности использования в соответствии с поставленными целями и задачами занятия.

В ходе преподавания дисциплины используются созданные специально для конкретных занятий мультимедийные конспекты – презентации, содержащие текстовые или графические фрагменты, анимацию, музыкальное или голосовое сопровождение, а также видеозаписи.

Для проведения занятий мною созданы мультимедийные презентации в программе Microsoft Power Point практически по всем темам дисциплины. В основном презентации носят линейный характер преподнесения материала. В процессе объяснения новой темы на экране или мониторе представляются ключевые моменты изучаемой темы, появляются определения, схемы, таблицы которые студенты записывают в тетради.

Презентации построены таким образом, чтобы наиболее оптимально решать поставленные на занятии задачи. Мультимедийные презентации используются мною не только в качестве средства визуализации материалов урока. Они позволяют отказаться от всех остальных видов наглядности и максимально сосредоточить внимание на ходе занятия. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, что позволяет облегчить запоминание и усвоение изучаемого материала.

Презентации позволяют не только работать по лекционному материалу, но и вести беседу со студентами, задавая вопросы по теме и тем самым, заставляя их анализировать получаемую информацию, актуализировать знания, полученные ранее.

Приобретенные навыки в использовании информационных, телекоммуникационных технологий применяются студентами в самостоятельной деятельности, в подготовке практических заданий. Так, например, студенты создают презентации для занятий, записывают различные звуковые оформления к развлечениям, мероприятиям.

Преимущества использования компьютерных технологий в преподавании учебной дисциплины « Теория и методика развития речи у детей дошкольного возраста» позволяет:

1.знакомство с учебной темой в сопровождении показа видеофрагментов, фотографий;

2. широко использовать показ иллюстраций, репродукций картин;
3. демонстрировать графический материал (таблицы, схемы);
4. прослушивать аудиозаписи произведений художественной литературы;
5. активизировать учебный процесс.

Использование современных информационных технологий в рамках изучаемой дисциплины позволяет:

- стимулировать познавательный интерес;
- придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер;
- способствовать обновлению содержательной стороны учебной дисциплины;
- развивать самостоятельную деятельность студентов.

Чтобы научить студентов самостоятельно мыслить, принимать решения, работать в группах, развивать коммуникативные, творческие способности, брать ответственность на себя, нам, преподавателям, приходится изучать и использовать новые методики.

Лекция-визуализация — «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», — гласит русская пословица. И мы не можем с ней не согласиться. Принцип наглядности много лет используется в педагогике, он дает возможность «сфотографировать» предлагаемый видеоматериал, что позволяет несколько приблизить теорию и практику преподаваемого материала.

3. Методы активного обучения. Ролевая игра, как один из методов игрового моделирования очень нравится студентам. Так, на занятии по теме «Обучение диалогической речи в процессе повседневного общения младших дошкольников», учащиеся принимали на себя реальные или вымышленные роли, вели игру, действуя вдвоём или в троем, представляя ситуативный пример. После игры, следовал разбор учащимися действий игроков.

Цель данных ролевых игр заключалась в приобретении и применении на практике умений и навыков методов развития речи у детей дошкольного возраста, обучению эффективной коммуникации, изменению мнений и отношений к методам и приёмам обучения.

Хочется остановиться ещё на одном активном методе обучения

4. Моделирование практической ситуации. Перенос реальной ситуации с комплексными вопросами в игровое мероприятие, в котором принимают участие студенты, взявшие на себя определённые роли, то есть моделирование реальной ситуации из жизни детей дошкольного возраста для решения какой-то проблемы или ее развития и решения.

Так учащимся предлагается педагогическая задача:

При рассматривании картины «Улицы города» в старшей группе воспитатель задал детям следующие вопросы:

Что изображено на картине? Как вы узнали, что это улица города? Сосчитайте, сколько этажей в этом высотном доме. Как еще узнать, что здесь нарисована часть города? («Едут трамваи, автобусы».) Кто знает, как назвать их одним словом? (Детей знакомя с термином «транспорт».) Почему в городе должно быть много видов транспорта? Для чего в городе существуют правила уличного

движения? Почему не все машины и пешеходы двигаются? Какие из них стоят?

-Проанализируйте вопросы воспитателя.

Ответ: Воспитатель задавал детям вопросы правильно, учитывая особенности мышления дошкольников.

Часть вопросов направлена на перечисление изображенных предметов, другая часть – на развитие понятий. Наиболее сложные для детей вопросы, которые использовал воспитатель, – это вопросы на обобщение. Воспитатель упражнял детей в следующих мыслительных операциях: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение.

-Докажите, почему умение дошкольника производить звуковой анализ слов и осознание им словесного состава речи способствует успешному овладению чтением и письмом.

Ответ: Дошкольный возраст является периодом, в котором обнаруживается наибольшая чуткость к языковым явлениям, легкость образования новых слов.

Дети легко изменяют слова, учитывая их исходную форму, проявляют интерес к звуковой форме слова, увлекаются его стихотворной формой. Постепенно развивающееся языковое чутье и с ним умственная работа над языком приводят к попытке осознания речи.

Можно привести ещё один пример моделирования практической ситуации:

На занятии Саша разбирает у доски слово «слон». Интонируя, он правильно называет первый и второй звуки, но когда доходит до третьего звука, кто-то подсказывает: «А». Мальчик поворачивается к группе и говорит: «Нет, не «А», а «О». Если бы «А», то был бы «слан», а тут «слон»».

-В каком возрасте ребенок осознает словесный состав речи?

-Может ли ребенок без специального обучения овладеть словесным составом речи?

Ответ: Словесный состав речи осознается ребенком к 6 г. На осознание словесного состава слова влияет овладение дошкольниками определенным действием – действием подчеркнутого протягивания отдельных звуков. Это позволяет ему свободно ориентироваться в звуковом составе слова. Без специального обучения ребенок овладеть словесным составом речи не может.

5. Система инновационной оценки «Портфолио по дисциплине».

Создание портфолио по учебной дисциплине «Теория и методика развития речи у детей дошкольного возраста» является одним из видов самостоятельной работы для подготовки студентов к профессиональной деятельности и формирования у них общих и профессиональных компетенций.

Методическое портфолио по учебной дисциплине представляет собой методическую «копилку» материалов, необходимых будущему специалисту для организации целенаправленной работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

Содержание портфолио должно быть направлено на обеспечение полноценной проработки учебного материала от теории до решения практических и творческих задач.

Методическое портфолио по учебной дисциплине «Теория и методика

развития речи детей дошкольного возраста» рекомендуется оформлять по изучаемым темам и по разделам программы речевого развития детей:

I. Развитие речи детей младшего возраста

Практическое занятие.

Отработка разных приёмов в работе с детьми младшего возраста: показ с называнием, образец речи воспитателя, многократное повторение слов, коротких предложений, вопросы, побуждения к словесным высказываниям, использование инсценировок.

Продемонстрируйте фрагмент занятия, используя один из приемов развития речи.

II. Словарная работа с дошкольниками

Практическое занятие

Составление и анализ конспектов занятий по развитию словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни

Разработайте фрагмент ООД активизации словаря детей по ознакомлению с особенностями предметов и используйте его при обсуждении вопросов.

Составьте конспект ООД по активизации словаря дошкольников в ходе сравнения предметов и явлений.

III. Воспитание звуковой культуры речи

Практическое занятие

Работа с программой «Воспитания и обучения в детском саду» анализ задач содержания работы по воспитанию ЗКР в разных возрастных группах.

Составьте конспект дидактической игры для одной из возрастных групп (на выбор), сделать игровой материал.

Подобрать по 2-3 упражнения артикуляционной гимнастики, продемонстрировать их.

IV. Формирование грамматически правильной речи

Практическое занятие

Составление конспектов занятий, упражнений и дидактических игр для усвоения трудных грамматических форм и формирования навыков употребления разных типов предложений.

Подберите 1-2 игры на отработку навыков словоизменения: по родам, числам, падежам, лицам, временам. По пособию О.И. Соловьёвой «Говори правильно». Оформите их, выберите необходимый дидактический материал.

Проведите игры и упражнений в группе студентов.

V. Развитие связной речи

Практическое занятие

Обсуждение разработанных учащимися тем разговоров с детьми, коммуникативно-речевых ситуаций с целью обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.

Оценить внятность детской речи, указать на грамматические и лексические неточности. Результаты оформить в виде таблицы.

Разработать тему разговора с детьми, коммуникативно-речевой ситуации с целью обучения диалогической речи детей дошкольного возраста.

VI. Ознакомление дошкольников с художественной литературой

Практическое занятие

Методика работы с книжными иллюстрациями.

Составить рекомендации для воспитателей детского сада «Работа с книжными иллюстрациями». Проявить творческий подход при выполнении задания.

VII. Подготовка к обучению грамоте

Практическое занятие

Дидактические игры и упражнения на развитие точности зрительного восприятия, на развитие мелкой моторики.

Составить конспект дидактической игры на развитие точности зрительного восприятия или мелкой моторики.

Провести дидактическую игру в группе среди студентов.

6.Технология обучения в сотрудничестве (командная, групповая работа).

Данная технология обучения в сотрудничестве появилась как альтернативный вариант традиционной классно-урочной системе. В единый процесс вошли три идеи: обучение в коллективе, взаимооценка, обучение в малых группах.

Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе! Технология обучения в сотрудничестве на первый взгляд проста: преподаватель разбивает учащихся на группы по 4—5 человек и предлагает им коллективно выполнить какое-либо задание — решить проблему с опорой на их предыдущий опыт и знания, найти новое решение, провести исследование, разработать проект и т. д.

Основным условием работы групп является то, что в итоге совместной деятельности должно быть выработано новое знание, с которым согласятся все члены группы. В итоге создается групповое мнение по каждому конкретному вопросу. Задание выполняется в определенные сроки, и его выполнение контролируется преподавателем, как правило, лишь на заключительном этапе, когда группа представляет результат (продукт) своего коллективного труда.

7. «**Эссе**» - пятиминутное письменное задание, которое помогает учащимся подытожить свои знания по изучаемой теме и дает педагогу представление о восприятии темы студентами. Эссе «Роль малых фольклорных жанров и русских народных сказок в формировании речевых навыков и умений детей дошкольного возраста»,

Эссе «Общение дошкольников со сверстниками»,

Эссе «Особенности исполнения авторской сказки».

8.Здоровьесберегающие образовательные технологии - условия обучения студента (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса; соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Выделяют педагогические условия, способствующие здоровьесбережению студентов.

Коммуникативные условия, возникающие в процессе общения студентов и преподавателя во время проведения учебных занятий. Стиль педагогического общения может оказывать положительные или, наоборот, отрицательные воздействия на здоровье студентов, особенно на их психику, нервную систему.

Материально-технические условия, возможность использовать в образовательном процессе различные оборудования.

Санитарно-гигиенические условия, к которым относятся параметры внешней среды.

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей учащихся, считается богатство его речи, поэтому педагогу важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей учащихся. На занятиях учебной дисциплины «Теория и методика развития речи у детей дошкольного возраста» в работе с учащимися уделяется большое внимание речевым навыкам.

На практических занятиях студентам предлагается создать образные характеристики **путем составления сравнений, загадок, метафор**. Так студентам дается задание подготовить игры и творческие задания, где отрабатывается выразительность речи, оставление творческих рассказов по картине и репродукциям.

Прием создания **метафор** (художественное средство выразительности речи) вызывает сложность в умении находить перенос свойств одного предмета (явлений) на другой на основании признака, общего для сопоставления объектов.

Такая мыслительная деятельность позволяет развить у учащихся способность создавать художественные образы, которые они употребляют в речи в качестве выразительных средств языка. Что позволяет выявить у учащихся способность к творчеству.

Практическое занятие

Анализ наглядного и литературно-художественного материала, выбранного студентами для бесед. Разработка развернутых планов обобщающих бесед.

Практическое занятие

Составление планов рассматривания с детьми пейзажных картин и натюрмортов и рассказы самих учащихся по этим картинам. Проявить творческий подход при выполнении задания.

9.Технология мнемотехники. Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение знаний. Эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Применения технологии мнемотехники на занятиях позволяют решать задачи развития всех видов памяти - зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно-логической. Обработки различных приёмов запоминания, развития образного мышления.

Применение информационно-коммуникативных технологий позволяют сделать каждое занятие нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводят к необходимости использовать различные виды подачи учебного материала, предусмотреть разнообразные приемы и методы обучения.

Литература

1. Балин А. В. Использование инновационных методов в образовании // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 724-725. — URL <https://moluch.ru/archive/61/9007/> (дата обращения: 18.03.2018)
2. Киричек К.А. Формы использования информационных технологий в системе среднего профессионального образования [Электрон.ресурс] / К.А. Киричек // Интернет-журнал «Эйдос». – 2009. Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2009/1021-4.htm>
3. Павличева Е.Н. Модернизация процессов работы в новой информационно-технологической среды / Е.Н. Павличева // Научные и технические библиотеки. - 2006. - №11. - С.16
4. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для вузов по специальностям 050706(031000) - Педагогика и психология; 050701(033400) -Педагогика / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина . – 3-е изд., стер . – М. : АКАДЕМИЯ, 2010 . – 368 с.
5. Смыслы и цели образования: инновационный аспект. Сборник научных трудов / Под ред. А.В. Хуторского. - М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. - 300 с.

Илларионов А.Г.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», vgppk_nmc@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КОЛЛЕДЖА

В современных условиях развития общества, без освоения человеком правовых знаний, невозможно формирование конкурентоспособной личности, адекватно ориентирующейся в социуме. Это связано с тем, что уровень и система правовых знаний в значительной степени оказывают влияние на эффективность деятельности человека во всех сферах. Поэтому с каждым годом всё больше людей в нашей стране осознаёт значение правового образования и свою зависимость от его качества.

Свидетельством этому является повышение интереса населения страны к правовой информации, что привело к устойчивому росту количества правовой литературы. В научной литературе правовые знания рассматриваются как важнейший социальный феномен [3].

Тем не менее, в российском обществе встречаются массовые проявления правового нигилизма, часто возникают ощущения социально-правовой незащищённости. Поэтому в современных условиях ощущается острая необходимость в изменении правового сознания населения, способствующего искоренению негативных проявлений. Успех этих изменений во многом зависит от

уровня правовой компетентности общества, которая, в свою очередь, формируется в процессе правового образования.

От качества правового образования в стране зависит не только состояние правовой компетентности общества в целом, но и результат деятельности в сфере, в которой эта компетентность находит своё отражение.

Правовая компетентность, как и другие, является составной частью профессиональной компетентности и включает в себя законодательную, нормативную, этическую, социальную, информационную и психологическую составляющие.

Правовая компетентность личности определяется уровнем правовых знаний, умений и навыков, необходимых для решения правовых вопросов в сфере профессиональной деятельности; уважением к закону; сознательным соблюдением правовых норм; пониманием юридической ответственности, непримиримостью к правонарушениям [2].

По сложившейся традиции в образовательных организациях среднего профессионального образования приоритет отдаётся изучению дисциплин и модулей профессиональной направленности. В тоже время следует отметить, что недооценка значимости изучения правовых дисциплин в профессиональной подготовке обучающихся способна привести к негативным последствиям. Низкий уровень правовой компетентности, формирующейся при изучении правовых дисциплин, может вызвать у выпускника образовательной организации ситуации социальной незащищённости, сложности с адаптацией в дальнейшей профессиональной деятельности.

Высокое качество правовой подготовки выпускников колледжа любого профиля, в том числе педагогического, имеет особое значение ещё и потому, что в настоящее время в обществе идёт процесс формирования личности нового типа – «правосознательного гражданина», для которого характерен высокий уровень правовой компетентности и правовой культуры. В становлении такой личности огромная роль принадлежит образовательным организациям [1].

Формирование правовой компетентности необходимо как для общей компетентности, так и для профессий и специальностей, связанных с законодательством, правом, нормативными аспектами, управлением.

Так, к обязательным требованиям, предъявляемым к педагогу, относятся не только знание своего предмета, методики его преподавания, педагогики, но и знание основ права, нормативно-правовых актов в сфере образования [3].

Современный этап развития профессионального образования характеризуется тем, что процесс освоения знаний обучающимися переведён с репродуктивного уровня на уровень формирования компетенций. Основной идеей образования на сегодняшний день является компетентностный подход, позволяющий сочетать фундаментальность профессиональных базовых знаний с инновационностью мышления и практико-ориентированным подходом к решению конкретных задач в сфере профессиональной деятельности [5].

Необходимость применения компетентностного подхода при изучении правовых дисциплин ощущается наиболее остро, так как право представляет

собой один из самых динамичных регуляторов общественных отношений. В связи с изменением отдельных законодательных и нормативно-правовых актов ранее освоенная информация может не только утратить свою актуальность, но и стать принципиально неверной.

С учётом быстрого роста объёмов правовой информации и её нестабильности задачи правового образования не должны сводиться только к изучению действующего законодательства. В этой связи компетентный подход, направленный, прежде всего, на приобретение выпускником компетенций в различных сферах, приобретает особую актуальность [2].

В настоящее время, для формирования правовых компетенций, всеми федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования предусмотрено изучение дисциплины «Правовое обеспечение профессиональной деятельности». Данная дисциплина призвана сформировать у выпускников колледжа способности решать правовые вопросы в сфере своей профессиональной деятельности.

В структуре правовой компетентности можно выделить следующие компоненты: когнитивный, мотивационный, деятельностный, личностный.

Когнитивный компонент правовой компетентности отражает усвоение важнейших юридических знаний, правовой терминологии, содержания различных нормативных правовых актов.

Под мотивационным компонентом понимаются эмоционально-чувственные проявления обучающегося по отношению к правовым нормам, фактам, явлениям, правонарушениям и правонарушителям; мотивация правового поведения.

Деятельностный компонент характеризуется способностью применять полученные правовые знания на практике, ориентировать своё поведение на правовые нормы, проявлять правовую активность в различных сферах деятельности.

Личностный компонент правовой компетентности имеет непосредственную связь с личными качествами обучающихся: восприимчивостью к правовой информации, коммуникативностью, умением планировать свою деятельность, способностью критически оценивать её результаты и т.д. [5].

Средствами формирования правовой компетентности являются диалоги, дискуссии, имитационные упражнения, тренинговые коммуникативные упражнения, правовые ситуации, деловые игры. Особенности построения этих дидактических средств определяются исходным состоянием и логикой развития правовой компетентности.

Дидактическая модель формирования правовой компетентности обучающихся представляет собой ряд последовательных взаимообусловленных этапов. Поэтапное формирование правовой компетентности обеспечивается системой дидактических средств, которая с переходом на последующие этапы меняет свои характеристики.

На первом этапе целесообразно использовать диалог с элементами дискуссии, так как приоритетными являются задачи формирования мотивационного компонента. На втором этапе приоритетными являются задачи

формирования когнитивного компонента, поэтому в качестве основных средств лучше использовать дискуссии и имитационные упражнения. На третьем этапе чаще используются тренинговые коммуникативные упражнения, способствующие формированию коммуникативного компонента, поэтому. Приоритетными задачами четвертого завершающего этапа, являются задачи формирования рефлексивного компонента, поэтому здесь необходимо использовать деловые игры [4].

Таким образом, модель формирования правовой компетентности обучающихся системы среднего профессионального образования имеет определённую структуру, которая нацелена на совершенствование правовой подготовки выпускников колледжа и учитывает основные направления модернизации среднего профессионального образования, потребности практики и особенности восприятия правовых дисциплин обучающимися, осваивающих основные образовательные программы по специальностям неюридического профиля.

Дидактические игры в обучении правовым дисциплинам представляют собой искусственное моделирование определённых жизненных ситуаций, которое носит интеллектуальный, познавательный характер. Участник данной игры должен быстро дать верный ответ на заданный вопрос, решить правовую задачу творческого характера с опорой на ту базу знаний, которой он обладает.

Так же на занятиях по правовым дисциплинам можно использовать метод малых групп. Группа делится на несколько подгрупп. Преподаватель ставит проблему, которая решается одной подгруппой. Остальные обучающиеся выступают оппонентами. Критерием оценки являются: раскрытие темы, использование первоисточников, новизна материала, умение говорить, аргументировано доказывать, а также оригинальность предъявления материала.

При преподавании правовых дисциплин целесообразно имитировать заседания суда, комиссии по трудовым спорам и т.п. Достоинства таких занятий сводятся к тому, что они развивают способность к аналитическому мышлению, стремление к расширению своей эрудиции, способность к диалогу как способу отношения к обществу. Обучающиеся приобретают навыки общения, необходимые в их будущей профессиональной деятельности.

Использование игровых и имитационных технологий носит не только учебный, но и исследовательский характер, что очень важно при подготовке современных специалистов, которые должны будут решать практические задачи в реальных проблемных ситуациях. Преподавателем должна задаваться именно такая реальная жизненная ситуация. Дальнейшая деятельность преподавателя заключается в формулировании заданий, отработке с обучающимися навыков ведения групповой дискуссии в ходе индивидуальных дискуссий; проверке отдельных теоретических положений [1].

Основная цель деловой игры заключается в том, чтобы научить обучающихся применять правовые знания при решении важных, глобальных жизненных проблем, где взаимодействуют все субъекты правовых отношений, разрабатываются нестандартные выходы из сложившихся ситуаций, возникают новые идеи и проекты.

При использовании игровых технологий у обучающихся вырабатывается способность входить в роль субъекта проблемной ситуации, приобретается опыт работы в группе, навыки защиты своих прав, что крайне необходимо будущим специалистам в реальных жизненных условиях. Это позволяет обучающемуся отрефлексировать и преодолеть неизбежные для каждого человека эгоцентризм и социокультурные предпочтения, отказаться от подсознательных оценочных суждений, социальных стереотипов в восприятии поведения и оценок, высказываемых участниками групповой работы.

В свою очередь, у преподавателя появляется реальная возможность оценить теоретические знания и практические навыки, полученные обучающимися.

Таким образом, можно утверждать, что деловые игры способствуют формированию правовой компетентности будущих специалистов.

Литература

1. Агашкова В.Н. Реализация компетентностного подхода в образовании / В.Н. Агашкова // Современная педагогика. – 2015. – № 3. – С. 46-49.
2. Веселовская Н.С. Компетентностный подход в образовании как основа подготовки высококвалифицированного специалиста / Н.В. Веселовская // Образование. – 2017. – № 7. – С. 48-51.
3. Гончарова Н.Л. Категории «компетентность» и «компетенция» в современной образовательной парадигме / Н.Л. Гончарова // Педагогика. – 2017. – № 3. – С. 16-18.
4. Паршина Н.С. Эффективные модели обучения правовым дисциплинам / Н.С. Паршина / Н.С. Паршина // Педагогика. – 2017. – №8. – С. 32-35.
5. Пурин В.Д. Педагогика среднего профессионального образования / В.Д. Пурин. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 264 с.

Козлов А. Н.

МБОУ СОШ № 14 г. Воронеж, kozlov041188@gmail.com

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИЗМЕНЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ И СРЕСТВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

В процессе социально-политических и экономических изменений в стране, модернизации системы образования, проблема технологической подготовки обучающихся стоит особенно актуально. В настоящее время очень велик запрос общества и рынка труда на конкурентоспособных и профессионально мобильных специалистов свободно общающихся посредством техники и технологий, способных управлять ими, учитывая возникающие проблемы и последствия.

Именно при изучении образовательной области «Технология» обучающиеся должны на достаточном для современного общества уровне овладеть технологическими знаниями и умениями в области преобразования материалов,

энергии и информации. Сформировать технологически важные качества личности, необходимые для максимально быстрой адаптации в современной технологической среде, как в стандартных условиях деятельности, так и в нестандартных.

В России образовательная область «Технология» была введена в учебный план общеобразовательной школы в 1993 году. Эта образовательная область объединяла такие направления практико-ориентированной подготовки школьников как технический труд, обслуживающий труд, сельскохозяйственный труд и черчение.

Основной программой для образовательной области «Технология» долгое время считалась программа созданная рабочим коллективом авторов под редакцией В.Д. Симоненко и Ю.Л. Хотунцева [3]. За последние десять лет были разработаны и внедрены рабочие программы и УМК других авторов, которые в основном не противоречили целям технологического образования и традиционному содержанию учебного материала. Отдельно можно выделить программу, разработанную под редакцией В.М. Казакевича.

Основная цель учебного предмета «Технология» в системе общего образования заключается в формировании технологической грамотности, компетентности, технологического мировоззрения, технологической исследовательской культуры школьников, включающей технологические знания и умения, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, профессиональное самоопределения в условиях рынка труда, воспитание гуманистически ориентированной личности.

Образовательная область и концепция развития технологической культуры обучающихся просуществовали более двадцати пяти учебных лет и на наш взгляд требуют своего изменения под влиянием новых социально-экономических и технологических условий развития общества, изменения роли труда и трудовых отношений, востребованности определенных личностных качеств и требований к квалификации и компетентности работника [1].

Необходимо отметить следующие проблемные факты в реализации технологической подготовки школьников на сегодняшний день:

1. Отсутствует единая для общеобразовательной школы рабочая программа по образовательной области «Технология». В не зависимости от ФГОС и типового учебного плана образовательные организации самостоятельно определяют линию преподавания образовательной области «Технология». Отсюда не обеспечивается непрерывность и преемственность содержания технологической подготовки с начальной школы до старших классов.

2. Отсутствует однозначное восприятие предмета не только обучающимися и их родителями, но и педагогическими коллективами школ и даже отдельными управленческими работниками [1].

3. В связи с сокращением часов происходит ограниченность в изучении таких направлений технологической подготовки как культура труда, основы материаловедения, элементы машиноведения, черчение и графика, моделирование и проектирование, что не соответствует современным

направлениям развития технологий и производства.

4. Слабо финансируется или отсутствует материально-техническое обеспечение учебного процесса, в том числе минимальным перечнем инструментов и оборудования. Зачастую не решен вопрос об использовании информационно-коммуникационных технологий в преподавании технологии.

5. Низкий уровень использования проектного метода, который согласно проектно-технологической системы обучения (по В.Д. Симоненко) является основным средством достижения результатов технологической подготовки обучающихся. Отсутствие системы в организации проектной деятельности учащихся начальной, основной и старшей школы. Не очень четко выстроена интеграция с предметами гуманитарного и естественнонаучного циклов, что приводит к определенным трудностям при выполнении межпредметных проектов.

6. Проводимая Всероссийская олимпиада школьников по технологии не подтверждает свой статус и не позволяет в полной мере оценить уровень достижений обучающихся в технологической области. Примером может служить тот факт, что на школьном этапе количество участников велико, вследствие низкого качества организации проведения олимпиады. На муниципальном и региональном этапе мы видим резкое сокращение количества участников вследствие повышения требований предъявляемых к проведению олимпиады. Зачастую проектная работа для муниципального и регионального этапа разрабатывается учителем, а обучающиеся становятся инструментом достижения поставленных учителем задач.

7. Отсутствуют или только систематически работают методические сообщества учителей технологии на муниципальном и региональном уровнях. Методическая подготовка, повышение квалификации учителей технологии сводится лишь к определенной формальности. Не выстроена система взаимосвязи между урочной деятельностью и внеурочной кружковой деятельностью.

8. Отсутствует единое представление и теоретическое обоснование необходимости совместного обучения мальчиков и девочек основам технологической культуры.

Таким образом, основная проблема развития технологического образования школьников заключается в поиске его адекватного содержания и средств, отвечающих вызовам нового технологического уклада, отражающих существенно возросшие требования к уровню технологической культуры личности, которые базируются на представлениях о передовых производственных технологиях. В настоящий момент развития общества, когда происходит переход к постиндустриальному укладу, назрела необходимость обосновать изменения содержания и средств технологического образования[2].

В результате анализа научно-методической литературы, существующих проблем на наш взгляд для эффективной реализации технологической подготовки школьников на базе МБОУ СОШ № 14 города Воронежа должны проводиться следующие действия [2].:

1. Разработка и апробация основной единой (рабочей) программы для учащихся 1–4-х, 5–9-х и 10–11-х классов по всем учебным предметам, модулям и

курсам технологической подготовки, включая программы внеурочной деятельности и программы технологической практики. Освоение обязательного содержания учебного материала на уроках технологии должно проходить в контексте проектной, исследовательской и предметно-преобразующей деятельности обучающихся, более тесной интеграции наук гуманитарного и естественнонаучного цикла.

2. Внедрение единого УМК по технологии, основного (базового) учебника, рабочих тетрадей и методических пособий для учителя по всем направлениям технологической подготовки, с привлечением цифровых и мультимедийных ресурсов. Информационные технологии используются либо для управления технологиями (как, например, в робототехнике), либо для решения технологических задач (конструирования, проектирования, работе с информацией и пр.)

3. Прохождение отражающих современное содержание обучения программ повышения квалификации для учителей технологии и педагогов, участвующих в реализации технологической подготовки обучающихся.

4. Восстановление и развитие материально-технического оснащения технологического образования.

5. Разработка в целях повышения эффективности технологического образования нормативно-правовых и организационных условий, предоставляющих более широкий спектр возможностей для социального партнерства образовательного учреждения с предприятиями и организациями, учреждениями начального, средне-специального и высшего образования с целью повышения технологической культуры и профессиональной компетентности учащихся включающие:

- привлечение специалистов-производственников;
- использование материальной базы предприятий социальных партнеров при оснащении школьного кабинета технологии, мастерской, для проведения технологической практики, экскурсий и др.;

6. Организация мониторинга качества технологического образования по следующим показателям:

- реализация единого содержания предметной области «Технология»;
- разработка и освоение программ дополнительного образования технико-технологического направления;
- привлечение школьников к участию в конкурсном и олимпиадном движениях обеспечение возможностей организации работы с одаренными детьми, проведения конкурсов научно-технического творчества и изобретательства, развития проектного и конструкторского мышления, предпринимательских качеств личности.

7. Разумное сочетание совместного и отдельного обучения мальчиков и девочек, привлечение девочек к активной технологической деятельности. Выделения общетехнологических модулей подготовки, обязательных для всех, и вариативных, в том числе по выбору обучающихся.

Д. А. Махотин в своем исследовании выяснил что технологическая

подготовка школьников должна сформировать определенный уровень технологической грамотности и технологической культуры выпускников, способных управлять новыми технологиями в быту и осваивать их в профессиональной сфере. Отбор содержания технологической подготовки должен вестись на основе выделенных приоритетных отраслей и технологий, которые определяют сферу будущей профессии выпускников школы. В методике преподавания технологии должны преобладать формы и методы, обеспечивающие формирование навыков владения универсальными технологиями деятельности – проектирования, исследования и управления [1]. Одним из новых принципов технологического образования может стать принцип конвергентности, который предполагает не выделение отдельных технологий обработки материалов (информации и пр.) в содержании учебного материала, а их совместное освоения в ходе проектно-практической деятельности обучающихся в работе с соответствующими материалами и инструментами [1].

Литература

1. Махотин Д.А. Современные подходы к развитию технологического образования в общеобразовательной организации / Д.А. Махотин, В.А. Кальней // Мир науки, культуры, образования. – 2015. - №4. – С.65-67.
2. Махотин Д.А. Развитие технологического образования школьников на переходе к новому технологическому укладу/ Д.А. Махотин //Образование и наука. – 2017. - №7. – С.25-37.
3. Атутов П.Р. Концепция формирования технологической культуры молодежи в общеобразовательной школе. / П.Р. Атутов, О.А. Кожина, В.П. Овечкин, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев// Школа и производство.- 1999. - №1. – С. 5 – 12.
4. Карачев А.А. Актуальные проблемы технологического образования российских школьников / А.А. Карачев // Школа и производство. – 2003. – №2. – С.2-5.
5. Технологическое образование для подготовки инженерно-технических кадров / Материалы XVII Международной научно-практической конференции по проблемам технологического образования школьников под ред. Ю.Л. Хотунцева // Москва, МИОО. - 2011 г.

Семенова Я.В., Челак Е.С., Кустов А.И.

Воронежский государственный педагогический университет

РАЗРАБОТКА ЭЛЕМЕНТОВ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АЛГОРИТМА РЕШЕНИЯ ОПТИМИЗАЦИОННЫХ ЗАДАЧ

Идея самореализации человека – одна из передовых идей начала XXI века. Она тем более актуальна для молодежи, имеющей достаточно много времени для

воплощения выбранных идей в реальность. Основой становления и развития идей самореализации являются в той или иной степени образовательные учреждения (ОУ). Поэтому, актуальна проблема обретения знаний и умений по созданию ОУ, по их наполнению сотрудниками определенной квалификации, оборудованием. При этом не последнюю роль играют структура и назначение помещений зданий, набор используемых в образовательных целях устройств и инструментов, совокупность выбранных для решения проблем. Именно поэтому, целью настоящей работы выбрана разработка элементов управления ОУ на базе алгоритма решения оптимизационных задач.

Сегодня все более востребованными являются специалисты в области экономики, связанные с производственными, технологическими процессами, с расчетом их целесообразности и оптимальности. На одном из первых мест по востребованности стоят специалисты, связанные с развитием и функционированием ОУ. Не секрет, что при этом их успешная работа связана с набором взаимосвязанных факторов – с формированием научного подхода при решении проблем механизмов, людей, систем в целом, с экспрессным и эффективным образованием, с реализацией новых подходов, идей, предложений, технологий [1,2]. Для бескризисной работы бизнес-предприятие, в том числе и ОУ, должно опираться на ряд взаимоподдерживающих направлений, в которых трудятся специалисты, владеющие на высоком уровне как экономическими категориями, так и разбирающиеся в технологических тонкостях осуществляемых процессов, в том числе и образовательной области. Например, для специалистов, создающих инновационные ОУ необходимо иметь знания и навыки, связанные с получением и распоряжением кредитами, с общими представлениями о характеристиках строительных конструкций, с дизайном зданий, с подбором штата сотрудников, с определением их заработной платы, с оптимизацией режимов работы и проч. Все эти направления по сути своей являются элементами управления ОУ. Первые задачи по оптимизации этих элементов представлены в методических разработках кафедры ТиЕНД ВГПУ [3-6]. В настоящее время предполагается выбрать ряд новых конкретных задач и дополнить соответствующие курсы технологических дисциплин новыми учебными пособиями.

Рассмотрим примеры современных инновационных заданий, применяемых в рамках предложенного подхода.

Лабораторная работа: «Решение задач оптимизации личного состава фирмы в процессе выполнения определенного финансового проекта».

Постановка целей занятия: в какой-либо фирме, например в ОУ, имеется штатный состав сотрудников; по имеющимся данным на выбранный период времени (один год) известна *требуемая трудоемкость*, превышающая возможности штатных сотрудников; необходимо найти оптимальное решение по набору *дополнительного числа работников*.

Отчётный период – один год, распределение трудоёмкости по месяцам следующее: январь - 12300, февраль - 13400, март - 14560, апрель - 13800, май - 14100, июнь - 12400, июль - 14900, август - 14400, сентябрь - 15200, октябрь -

15800, ноябрь - 16200, декабрь - 13900. В предшествующий период количество штатных сотрудников 87.

Краткие теоретические сведения: данная задача является характерной, оптимизационной. Важным параметром при этом выступает уровень затрат на обеспечение работы ОУ.

Задача оптимизации решается по определенному алгоритму:

а) по текстовому описанию создается математическая модель задачи, в которой определены взаимосвязи параметров и границы их изменений; при этом задают временной промежуток, начальное количество работников, ожидаемый уровень трудоемкости по месяцам; число постоянно работающих устанавливается во взаимосвязи с предыдущим месяцем, аналогично, как и число часов работы, и соответствующие затраты;

б) по сформулированной в электронном виде модели переходят к решению с помощью оптимизатора для выявления наилучшего варианта; осуществление данной задачи происходит с применением опции "Формат", через который используют транспарант "Поиск решения"; в соответствующем окне задают целевую ячейку, изменяемые ячейки и ограничения; при этом приравнивают значение искомой функции минимальному значению; нажатие клавиши "Выполнить" позволяет перейти к окну "Результаты поиска решения" и с его помощью сформировать Отчет;

в) составленный по результатам оптимизации отчет позволяет проанализировать оптимальность решения, т.е. оценить, когда конкретно и сколько человек должно быть принято в штат фирмы с целью выполнения ею поставленных задач по трудоемкости.

Задание: на начальный период времени на работе в компании 87 сотрудников; зная, что в соответствии с трудозатратами на ближайшие полгода этот штат недостаточен, найти минимальное число дополнительных работников и определить оптимальные сроки их принятия.

Этапы выполнения задания представлены на рисунках 1 – 6.

Получение внешних данных		Подключения		Сортировка и фильтр	
F15		=СУММ(F3:F14)			
А	В	С	Д	Е	Г
1	2	3	4	5	6
месяцы	Число но	Требуемое	Число штатн. сотр.	Возможное число час.	Затраты
декабрь	87				
январь	0	12300	87	13920	75690
февраль	0	13400	87	13920	75690
март	0	14560	87	13920	75690
апрель	0	13800	87	13920	75690
май	0	14100	87	13920	75690
июнь	0	12400	87	13920	75690
июль	0	14900	87	13920	75690
август	0	14400	87	13920	75690
сентябрь	0	15200	87	13920	75690
октябрь	0	15800	87	13920	75690
ноябрь	0	16200	87	13920	75690
декабрь	0	13900	87	13920	75690
					908280
		Итоговые затраты			
		Заработная плата		Трудоемкость разрешенная	
		новые		новые	
		старые		старые	
		460		870	
				110	
				160	

Рис.1 Данные условия в поле рабочего листа

	A	B	C	D	E	F
1	месяцы	Число новых сотр.	Требуемое число час.	Число штатн. сотр.	Возможное число час.	Затраты
2	декабрь	87	12300	=B2	=D3*\$G\$20+B3*\$F\$20	=D3*\$E\$20+B3*\$D\$20
3	январь	0	13400	=D3+B3	=D4*\$G\$20+B4*\$F\$20	=D4*\$E\$20+B4*\$D\$20
4	февраль	0	14560	=D4+B4	=D5*\$G\$20+B5*\$F\$20	=D5*\$E\$20+B5*\$D\$20
5	март	0	13800	=D5+B5	=D6*\$G\$20+B6*\$F\$20	=D6*\$E\$20+B6*\$D\$20
6	апрель	0	14100	=D6+B6	=D7*\$G\$20+B7*\$F\$20	=D7*\$E\$20+B7*\$D\$20
7	май	0	12400	=D7+B7	=D8*\$G\$20+B8*\$F\$20	=D8*\$E\$20+B8*\$D\$20
8	июнь	0	14900	=D8+B8	=D9*\$G\$20+B9*\$F\$20	=D9*\$E\$20+B9*\$D\$20
9	июль	0	14400	=D9+B9	=D10*\$G\$20+B10*\$F\$20	=D10*\$E\$20+B10*\$D\$20
10	август	0	15200	=D10+B10	=D11*\$G\$20+B11*\$F\$20	=D11*\$E\$20+B11*\$D\$20
11	сентябрь	0	15800	=D11+B11	=D12*\$G\$20+B12*\$F\$20	=D12*\$E\$20+B12*\$D\$20
12	октябрь	0	16200	=D12+B12	=D13*\$G\$20+B13*\$F\$20	=D13*\$E\$20+B13*\$D\$20
13	ноябрь	0	13900	=D13+B13	=D14*\$G\$20+B14*\$F\$20	=D14*\$E\$20+B14*\$D\$20
14	декабрь	0	13900			=SUMM(F3:F14)
15						
16						
17						
18					Итоговые затраты	
19					Зарплата	Трудоемкость разрешенная
20				новые	старые	новые
21				460	870	110
22						160

Рис.2 Условия в формульном виде

Параметры поиска решения

Оптимизировать целевую функцию: $\$F\15

До: ☐ Максимум ☒ Минимум ☐ Значения: 0

Изменяя ячейки переменных: $\$B\$3:\$B\14

В соответствии с ограничениями:

- $\$B\$3:\$B\$14 \geq 0$
- $\$E\$3:\$E\$14 \geq \$C\$3:\$C\14

☒ Сделайте перемены без ограничений неотрицательными

Выборите метод решения: Поиск решения нелинейных задач методом ОПГ

Метод решения: Для гладких нелинейных задач используйте поиск решения нелинейных задач методом ОПГ, для линейных задач - поиск решения линейных задач симплекс-методом, а для негладких задач - эволюционный поиск решения.

Оптимизация

Найти решение

Закрыть

Рис.3 Вызов функции "Поиск решения"

Результаты поиска решения

Целочисленное решение найдено в пределах допустимого отклонения. Все ограничения

☒ Сохранить найденное решение

☐ Восстановить исходные значения

☐ Вернуться в диалоговое окно параметров

☐ Отчеты со

ОК

Отмена

Сохранить сценарий...

Целочисленное решение найдено в пределах допустимого отклонения. Все ограничения выполнены. Возможно, существуют лучшие целочисленные решения. Чтобы гарантировать нахождение наилучшего решения, установите в диалоговом окне параметров допустимое отклонение для целочисленной задачи равным 0%.

Рис.4 Формирование "Отчёта по результатам"

Месяцы	Число новых соотр.	Требуемое	Число штатн. соотр.	Возможное число час.	Затраты
1 декабрь	87				
2 январь	1	12300	87	14030	76150
3 февраль	4	13400	88	14520	78400
4 март	0	14560	92	14720	80040
5 апрель	0	13800	92	14720	80040
6 май	0	14100	92	14720	80040
7 июнь	0	12400	92	14720	80040
8 июль	2	14900	92	14940	80960
9 август	0	14400	94	15040	81780
10 сентябрь	2	15200	94	15260	82700
11 октябрь	5	15800	96	15910	85820
12 ноябрь	1	16200	101	16270	88330
13 декабрь	0	13900	102	16320	88740
14					983040
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					

Рис.5 Результат в поле рабочего листа (15 дополнительных сотрудников)

Ячейка	Имя	Исходное значение	Окончательное значение
\$F\$15	Затраты	908280	983040

Ячейка	Имя	Исходное значение	Окончательное значение	Целочисленное
\$B\$3	январь Число новых соотр.	0	1	Целочисленное
\$B\$4	февраль Число новых соотр.	0	4	Целочисленное
\$B\$5	март Число новых соотр.	0	0	Целочисленное
\$B\$6	апрель Число новых соотр.	0	0	Целочисленное
\$B\$7	май Число новых соотр.	0	0	Целочисленное
\$B\$8	июнь Число новых соотр.	0	0	Целочисленное
\$B\$9	июль Число новых соотр.	0	2	Целочисленное
\$B\$10	август Число новых соотр.	0	0	Целочисленное
\$B\$11	сентябрь Число новых соотр.	0	2	Целочисленное
\$B\$12	октябрь Число новых соотр.	0	5	Целочисленное
\$B\$13	ноябрь Число новых соотр.	0	1	Целочисленное
\$B\$14	декабрь Число новых соотр.	0	0	Целочисленное

Рис.6 Вид отчёта по результатам

Из полученного отчета следует, что в фирму в определенные временные интервалы необходимо принять дополнительно 15 сотрудников, что обеспечит выполнение заявленной трудоемкости ОУ при незначительном повышении затрат.

Второй пример связан с определением эффективности деятельности ОУ.

Тема: «Расчёт уровня прибыли эффективного развития предприятия»

Цели занятия: на предприятии производятся изделия некоторой номенклатуры. При этом, в некоторых известных рамках, возможно осуществлять *вариативность производства*, как по количеству изделий, так и по их цене. Необходимо, с помощью средств *MS Excel*, подобрать варианты увеличения прибыли до заданного заранее уровня.

Теоретические сведения: в квартал на малом предприятии выпускают по фиксированным ценам некоторое количество изделий (см. рис.1). При этом данные о прибыли основаны на заданной заранее норме прибыли (соответственно, 25%, 20%, 15%, 14% и 17%). В некоторой целевой ячейке (в нашем случае I7) размещается итоговое значение прибыли за квартал по результатам выпуска всей номенклатуры продукции. Это значение необходимо сравнить с известным уровнем прибыли, обеспечивающим эффективный рост компании-производителя. В данном случае эта прибыль эффективного развития (ПЭР) должна быть не менее 200 000 руб. Поэтому, *нашей целью* является

использование функции “Подбор параметра” для обеспечения эффективного развития рассматриваемого предприятия. Этапы решения оптимизационной задачи представлены на рис. 7 - 9.

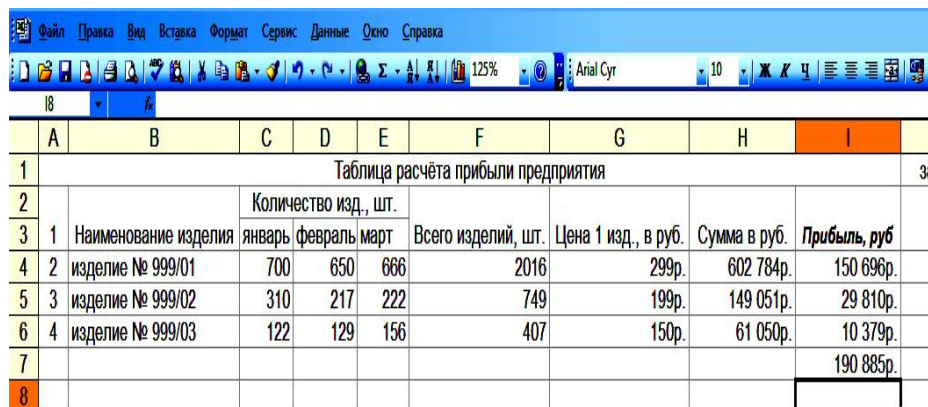


Таблица расчёта прибыли предприятия								за
		Количество изд., шт.			Всего изделий, шт.	Цена 1 изд., в руб.	Сумма в руб.	Прибыль, руб.
Наименование изделия		январь	февраль	март				
2	изделие № 999/01	700	650	666	2016	299р.	602 784р.	150 696р.
5	изделие № 999/02	310	217	222	749	199р.	149 051р.	29 810р.
6	изделие № 999/03	122	129	156	407	150р.	61 050р.	10 379р.
7								190 885р.
8								

Рис. 7. Расположение условий задания в виде таблицы (в цифровом и формульном виде)

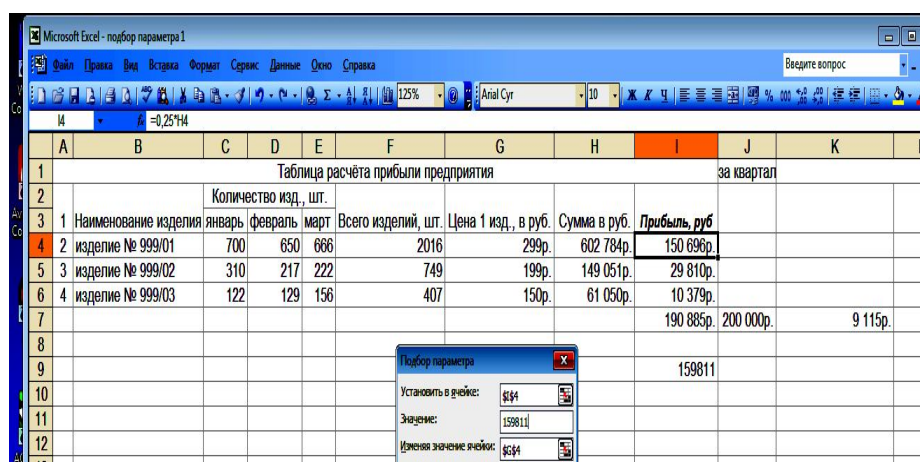


Таблица расчёта прибыли предприятия								за квартал
		Количество изд., шт.			Всего изделий, шт.	Цена 1 изд., в руб.	Сумма в руб.	Прибыль, руб.
Наименование изделия		январь	февраль	март				
2	изделие № 999/01	700	650	666	2016	299р.	602 784р.	150 696р.
5	изделие № 999/02	310	217	222	749	199р.	149 051р.	29 810р.
6	изделие № 999/03	122	129	156	407	150р.	61 050р.	10 379р.
7								190 885р.
8								200 000р.
9								159811

Рис. 8. Изменение прибыли 1-го изделия путём подбора новой цены

Пункт1									
Наименование цикла занятий	январь	февраль	март	апрель	май	всего занятий	цена 1 занятия	сумма (руб.)	Прибыль (руб.)
Цикл №1 (т. 1-3)	700	650	666	240	460	2716	299р.	812 084р.	203 021р.
Цикл №2 (т. 4-6)	310	217	222	340	380	1469	199р.	292 331р.	58 466р.
Цикл №3 (т. 7-9)	122	129	156	220	230	857	150р.	128 550р.	21 854р.
Цикл №4 (т. 10, 11)	84	68	74	64	88	3240,527778	240р.	777 727р.	116 659р.
								400 000р.	400000
								400 000р.	
								116 659р.	
Пункт2									
Наименование цикла занятий	январь	февраль	март	апрель	май	всего занятий	цена 1 занятия	сумма (руб.)	Прибыль (руб.)
Цикл №1 (т. 1-3)	700	650	666	240	460	2500	299р.	747 500р.	186 875р.
Цикл №2 (т. 4-6)	310	217	222	340	380	1469	299р.	439 231р.	87 846р.
Цикл №3 (т. 7-9)	122	129	156	220	230	857	242р.	207 524р.	35 279р.
Цикл №4 (т. 10, 11)	84	68	74	64	88	2500	240р.	600 000р.	90 000р.
								400 000р.	400000
								400 000р.	
								90 000р.	
Дополнительные условия						2500	300		
						1500	300		
						1000	300		
						2500	300		
								35279	

Рис. 9. Выбор вариантов прибыли экономического развития с помощью стандартных инструментов MS Excel

На базе предложенной лабораторной работы можно рассматривать целый блок существенно *более сложных задач*.

Целесообразно использовать предложенные методики при рассмотрении КЛР, направленных на расчет оптимальных зарплат в ОУ, определение реальной цены занятия, обеспечивающей максимальную прибыль в ОУ и ряд технологических или банковских задач.

Разработанные методики образования обеспечивают эффективное формирование экономических категорий высокого уровня и представлений о технологических процессах у специалистов, работающих в образовательной отрасли, в том числе в ОУ различного тапа.

Литература

1. Данилова В.В., Добрачёва А.Н. и др. Креативные подходы в технологическом образовании и их реализация с помощью инновационных технологий // Актуальные проблемы технологического образования: Материалы III Международной НПК, Мозырь, март 2013. В 2 ч. Ч.2 - Мозырь, 2013. – 282 с. (с. 40 - 43).

2. Каунов А.М. Эффективный инновационный инструментарий современных методик креативного обучения в технологическом образовании // Технологическое образование: достижения, инновации, перспективы: Межвузовский сб. стат.: XVI Международная НПКонф., - Тула: изд.ТулГПУ., 2015. – 458с. (с.30 - 37).

3. Саввина Н.П., Филонова И.В. Кустов А.И., и др. Разработка современных

образовательных ресурсов для технологических и технических дисциплин с помощью информационных технологий // Информационно-коммуникационная среда технологического образования : сборник материалов I Всероссийского педагогического форума / под общей редакцией Н.Н.Новиковой. – Сыктывкар : Коми пединст., 2014. – Вып. 1. – 236 с. (с.70-77)

4. Добрачева А.Н., Кустов А.И., Мигель И.А., Зеленов В.М. Разработка учебных пособий для дисциплин технологического цикла на основе современных инновационных представлений // Материалы XXIII-ей Международной конференции «Современное технологическое образование» / под. Ред. Хотунцева Ю.Л. - Москва, МПГУ, окт. 2017 – 294 с. (с.261-269).

5. Данилова В.В., Кустов А.И., Мигель И.А., Зеленов В.М. и др. Изучение дисциплин технологического цикла с применением информационных технологий : учебное пособие, - Воронеж, ВГПУ, 2014. – Ч.2. – 92 с.

6. Добрачева А.Н., Кустов А.И., Мигель И.А., Паламарчук А.В. Изучение дисциплин технологического цикла с применением информационных технологий : учебное пособие (п/р проф. Зеленова В.М.), - Воронеж, ВГПУ, 2017. – Ч.3. – 100 с.

Челак Е.С., Зеленов В.М., Кустов А.И.

Воронежский государственный педагогический университет

РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ И МАГИСТРОВ ПРОФИЛЯ «ТЕХНОЛОГИЯ»

В настоящее время назрела необходимость существенной трансформации формы подачи материала при проведении образовательного процесса для бакалавров и магистров профиля «Технология». Эффективность этого процесса связана с разработкой и внедрением инновационных образовательных технологий. К таковым относятся, прежде всего, специально разработанные пособия, формирующие фундаментальные естественнонаучные представления, электронные образовательные ресурсы, специализированные информационные технологии, в том числе на основе оптимизационных задач. На наш взгляд, последние наиболее эффективны в настоящее время.

Важность изучения физических закономерностей, являющихся фундаментальной основой современного естествознания не вызывает сомнений. Однако, современные требования к процессу обучения специалистов требуют всё более высокого уровня освоения, более качественного усвоения изучаемых закономерностей. Решение этих задач возможно с применением новых подходов и методов обучения [1,2]. Прежде всего, к таковым относятся *курсы лабораторных работ*, в том числе и компьютерные. Проведенные исследования показали, что они позволяют существенно повысить заинтересованность обучаемых, поднять их

компьютерную грамотность, добиться глубокого понимания сути изучаемых закономерностей [3,4].

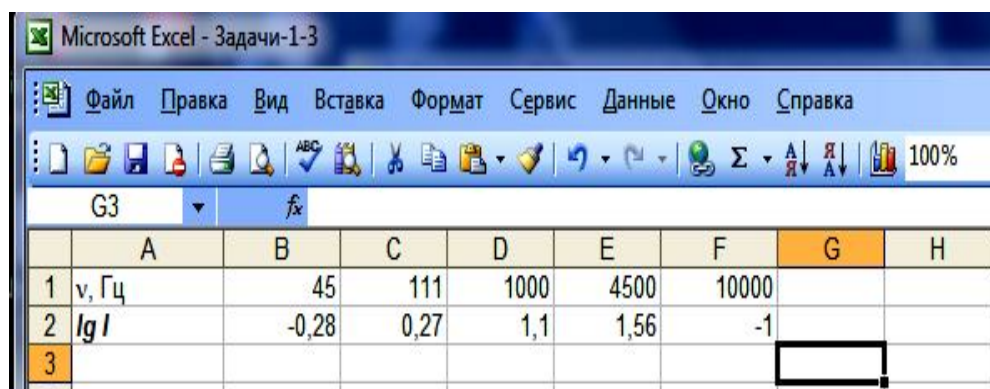
В настоящее время существенно повышаются требования к эффективности и наглядности моделирования изучаемых процессов, расчёту экстремальных значений физических величин, анализу результатов. Кроме того, в современных условиях требования экономичности и безопасности опытов требуют их более тщательной подготовки, более осознанного проведения. В значительной степени эти проблемы решаются при внедрении в процесс изучения дисциплин самостоятельно разработанных *информационных программ (ИП)*, направленных на определение конкретных физических величин или расчёт их экстремальных значений, в том числе с использованием стандартных Приложений *Windows* [5].

В качестве примера приведем *компьютерные лабораторные работы*, опирающиеся на использование алгоритмов оптимизационных задач. Первая - по определению зоны слышимости человеческого уха.

Тема: *Расчёт порога слышимости и уровня интенсивности звуков*

Цели занятия: был получен ряд экспериментальных точек зависимости *интенсивности* звуков, которые обнаруживаются с помощью человеческого уха, от значений *частоты* звуков (см. рис.1). Следует получить *полный вариант* зависимости, рассчитать экстремальные значения частоты и величины *болевого порога* и *порога слышимости*.

Порядок выполнения: 1-й этап посвящен введению условий (рис.1). При этом, все данные (всего 5 точек) заданы численно (как частота, так и логарифм интенсивности).



The screenshot shows a Microsoft Excel window titled "Задачи-1-3". The spreadsheet contains experimental data for sound intensity. The columns are labeled A through H, and the rows are numbered 1 through 3. The data is as follows:

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	ν , Гц	45	111	1000	4500	10000		
2	$\lg I$	-0,28	0,27	1,1	1,56	-1		
3								

Рис.1. Экспериментальные данные зависимости логарифма предельного значения интенсивности звука от частоты

2-й этап: по данным, введенным в рабочее поле, после их выделения, строится кривая с помощью "Мастера диаграмм" (вариант «Точечная»).

3-й этап: для полученной кривой строится тренд, получается уравнение тренда и определяется коэффициент аппроксимации (значение не менее 0,6) (см. рис.2). Анализ двух зависимостей (верхняя кривая и нижняя кривая) с помощью встроенной функции "Поиск решения" позволяет найти и *болевой порог*, и *порог*

слышимости. Решая совместно уравнения тренда-1 и тренда-2, после проведения операции экстраполяции получали значения максимальной и минимальной частот зоны слышимости.

4-й этап: на этом этапе повторить такие же операции, как для *верхней* ветви зависимости (*нижняя* ветвь) (рис.3). Аналогично получают уравнение тренда и определяют коэффициент аппроксимации.

5-й этап: полученные зависимости, (рис. 4) – полиномы (со степенью 2). Проводили сравнение полученных зависимостей для обеспечения "смыкания" в области частот 30 – 50 Гц (по минимальным частотам).

6-й этап: получение значений *болевого порога* с использованием функции "Поиск решения". Ячейку E9 делаем *изменяемой* (вносим в неё возможные текущие значения частот из интервала 15 – 12000 Гц, например, 2300 Гц), а ячейку F9 – *целевой* (т.е. размещаем в ней формулу "верхнего" тренда) (рис.5). На рис. 6 представлен «Отчет по результатам» для "верхнего" тренда.

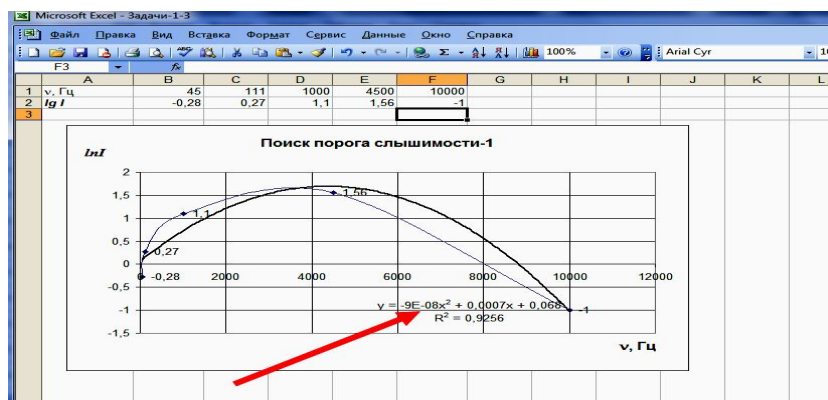


Рис.2. Получение уравнения тренда с максимальным коэффициентом аппроксимации



Рис.3. Тренд и коэффициент аппроксимации для зависимости порога слышимости

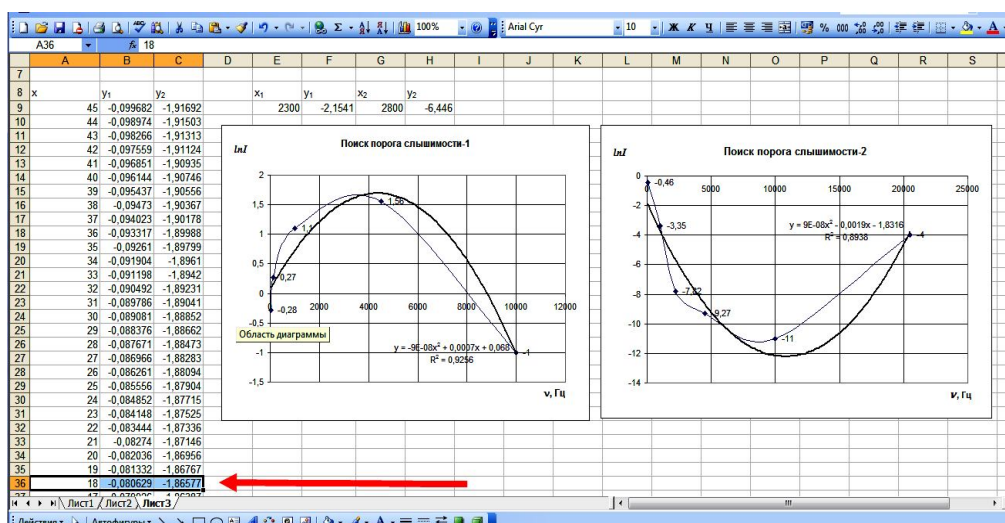


Рис.4. Сравнение двух кривых в областях минимальных частот и их «сшивки» ($v_0 \sim 18$ Гц).

По расчету максимально допустимая интенсивность (её логарифм) в 1,43 достигается при частоте $v_0 = 3889$ Гц.

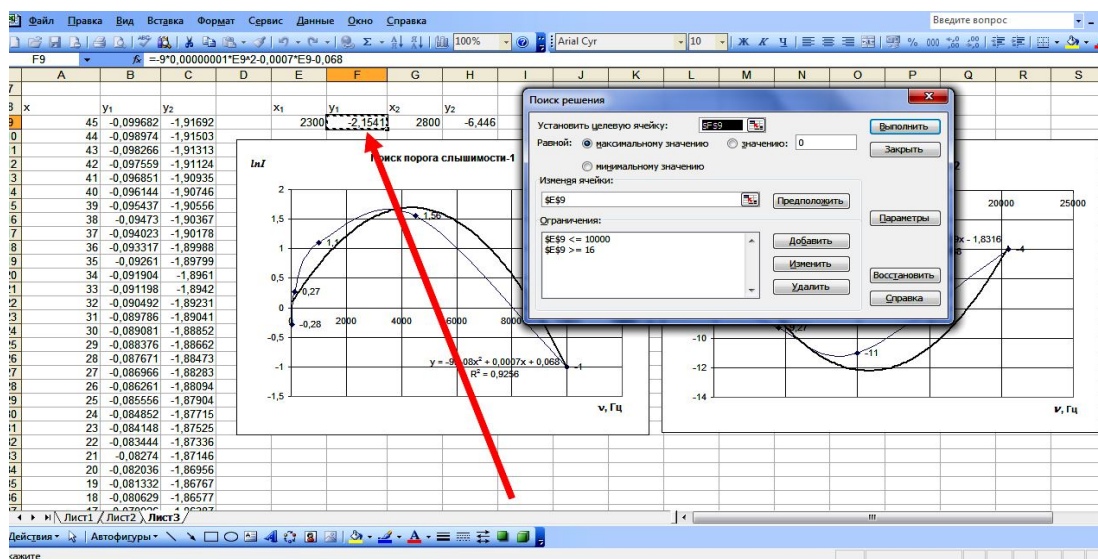


Рис. 5. Окно функции "Поиск решения" и его заполнение (целевая ячейка, ограничения).

Целевая ячейка (Максимум)			
Ячейка	Имя	Исходное значение	Результат
\$F\$9	y1	1,2019	1,429111111

Изменяемые ячейки			
Ячейка	Имя	Исходное значение	Результат
\$E\$9	x1	2300	3888,888869

Рис.6. "Отчёт по результатам" для "верхнего" тренда.

7-й этап: для расчета порога слышимости, $\nu_{\text{ПС}}$ применяем функцию "Поиск решения" для "нижней" кривой. Поступая аналогично этапам 1 – 6 для "верхней" кривой, получим минимально допустимую интенсивность (её логарифм) в -11,86 при $\nu_{\text{ПС}} = 10555,6$ Гц.

8-й этап: определить "точки сшивки" при максимальных частотах, решив уравнения трендов в выбранной области (рис.7). Результат решения показывает, что для изучаемой экспериментальной зависимости максимальная воспринимаемая частота составляет 15000 – 16000 Гц.

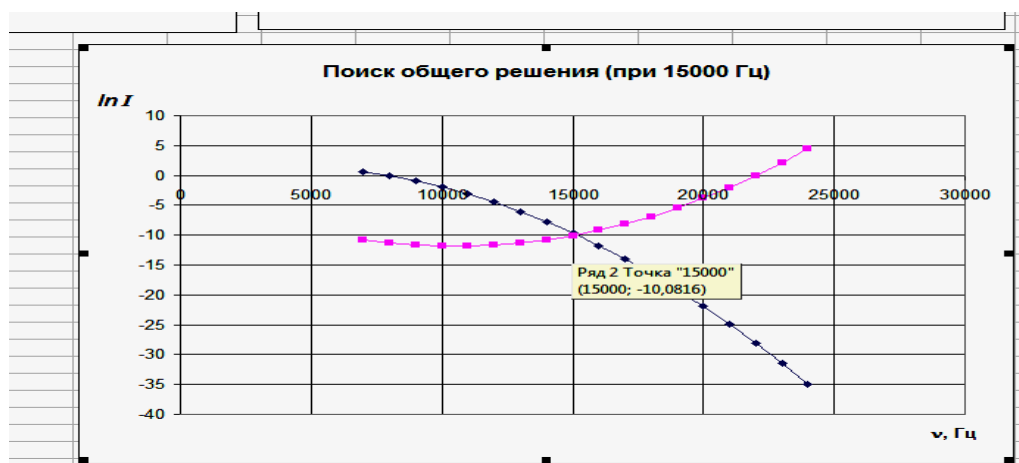


Рис.7. Поиск "сшивки" при больших частотах (свыше 12000 Гц) и нахождение общего решения для "верхней" и "нижней" зависимостей

Вторая КЛР – «Определение максимальной активности A_{max} источника, который можно хранить в контейнере с заданными параметрами». Её цель - создать алгоритм расчета себестоимости и сделать её оптимальной

(минимальной). Для решения поставленной задачи необходимо использовать встроенные функции *MS Excel*.

Краткие теоретические сведения: Точечный радиоактивный источник ^{60}Co находится в центре свинцового сферического контейнера с толщиной стенок $x = 1\text{ см}$ и наружным радиусом $R=20\text{ см}$. Определить максимальную активность $A_{\max}$ источника, который можно хранить в контейнере, если допустимая плотность потока $J_{\text{доп}}$ γ -фотонов при выходе из контейнера равна $8 \cdot 10^6\text{ с}^{-1}\text{ м}^{-2}$. Принять, что при каждом акте распада ядра ^{60}Co испускается $n = 2$ γ -фотона, средняя энергия которых (ε) $= 1,2\text{ МэВ}$. Необходимо воспользоваться графиком, построенным по экспериментальным значениям. Затем, найти, для каких квантов защитные свойства контейнера минимальны (т.е. минимально значение μ).

Порядок выполнения задания:

По графику находим, что линейный коэффициент ослабления μ для γ -фотонов с энергией $\varepsilon = 1,2\text{ МэВ}$ равен **0,64 см⁻¹**. Выразим величины, входящие в формулу (1), в единицах СИ и, выполнив вычисления, получим: $A_{\max} = \frac{4 \cdot \pi \cdot (0,2)^2 \cdot 8 \cdot 10^6 \cdot e^{640,01}}{2} = 3,813\text{ МБк}$ (1)

На рис.8 – 11 представлены этапы решения данной оптимизационной задачи. Результат позволяет оценить, для каких фотонов коэффициент поглощения выбранного материала будет минимальным, т.е. он будет непригоден. На следующем этапе – поиска минимальных защитных свойств контейнера – получают его тренд, коэффициент аппроксимации и уравнение тренда. Размещаем текущее значение энергии квантов из имеющегося интервала в ячейку A5, а уравнение – в B5. Вызываем функцию-оптимизатор и, заполнив данные ограничений, формируем “Отчёт по результатам”.

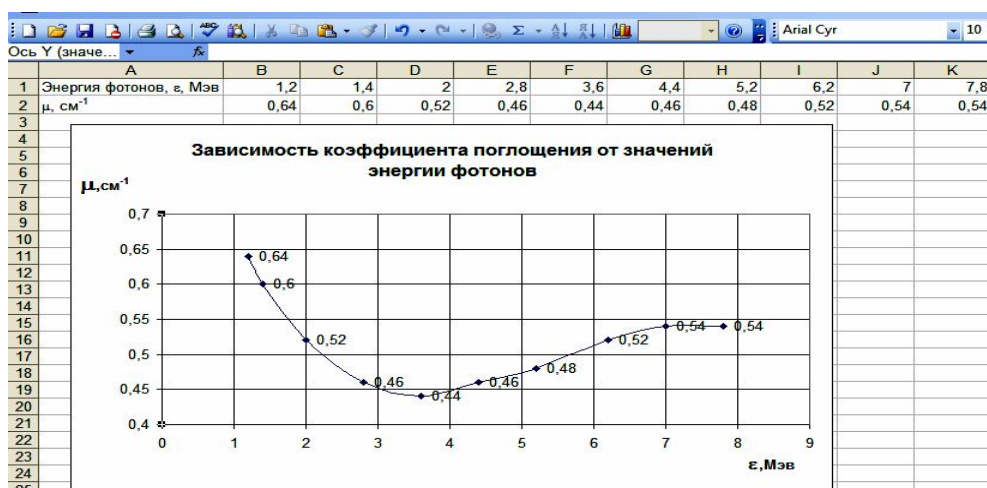


Рис.8. Построение зависимости μ от ε по результатам экспериментальных данных

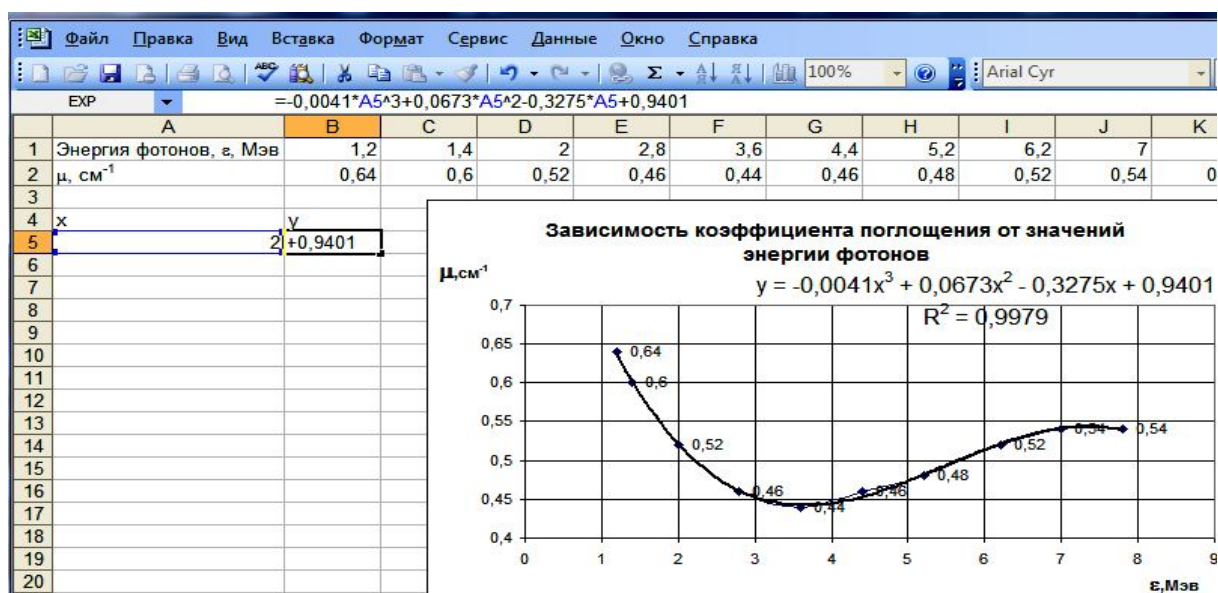


Рис.9. Ввод энергии γ -фотонов (A5) и уравнения тренда в целевую ячейку (B5).

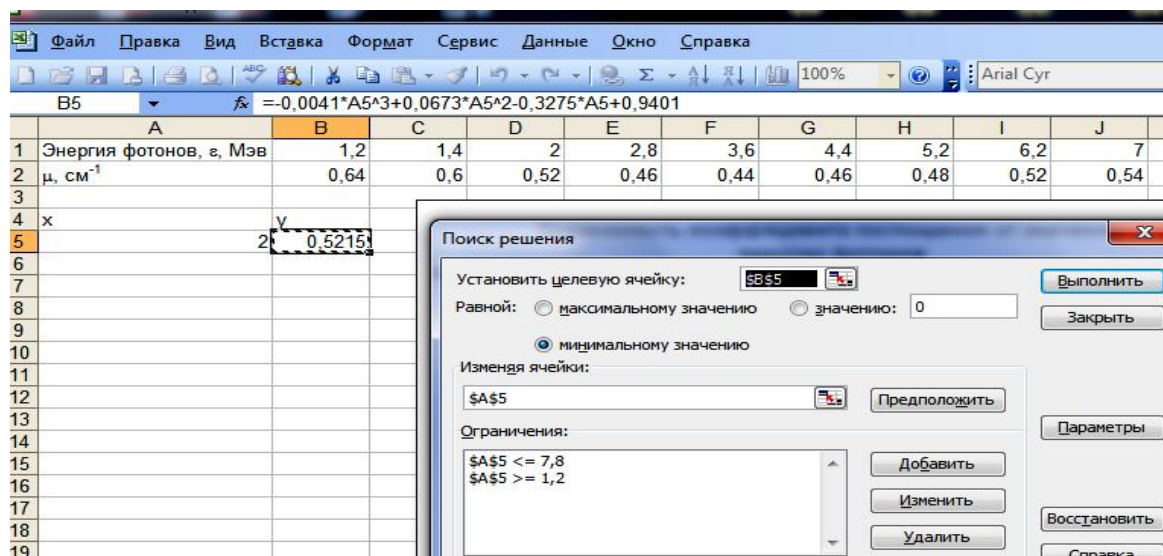


Рис.10. Применение функции «Поиск решения» для расчёта энергии фотонов, для которых защитные свойства контейнера (из свинца) наиболее слабые.

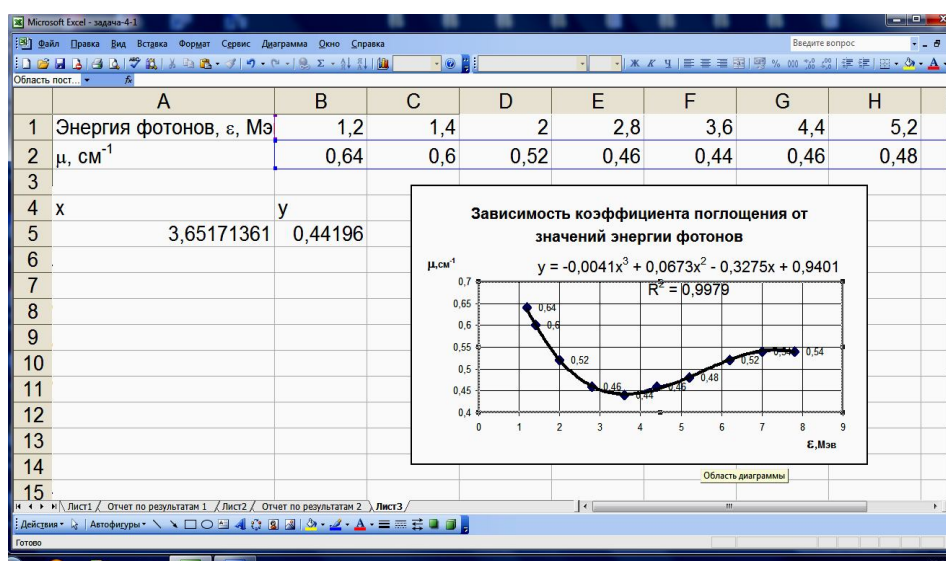


Рис.11. Результаты расчёта значения минимального коэффициента линейного поглощения μ .

Таким образом, коэффициент поглощения составил $0,44 \text{ см}^{-1}$ (для фотонов с энергией $\sim 3,65$ Мэв).

Таким образом, в работе предложены инновационные образовательные технологии, перспективные при подготовке бакалавров и магистров профиля «Технология». Проведенные в рамках кафедральных НИР эксперименты подтверждают эффективность применения предложенных методов и стимулируют их дальнейшее развитие [6]. Удалось получить кривые экспериментальных зависимостей болевого порога и для порога слышимости. Были выявлены максимальная и минимальная интенсивность ($\ln I$) звука, воспринимаемого ухом человека (соответственно, 1,43 и -11,86). Проведена экстраполяция полученных зависимостей и подтверждено их пересечение (с получением зоны слышимости). Не менее значимые результаты получены и при обсчете параметров контейнера для хранения радиоактивных веществ.

Применение *инновационного подхода* в комплексных лабораторных работах с использованием информационных технологий продемонстрировало его высокую эффективность. Контрольные замеры показали, что уровень усвоения материала на $\sim 20\%$ выше, чем при стандартном образовательном процессе.

Литература

1. Добрачёва А.Н., Мигель И.А., Зеленов В.М., Кустов А.И. Алгоритм технического образования в рамках компетентностного подхода // Актуальные направления научных исследований XXI века: теория и практика: Сб. научных трудов Международной НПК., Воронеж, 2013 г. №5 (5)., 500 с. (с. 456-461).
2. Мигель И.А., Данилова В.В., Зеленов В.М., Кустов А.И. Специфика формирования учебно-методических комплексов технологических дисциплин в

свете проблем непрерывного образования // Технологическое образование: достижения, инновации, перспективы: Труды XIV Международной науч.-практ. конф. Тула, февр. 2013. – 432 с. (с. 151 - 161).

3. Кустов А.И., Мигель И.А. Инновационные технологии в процессе изучения естественнонаучных дисциплин // Инновационные технологии в производстве, науке и образовании: Сборник трудов II Международной научно-практической конференции: в 2 ч. Часть 2.-Махачкала: Изд «Риасофт ЛТД», 2012 – 626 с. (с. 530-539).

4. Паламарчук А.В., Мигель И.А., Кустов А.И. Перспективы развития современного образовательного процесса в вузе // Сборник научных трудов II Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы психологии и педагогики в современном мире»// Москва, РУДН, 2015. – 665с. (с. 567-570).

5. Кустов А.И., и др. Изучение дисциплин технологического цикла с применением информационных технологий: учебное пособие., Ч.3., Воронеж., ВГПУ., 2017., 100 с.

6. Мигель И.А., Зеленов В.М., Кустов А.И. Модернизация современного естественнонаучного образования на основе выявления и развития его перспективных направлений // Моделирование структур, строение вещества, нанотехнологии: Сб. матер. III Межд. науч. конф. (г.Тула, 18-21 апр. 2016 г.). - Тула: Изд-во Тул. Гос. пед.универс. им. Л.Н.Толстого, 2016. – 312с. (с.287-292).

Денисова Я.Д., Кустов А.И., Зеленов В.М.

Воронежский государственный педагогический университет

КОМПЛЕКСНОЕ ОСВОЕНИЕ ОСНОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ В РАМКАХ ВКР

Работа посвящена проблеме комплексного освоения основ технологического образования. В ней представлены примеры выполнения исследований в рамках ВКР, рассматриваются задачи, направленные на повышение эффективности образовательного процесса, прежде всего для студентов технологических профилей.

Технологические дисциплины в современном мире выдвинулись в ряд наиболее востребованных. Этот факт обусловлен необходимостью развития таких первостепенных требований сегодняшней жизни как обеспечение *безопасности* существования и *комфортности* проживания. При этом опосредованно затрагивается и такая современная проблема, как экологичность любого вида деятельности. Именно разрабатываемые и внедряемые *технологии* задают уровни и поиска и получения сырья, и сохранение природной среды, и качество и количество пищевых ресурсов и проч. Поэтому, вопросы развития

технологического образования – сверхактуальная задача. Её успешное решение может быть осуществлено в процессе научных исследований, в том числе и в рамках ВКР. В настоящих исследованиях, результаты которых представлены в данной статье, предполагалось рассмотреть *комплексное* освоение основ технологического образования. Оно заключалось в построении специально разработанных курсов технологических и естественнонаучных дисциплин, логично связанных между собой, в представлении комплексных проявлений глобальных закономерностей, в использовании этих закономерностей в конкретных технологических приложениях [1,2] .

Важность естественнонаучного образования в современном мире даже не обсуждается. От уровня его развития зависит дальнейшее успешное функционирование человеческого общества в целом. Данный тезис обусловлен, во-первых, тем фактом, что без создания *новых технологий* в различных отраслях производств и науки успешное развитие общества невозможно. Во-вторых, усвоение новых представлений и закономерностей, их успешное *использование*, овладение инновационными функциями разрабатываемых устройств, требуют всё более *коротких временных затрат* [3]. В-третьих, эксплуатация уже разработанных и внедренных *систем* требует всё более высокого уровня обслуживания. И наконец, в-четвертых, необходимо обеспечить оптимальное сочетание традиционных методов познания, например, эмпирических, и инновационных, связанных с использованием информационных и коммуникационных технологий [4,5], то есть модернизировать современный образовательный процесс. Поэтому и было решено разработать *курс*, содержащий фундаментальные представления, богато *иллюстрированный*, опирающийся на универсальность рассматриваемых представлений, с использованием инновационных информационных технологий (например, применение *комплексных лабораторных работ*).

Наглядным примером служит изучение объектов, дающих различные *типы излучений*, прежде всего тепловое. Анализ параметров излучения позволяет получать информацию о строении и свойствах излучающих объектов. При этом подчеркивается, что хотя объекты сильно разнятся по размерам, форме, температуре поверхности, они подчиняются единым закономерностям. Для теплового излучения это законы Кирхгофа, Вина, Стефана-Больцмана. К излучающим объектам относятся и *туманности*, и *галактики*, и *звезды*, и *Солнце*, и *лава* действующих вулканов, и длинный ряд техногенных объектов (см. рис. 1 - 4). Эти рисунки демонстрируют единую природу излучения для самых различных объектов мегамира (рис.1-4). При этом проявляется пространственно-временная зависимость температуры объектов и их светимости (рис.5). Но,



Рис.1. Крабовидная туманность - результат взрыва сверхновой на расстоянии 6500 световых лет от Земли (открыта средневековыми астрономами всего мира в 1054 году).

Рис.2. Галактика NGC2936 в созвездии Гидра.

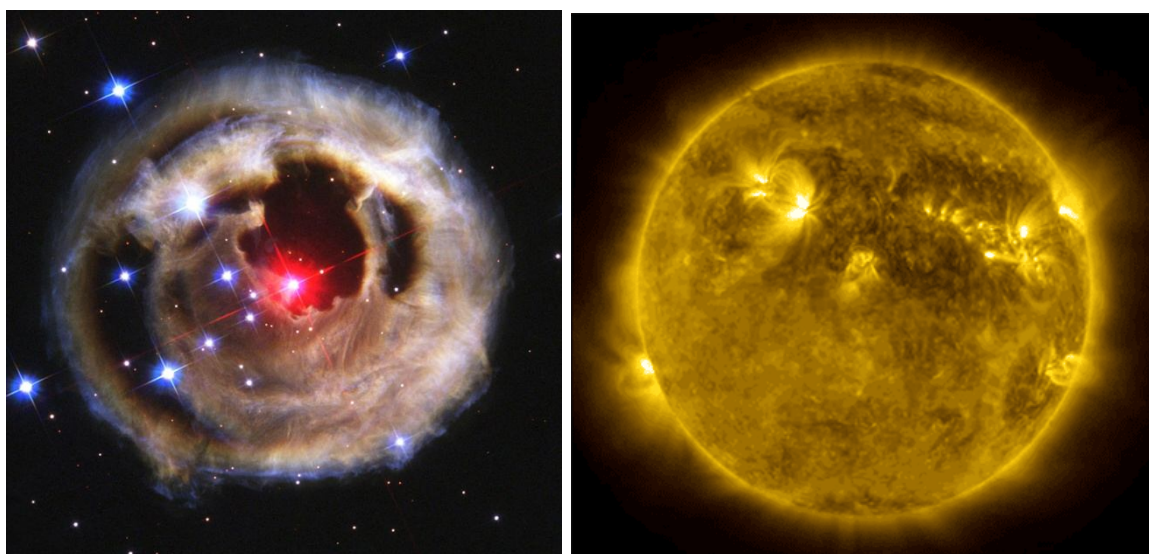


Рис.3. Переменная звезда в созвездии Единорога (V 848)

Рис.4. Изображение поверхности Солнца в одной из фаз

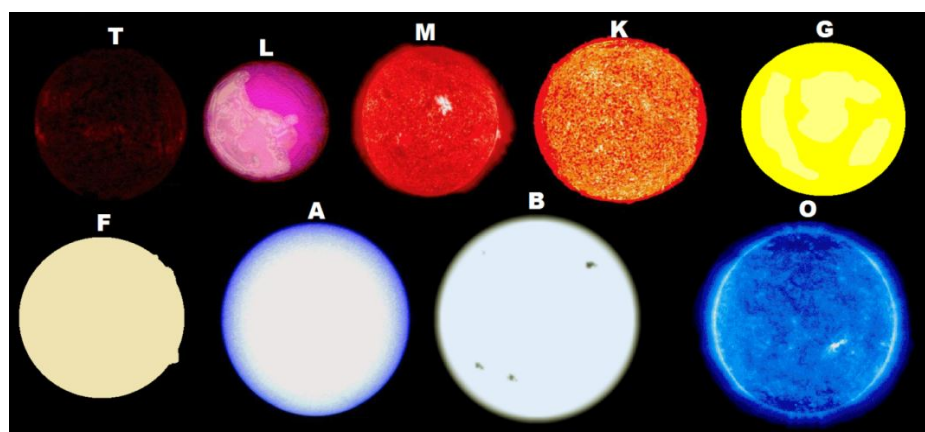


Рис.5. Цвет звезд различных классов

для всех них выполняются некие универсальные, глобальные закономерности, проявляющиеся в данном случае как сходство кривых излучения Планка для АЧТ при различных температурах (рис.6).

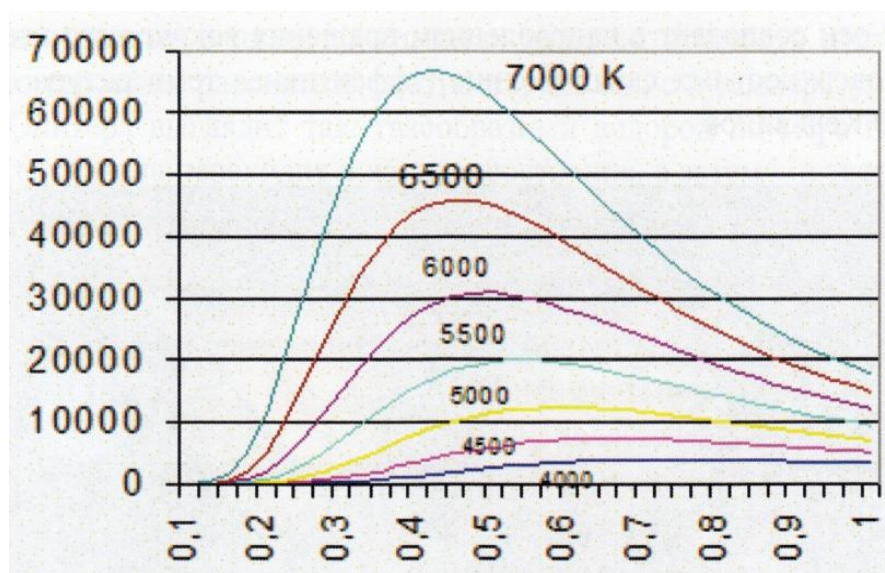


Рис. 6. Кривые излучения Планка для АЧТ при различных температурах (по оси X отложены длины волн от 1000 до 11000 А или от 0,1 до 1,0 мкм; по оси Y – энергия излучения в относительных единицах)

Разработанный курс состоит из набора учебных пособий [6,7], как по ЕНКМ, так и по технологическим дисциплинам [8,9]. В этих пособиях представлены фундаментальные представления и их проявления в конкретных разделах – термодинамике, химии, квантовой физике, промышленном строительстве, биологии (рис.7). Кроме того, курс ЕНКМ рассматривается именно как интегративный и содержит представления в области биоэтики, анализирует

принципы разработки новых устройств, оценивает степень их влияния на биосферу. Благодаря этим анализам и оценкам предлагается прогнозировать развитие культуры человечества и биосферы в целом.

К одной из инновационных форм предлагаемого курса ЕНКМ, следует отнести комплексные лабораторные работы (КЛР). В их цикл входят работы, которые наиболее полно представляют предложенный нами [8,9] алгоритм изучения ЕНКМ, а также алгоритм освоения закономерностей, наиболее широко применяемых в технологических дисциплинах.

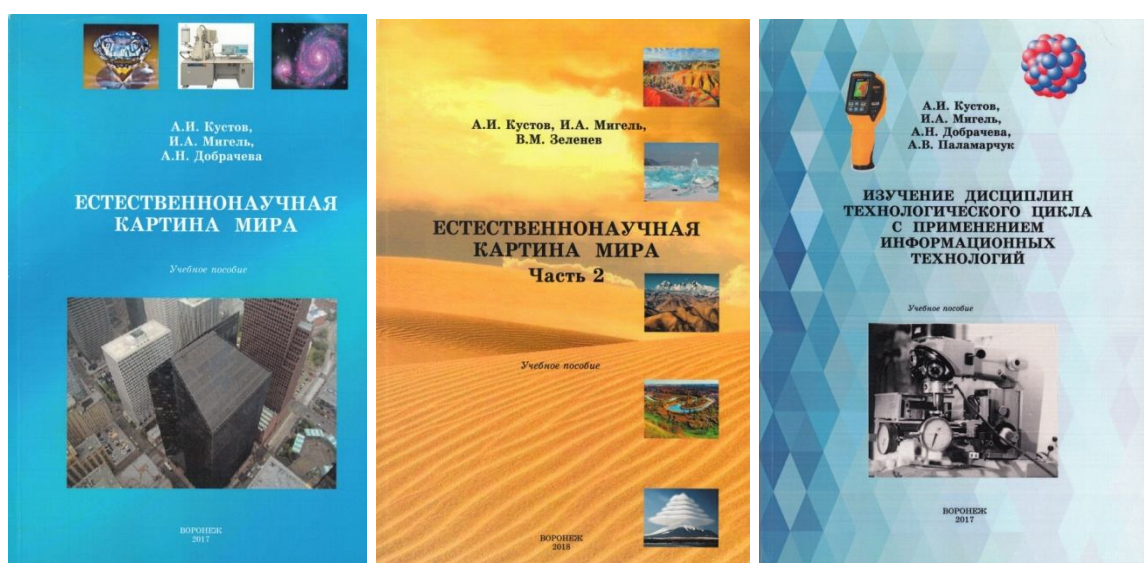


Рис.7. Примеры разработанных курсов, в рамках комплексного освоения технологических дисциплин

Прежде всего в этот цикл входят такие КЛР как:

- движение тела в гравитационном поле Земли;
- исследование статистических распределений;
- определение коэффициента поверхностного натяжения жидкостей;
- измерение электрических величин и проверка законов постоянного тока;
- расчет горизонтальной индукции магнитного поля Земли;
- исследование характеристик электромагнитных колебаний;
- изучение законов теплового излучения;
- изучение фотометрических характеристик;
- исследование и применение поляризационных явлений;
- изучение параметров материалов в конденсированном состоянии АМД-методами и др.

Рассмотрим применение алгоритма изучения естественнонаучных закономерностей на примере выполнения одной из КЛР:

«Определение температуры спирали, излучательной способности и

энергетической светимости лампы накаливания с использованием информационных технологий». Постановка целей: для некоторой лампы накаливания (с площадью излучателя $dS = 100 \text{ мм}^2$), необходимо рассчитать температуру спирали T , излучательную способность $r_{\lambda,T}$ и величину энергетической светимости R_{Σ} .

На этапах выполнения задания: по экспериментальной зависимости $r_{\lambda,T}$ от λ , строили график в *MS Excel*. Затем получали тренд для этой зависимости и анализировали его по величине коэффициента аппроксимации (рис.8).

Получали аналитическое уравнение тренда и размещали текущее значение λ и уравнение в рабочих ячейках A6 и B6 (рис.9). Сделав B6 целевой ячейкой применяли функцию – оптимизатор для определения λ_m . После этого формировали «Отчёт по результатам» и применяли значение λ_m для расчёта температуры спирали лампы накаливания (рис.10,11).

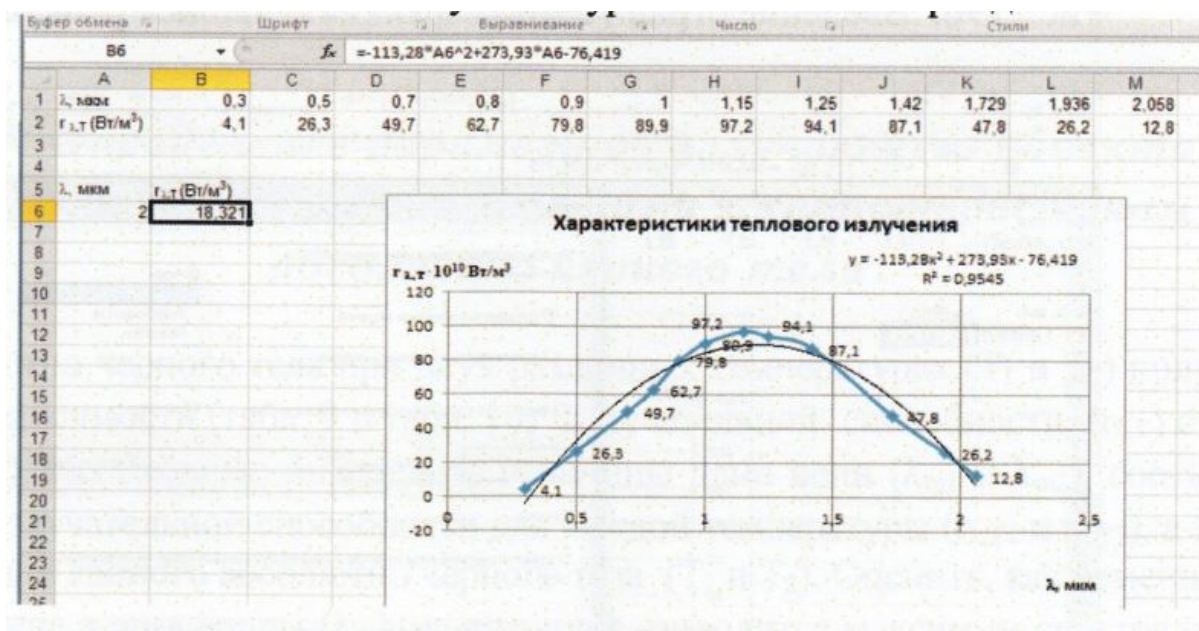


Рис.8. Анализ уравнения тренда на предмет выявления экстремальных значений величин

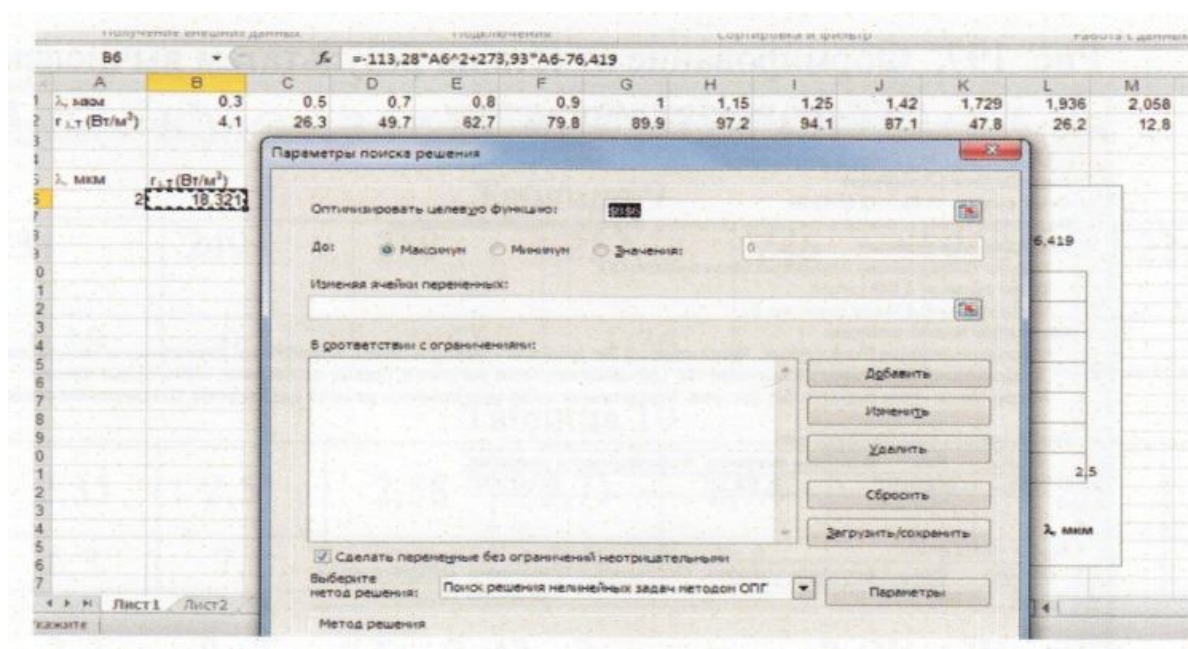


Рис.9. Применение функции «Поиск решения»

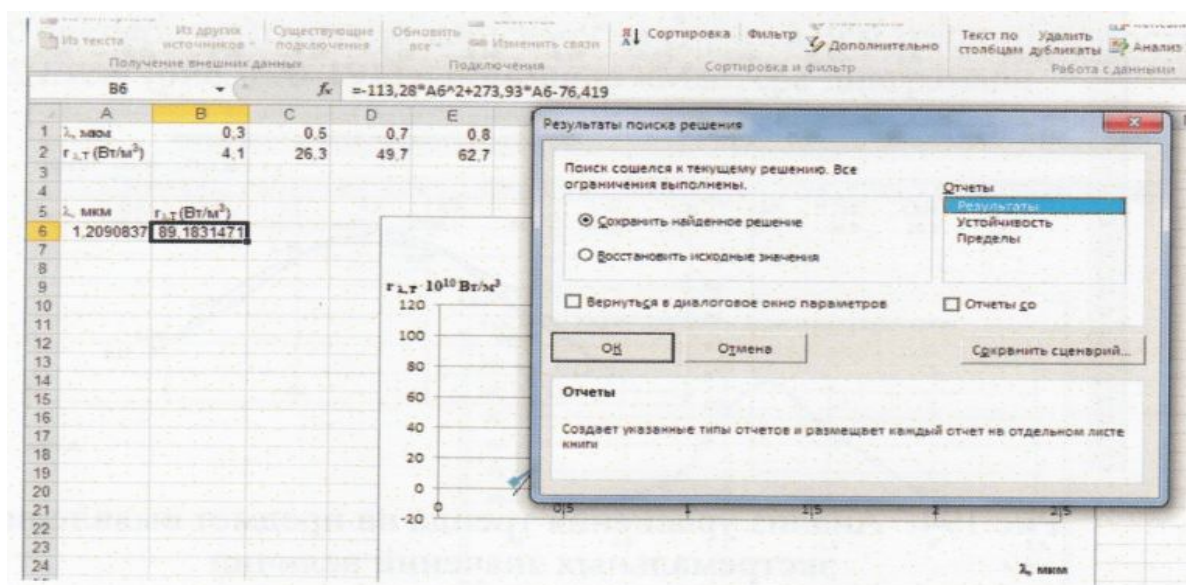


Рис.10. Формирование отчета по результатам вычислений

Microsoft Excel 14.0 Отчет о результатах

Лист: [Задачи-1.3.xls]Лист1

Отчет создан: 03.03.2013 15:12:29

Результат: Поиск сошелся к текущему решению. Все ограничения выполнены.

Модуль поиска решения

Модуль: Поиск решения нелинейных задач методом ОПГ

Время решения: 0,046 секунд

Число итераций: 6 Число подзадач: 0

Параметры поиска решения

Максимальное время Без пределов, Число итераций Без пределов, Precision 0,000001, Использовать автоматическую сходимость 0,0001, Размер совокупности 100, Случайное начальное значение 0, Правые производные, Объявление

Максимальное число подзадач Без пределов, Максимальное число целочисленных решений Без пределов.

Ячейка целевой функции (Максимум)

Ячейка	Имя	Исходное значение	Окончательное значение
\$B\$6	r I.T (Вт/м3)	18,321	89,18314711

Ячейки переменных

Ячейка	Имя	Исходное значение	Окончательное значение	Целочисленное
\$A\$6	I, мкм	2	1,209083681	Продолжить

Ограничения

Ячейка	Имя	Значение ячейки	Формула	Состояние	Допуск
\$A\$6	I, мкм	1,209083681	\$A\$6	Без привязки	0,890916319
\$A\$6	I, мкм	1,209083681	\$A\$6	Без привязки	0,929083681

Рис.11. Отчет по результатам (оптимальное значение $\lambda_m = 1,209$ мкм)

Инструментальный эксперимент проводился с помощью стандартного оптического пирометра (ОППИР-55) (см. рис.12).

И, наконец, закономерности теплового излучения применяются в конкретных технологических приложениях. На рис.13 и 14 представлены примеры тестовых заданий по изучению процесса сварки, определению параметров этого процесса, оптимизации режимов функционирования. На схеме 13 рисунка формируются базовые представления для одного из типов сварки, что в дальнейшем позволяет рассчитывать температурные и временные режимы работы. На 14 рисунке демонстрируется результат применения интерактивного теста по выбору оптимального значения сварочного тока, объясняются причины такого выбора.

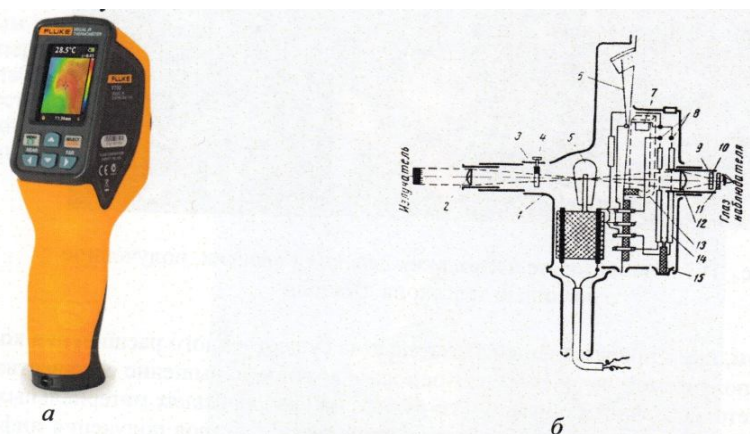


Рис.12. Оптический пирометр (а – внешний вид оптического пирометра; б – схема внутреннего устройства оптического пирометра ОППИР-55; 1 – корпус; 2 – объектив; 3 – фильтр; 4 – поворотная головка; 5 – лампа; 6 – стрелка; 7 – подвижная рамка; 8 – контакты; 9 – оправа; 10 – фильтр; 11 – диафрагма; 12 – линза; 13 – магнит; 14 – реостат; 15 – кольцо)



Рис.13. Тест на усвоение понятий при проведении процесса сварки электрической дугой



Рис.14. Интерактивная оценка величины сварочного тока.

Анализ результатов исследований позволяет утверждать, что в результате комплексного освоения основ технологического образования эффективность образовательного процесса существенно возросла. Продemonстрировано существенное повышение интереса студентов к изучению естественнонаучных закономерностей в рамках инновационного образовательного процесса, к овладению ими рядом полезных компетенций. Успеваемость при таком подходе повышается не менее чем на 20-27%.

Литература

1. Ермолов А.В., Потапов А.А.. Разработка и корректировка основных образовательных программ в соответствии с ФГОС ВО и нормативными правовыми документами // Технологическое образование: достижения, инновации, перспективы: Межвузовский сб. стат.: XVI Международная НПКонф., - Тула: изд.ТулГПУ., 2015. – 458с. (с.11 - 16).
2. Каунов А.М.. Эффективный инновационный инструментарий современных методик креативного обучения в технологическом образовании // Технологическое образование: достижения, инновации, перспективы: Межвузовский сб. стат.: XVI Международная НПКонф., - Тула: изд.ТулГПУ., 2015. – 458с. (с.30 - 37).
3. Саввина Н.П., Филонова И.В. Кустов А.И., и др. Разработка современных образовательных ресурсов для технологических и технических дисциплин с помощью информационных технологий // Информационно-коммуникационная среда технологического образования : сборник материалов I Всероссийского педагогического форума / под общей редакцией Н.Н.Новиковой. – Сыктывкар : Коми пединст., 2014. – Вып. 1. – 236 с. (с.70-77)
4. Кустов А.И., Мигель И.А., Зеленов В.М. Физические закономерности и их роль в становлении современной естественнонаучной картины мира // Физика в системе современного образования (ФССО-2017): Материалы XIV Междунар. научн. конф. (сент. 2017); Донской гос. техн. университет. - Ростов-Дон: ДГТУ, 2017. – 538 с.(с.476-480).
5. Добрачева А.Н., Кустов А.И., Мигель И.А., Зеленов В.М. Разработка учебных пособий для дисциплин технологического цикла на основе современных инновационных представлений // Материалы XXIII-ей Международной конференции «Современное технологическое образование» / под. Ред. Хотунцева Ю.Л. - Москва, МПГУ, окт. 2017 – 294 с. (с.261-269)
6. Мигель И.А., Кустов А.И., Добрачёва А.Н. Естественнонаучная картина мира. - Учебное пособие для студентов физ.- мат. факультета и факультетов не физ.-мат. профилей., п/р проф. В.М. Зеленева, – Воронеж: изд. «Ритм», - 2017, - Ч.1, - 292 с.
7. Мигель И.А., Кустов А.И., Зеленов В.М. Естественнонаучная картина мира. - Учебное пособие для студентов физ.- мат. факультета и факультетов не физ.-мат. профилей., – Воронеж: изд. «Ритм», - 2018, - Ч.2, - 308 с.
8. Данилова В.В., Кустов А.И., Мигель И.А., Зеленов В.М. и др. Изучение дисциплин технологического цикла с применением информационных технологий : учебное пособие, - Воронеж, ВГПУ, 2014. – Ч.2. – 92 с.
9. Добрачева А.Н., Кустов А.И., Мигель И.А., Паламарчук А.В. Изучение дисциплин технологического цикла с применением информационных технологий : учебное пособие (п/р проф. Зеленева В.М.). Воронеж, ВГПУ, 2017. – Ч.3. – 100 с.

Лебедева Н.В.

МБОУ СОШ № 55 (г. Воронеж), shkola55@mail.ru.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЁЖИ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В своё время Гёте говорил: «Современный педагог – не тот, кто учит, а тот, кто понимает и чувствует, как ребёнок учится, как проходит его становление». В наше время эти слова оказались весьма актуальными.

Предмет «Технология» – это часть системы непрерывного креативного образования, целью которой является формирование ведущих черт творческой личности учащегося: креативности, духовности, интеллекта, самодисциплины, самореализации, стремления к саморазвитию.

Проектируя свой урок учителю необходимо задуматься:

- Как подтолкнуть детей к стремлению для самореализации?
- Как дать стимул к творчеству?
- Как сделать предмет «Технология» интересным для всех?

Из своего опыта работы могу с уверенностью сказать, что выполнение проектов социальной направленности играет огромную роль в социализации нашего подрастающего поколения. Например, на протяжении четырёх лет мои ученицы с удовольствием работают над социальным проектом «Добрые сердца». Каждый год они изготавливают подарки, выполненные своими руками, и мы дарим их людям с ограниченными возможностями или детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Выполняя такие подарки, мои ученицы проявляют толерантное отношение к нуждающимся в заботе людям, милосердие, отзывчивость, чуткость, сострадание. Также они учатся работать в одной команде, где у них одно общее коллективное дело. Здесь каждый находит себе дело по душе. Одна группа увлечённо вышивает картины, другие вяжут, шьют, лепят. Кто-то придумывает красивую упаковку для оформления подарков, а кто-то тёплые слова, которые скажут при вручении подарков. Здесь каждый может реализовать себя и принести радость другим людям [4].

Каждый год мы осуществляем социальный проект по благоустройству и озеленению нашего пришкольного участка. Он у нас огромный – 640 квадратных метров. Я предложила своим ученикам сделать наш пришкольный участок эстетически красивым, используя элементы ландшафтного дизайна, а также использовать для его украшения вторсырьё, что явилось ещё и одним из решений экологических проблем. Также на участке мы занимались опытнической исследовательской работой при выращивании растений. Мы исследовали, как комнатные растения ведут себя в летний период на пришкольном участке. Дети подхватили эту идею и закипела работа, которая начинается с февраля и продолжается по октябрь.

Одновременно работало несколько инициативных групп учащихся.

Группа исследователей уже с зимы размножали черенки комнатного

растения колеуса, для того, чтобы весной высадить их в открытый грунт на участке (руководила этой группой учитель биологии). Здесь мы используем интегрированное обучение.

Другая группа продумывали и предлагали эскизы дизайна клумб.

Третья группа по эскизам изготавливали поделки из вторсырья для оформления участка. Мальчики выпиливали лобзиком фигурки, а девочки раскрашивали их. Таким образом, данным проектом было охвачено большое количество моих учеников. Они работали с энтузиазмом, проявляя творческую инициативу и интерес. Вокруг наиболее увлечённых и авторитетных учеников объединились и другие, которые тоже увлеклись общим и полезным делом, т.е. были созданы благоприятные условия для трудового, эстетического и нравственного воспитания. Проект способствовал проявлению коммуникативных умений, т. к. ребята работали бригадами и сами выбирали бригадира, который распределял и контролировал работу.

С целью формирования собственного аргументированного мнения по проблеме «Ландшафтного дизайна» наши учащиеся знакомились с необходимой информацией, пользуясь услугами Интернета и справочной литературой, тем самым занимались исследованием.

Работая на участке, ребята имели возможность выполнять разные социальные роли. Совместное дело способствовало самостоятельно, критически мыслить, уметь увидеть возникающие в реальном мире трудности и искать пути рационального их преодоления, быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Таким образом, у учащихся вырабатывается социально - активное отношение к окружающей среде. Обучение школьников навыкам опытнической и научно-исследовательской деятельности осуществлялось в комплексе мер, объединяющих урочную, внеурочную и практическую деятельность по внедрению научно - обоснованных методик и технологий выращивания растений [3].

Формирование гражданской позиции, воспитание любви к малой Родине осуществляется через приобщение детей к труду, получения ими материального и духовного удовлетворения от решения поставленных перед ними задач, воспитание истинных хозяев на своей земле, а не просто потребителей её благ.

Вся эта работа дала отличные результаты. И не случайно территория нашей школы озеленённая, ухоженная, является настоящим оазисом не только для школьников и сотрудников, но и всего микрорайона.

Приоритетной целью современного российского образования также становится не репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат.

Поэтому большое внимание уделяю работе над исследовательскими проектами. Здесь важная роль отводится учителю, чтобы помочь своим ученикам выбрать тему, которая вызовет у них интерес к поиску информации, проведению экспериментов и опытов. Занятия исследовательскими работами очень

спланируют учителя и ученика. Мы становимся единомышленниками. Совместный труд объединяет и радует обе стороны образовательного процесса. Приведу примеры наиболее успешных исследовательских проектов, которые осуществили мои ученицы:

- Достоинства и недостатки искусственного меха. В наше время истребляется огромное количество животных для изготовления одежды, множество видов уже на грани вымирания. Ученица обосновала выбор темы проекта тем, что любит животных, и её тревожит вопрос, а так ли необходимо изготавливать шубы, шапки и другие швейные изделия из натурального меха. Исследовав свойства натурального и искусственного меха, ученица сделала вывод, что изделия из искусственного меха имеют много преимуществ. Современная текстильная промышленность не стоит на месте и разрабатывает искусственные меха с улучшенными качествами. Всё сложнее отличить натуральный мех от искусственного. Ученицей был проведён ряд опытов. Было выявлено, что у натурального меха волосинка выдергивается значительно легче, чем у искусственного. Искусственный мех прочнее и, следовательно, более износостойкий.

- Доступность окружающей среды в Придонском районе города Воронежа. При выполнении этого проекта ученица провела исследование по доступности среды для инвалидов в своём районе, беседовала с инвалидами, проводила эксперименты, опросы, предложила свои идеи для улучшения жизни людей с ограниченными возможностями в администрацию района.

- Путешествие к здоровью.
- Инновации школьного питания.
- Молекулярная кулинария.
- Ткани нового поколения.
- Что надо есть, чтобы жить?

Выполняя эти проекты, девочки узнали много нового и интересного, научились самостоятельно добывать информацию, проводить опросы, ставить эксперименты, делать выводы. Так как мы с защитой проектов выступали в различных ВУЗах города Воронежа, то детям была предоставлена возможность публичной защиты, что способствовало развитию коммуникативных навыков.

Готовясь к урокам и внеурочным занятиям, я веду активные поиски таких форм организации процесса обучения, которые отвечали бы современным требованиям и обеспечивали бы необходимый уровень развития ученика. Великий Ян Амос Коменский говорил, что учение должно быть кратким, приятным и основательным. Когда приятно? Когда не скучно, интересно. Значит, надо сделать урок таким, используя все современные методы и приёмы обучения.

Приведу пример квест – игры, которая была успешно реализована в нашей школе при изучении внеурочного объединения «Кухня народов мира». Вот, где было действительно не скучно! Цель квест – игры: найти эффективные способы создания поликультурной образовательной среды.

Задачи:

- ✓ способствовать развитию познавательного интереса к национальным

кухням народов мира;

✓ повышение мотивации к обучению;

✓ формирование новых компетенций;

✓ воспитание толерантного отношения к другим народам и изучения национальных традиций кулинарного искусства [5].

Этапы квест - игры

Этапы	Название этапа	Действие	Критерии
1	Флаги	На столе 3 флага разных стран и фотографии блюд с названиями. Разложить под каждым флагом страны соответствующие ей национальные блюда	Участвует вся бригада. Соответствие национальных блюд и флагов предложенных стран
2	Достопримечательности	По иллюстрациям достопримечательностей отгадать страну. Блюдо этой страны мы будем сегодня выполнять	Участвует вся бригада. Аргументированное знание достопримечательностей страны, связь с историей
3	Пазлы	Сложить пазлы и узнать, что за блюдо предстоит приготовить	Слаженность работы в бригаде, быстрота выполнения задания
4	Практика	Составить технологическую последовательность приготовления блюда и выполнить его, используя необходимые продукты, а лишние убрать	Правильность составления технологической карты выполнения блюда. Распределение ролей между членами бригады. Соблюдение санитарно-гигиенических правил. Соблюдение правил безопасной работы. Правильный выбор продуктов. Качество оформления
5	Презентация блюда	Выполнить интересную защиту, самооценку приготовленного блюда	Оригинальность презентации. Объективность самооценки.

В соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот

– необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Эта квест-игра прошла очень успешно. Дети сделали вывод, что необходимо знать не только традиции кулинарного искусства своего народа, но и кулинарные традиции других народов, так как сейчас людям предоставляется большая возможность путешествовать по всему миру.

Внеурочное объединение «Кухня народов мира» посещают ученики 5 – 6 классов. В нашей школе учатся дети разных национальностей. Для открытого мероприятия дети подготовили в основном национальные блюда своего народа, изготовили флаг страны, представили национальные костюмы, достопримечательности страны, которую они представляли. Ученицы смогли не только реализовать свои кулинарные способности, но и презентовать свои проекты перед многочисленными гостями нашей школы.

Творческий проект «Волшебная азбука», выполненный моей ученицей в прошлом году, подтолкнул девочку к тому, что она смогла самореализоваться в небольшом бизнесе. Она создала свой сайт, на котором в качестве рекламы выставляет свои работы из фетра, витражи, другие личные работы и успешно продаёт их.

Закончить свою статью хотелось бы словами: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет». Вот и нам с вами в соответствии с введением ФГОС необходимо вдохновлять своих учеников для того, чтобы они стали творческими людьми, способными к самореализации и быть социально адаптированными в обществе.

Литература

1. Сорокина Е.А. Реализация ФГОС ООО на основе воспитательной программы "Активизация социальной позиции подростка" // Управление качеством образования. - 2013. - № 3. - С.42-45.
2. Сухая Н.В. Эмоциональный аспект развития творческого потенциала в процессе социализации старшеклассников // Методист. - 2012. - № 1. - С.54-56.
Ссылки на web-адреса публикации Лебедевой Н.В.:
3. infourok.ru/socialnyy_proekt_i_issledovatel'skaya_rabota-160064.htm;
4. infourok.ru/prezentaciya_socialnogo_proekta_dobrye_serdca_2014_god-328124.htm;
5. <https://infourok.ru/kvestigra-dlya-vneurochogo-obedineniya-kuhnya-narodov-mira-2559087.html>

Безрядина А., Лебедева Н.В.

МБОУ СОШ № 55 (г. Воронеж), shkola55@mail.ru

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ДОСТУПНОСТЬ ОКРУЖАЮЩЕЙ
СРЕДЫ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ В
ПРИДОНСКОМ РАЙОНЕ ГОРОДА ВОРОНЕЖА»**

Главным критерием определения развитости и цивилизованности государства является отношение в нём к людям с ограниченными возможностями. Подсчёты, сделанные независимыми экспертами, говорят о том, что в мире насчитывается 10% инвалидов от общего количества населения земли. Поэтому проблема обустройства безбарьерной среды, уже десятки лет является наболевшей для многих стран.

В России данная проблема стала приоритетной лишь 10-15 лет назад и очень актуальной в настоящее время. Это обусловлено тем, что на территории страны действует федеральная программа «Доступная среда».

Актуальность проблемы доступности окружающей среды для маломобильных людей послужила поводом для нашей исследовательской работы. Тема нашего проекта: «Доступность окружающей среды для людей с ограниченными возможностями в Придонском районе города Воронежа».

Объект исследования - граждане с ограниченными возможностями, как социальная группа с особыми потребностями в доступной среде как условия их активной жизни.

Цель: в рамках государственной программы "Доступная среда" изучить состояние среды, окружающей маломобильных граждан в Придонском и привлечь внимание жителей и администрации района к существующей проблеме.

Задачи:

1. Изучить опыт других регионов по программе «Доступная среда».
 2. Провести первичный анализ и оценку среды на предмет доступности объектов в Придонском для инвалидов.
 3. Познакомиться с людьми с ограниченными возможностями, проживающими в Придонском, узнать их точку зрения по поводу безбарьерности окружающей среды в их районе.
 4. Провести эксперимент: поставить себя на место другого человека и, проявив эмпатию, понять колясочника, слепого человека или другого человека с ограниченными возможностями.
 5. Взять интервью у жителей Придонского района на тему «Отношение к людям с ограниченными возможностями».
 6. Привлечь внимание администрации района, предоставив информацию о выявленных проблемах в сфере доступности среды людей с ограниченными возможностями.
 7. Провести акцию «Добрые сердца», направленную на помощь инвалидам.
- В своём проекте мы провели оценку доступности основных объектов

Придонского района посредством анализа и наблюдений базовых элементов среды. Это поликлиника, магазин, аптека, школа, бассейн, почта, сберкасса и, конечно же, подъезды домов, где проживают инвалиды. Как мы можем оценить грамотно объект на доступность? Поставить себя на место другого человека и, проявив эмпатию, понять колясочника или прочувствовать переживания слепого человека:

- Как они передвигаются?
- Что для них самое сложное при передвижении?
- В чем каждый из них нуждается?

Для тестирования среды пользователем мы взяли с собой человека с инвалидностью - колясочника, проживающего в Придонском.

Начнем с оценки подъезда дома, в котором он проживает. Это дом № 39 по улице 232 Стрелковой дивизии. Вход в подъезд находится на одном уровне с асфальтовым покрытием, что удобно для заезда в подъезд. Но человек в инвалидной коляске живет на 4 этаже. В этом 5-ти этажном доме, построенном в 70-х годах, нет лифта и пандусов для передвижения инвалидов на колясках. Поэтому без помощи посторонних он не в состоянии выйти на улицу или попасть обратно в свою квартиру. А в экстремальной ситуации, например, при пожаре, человек даже может погибнуть.

Такую картину мы наблюдаем во многих домах и прилежащих к ней территориях на улицах Киселёва, Папова, Защитников Родины, 232 Стрелковой Дивизии. При входе в некоторые подъезды люди устанавливают самодельные пандусы, пытаясь облегчить передвижение своим родным или знакомым.

Вторым местом по необходимости посещения человеком - инвалидом является продуктовый и промтоварный магазин. В Придонском много магазинов, киосков и рынок. По мнению нашего инвалида, наиболее удобный для него супермаркет «Пятерочка», так как, подъезжая к нему на коляске, не нужно пересекать главную дорогу, магазин оборудован удобным пандусом, отсутствием порогов, автоматическими дверям

Рынок с киосками тоже удобен для колясочника, так как там нет бордюров при въезде в него.

Есть в Придонском магазины, не предусмотренные для посещения инвалидов – колясочников, в которые маломобильному человеку попасть трудно или практически невозможно. В магазине «Всё для рукоделия» есть пандус, но лестница такая крутая, что даже здоровому человеку её трудно преодолеть, особенно в зимний период.

В магазин «Бородинский» инвалид – колясочник ещё может попасть, а вот в «Детскую одежду» и «Обувь» - нет.

Третье место, которое инвалид часто посещает – это, конечно же, поликлиника. По пути к поликлинике колясочнику приходится преодолевать препятствия в виде бордюров.

Но на прилегающей территории к поликлинике дело обстоит лучше: рельефные подъёмы около здания и центральный вход оборудованы пандусами, соответствующие стандартам. Удобный пандус и антискользящее покрытие при

въезде в поликлинику облегчает заезд инвалида-колясочника. Но внутри помещения пандусов нет, то есть подняться на второй этаж поликлиники колясочник не сможет без посторонней помощи. Одним из плюсов также является правильно оборудованные места администраторов. Отсутствие высоких стоек облегчает общение с администратора с пациентом.

За поликлиникой по значимости следуют аптеки, которых в п. Придонской более семи. Не все они приспособлены для инвалидов, но есть некоторые, куда колясочник может попасть беспрепятственно.

Например, аптека, находящаяся на территории магазина «Пятью пять», который с удовольствием посещает наш инвалид. Есть на территории поселка аптеки, куда попасть маломобильному человеку сложнее. Пандусы либо отсутствуют, либо их преодолеть сложно.

Исследуя территорию нашего родного поселка, можно увидеть, что в некоторых местах пандусы сделаны формально. Становится горько при виде таких уродливо - безбарьерных мест. Обустроенные таким образом подъемы - насмешка над маломобильным человеком. Сделано для «галочки»: инвалид на коляске с большим трудом преодолевает путь по такому пандусу.

Школы и детские сады, находящиеся в Придонском, частично приспособлены для посещения детей-инвалидов, но только если занятия будут проводиться на первом этаже.

В нашей школе центральный вход не оборудован пандусом, но есть запасной выход, где может въехать инвалид на коляске, но затем его, к сожалению, ждёт препятствие в виде лестницы без пандуса.

Проводя исследование доступности окружающей среды для людей с ограниченными возможностями, нам удалось познакомиться с человеком на инвалидной коляске, но мы не встретили ни одного человека с инвалидностью по зрению (слепых или слабовидящих), хотя уверены, что такие люди проживают в нашем поселке.

Мы решили провести эксперимент: поставить себя на место другого человека и, проявив эмпатию, понять слепого или слабовидящего человека. Завязав глаза, попытались пройти к уже знакомым нам объектам: поликлиника, аптеки, магазины. К нашему большому сожалению, практически все объекты не оборудованы доступными для инвалидов по зрению элементами информации об объекте: нигде мы не обнаружили звуковых и световых маяков, контрастных полосок и тактильных плиток, не говоря уже о габаритах проходов и помещений, необходимых для маневрирования человека с тростью, и табличках Брайля. Поликлиника в Придонском частично приспособлена для слепого человека: входная площадка с навесом, удобный пандус с перилами, антискользкое покрытие хорошо закреплено, но центральный вход четко не определен идентификационными знаками, указателями, яркими маркерами, нет тактильных плиток на полу и световых и звуковых маячков, табличек для слепых и слабовидящих людей. Нам было очень неудобно с завязанными глазами найти вход в поликлинику.

В заключение нашего исследования, мы решили провести опрос среди

жителей Придонского на тему «Отношение к людям с ограниченными возможностями».

Анкета исследования состояла из 7 вопросов. Было опрошено 30 человек разной возрастной категории: 10 детей в возрасте 7-9 лет, 10 подростков в возрасте 14-15 лет, 10 взрослых человека старше 35 лет. Несмотря на непростую тему для обсуждения, не было ни одного уклонившегося от ответа и проигнорировавшего вопрос.

Мы специально разработали анкету без ответов, чтобы дать возможность человеку рассказать, что он думает, не ограничивая его вариантами ответов.

Анализ результатов анкетного опроса жителей Придонского по проблемам инвалидности позволил нам сформулировать следующие выводы: большая часть опрошенных не испытывает к инвалидам неприязни и агрессии, наоборот, во многих случаях наблюдается желание помочь в той или иной ситуации. По отношению к инвалидам опрошенные испытывают разные чувства, преобладающими среди которых являются сострадание и жалость. Несмотря на то, что респондентам знакомы проблемы инвалидов, задумываются они об этом очень редко, не замечая «барьеров» окружающей среды для маломобильных людей.

Проведенное исследование доказывает актуальность изучения нашей темы, чтобы обратить внимание общественности к проблемам людей-инвалидов.

Возвращаясь к цели нашего проекта, мы хотели бы, чтобы проделанная нами работа имела практический смысл в улучшении окружающей среды для маломобильных людей в Придонском. Поэтому мы обратились в поселковую администрацию с просьбой рассмотреть наши предложения по улучшению окружающей среды для инвалидов, предоставив всю собранную и проанализированную нами информацию. Так как мы понимаем, что на все работы, связанные с доступной средой требуются очень большие затраты, то после нашего исследования решили выделить первоочередные на наш взгляд

задачи:

1. Центральный вход в МБОУ СОШ № 55 оснастить пандусом.
2. В доме № 39 по улице 232 Стрелковой дивизии в подъезде, где живёт инвалид – колясочник сделать пандус или подобрать и предложить ему квартиру на первом этаже.
3. Найти спонсоров для установления пандусов в подъезды с лестницами более одной ступени, так как это необходимо не только для инвалидов – колясочников, но и мам с колясками, которым очень тяжело попасть в свой подъезд.
4. На пешеходном переходе напротив поликлиники № 21 установить звуковой сигнал для слабовидящих людей, чтобы они смогли без сопровождения переходить дорогу.
5. Так как магазин «Пятёрочка» по нашему исследованию оказался самым доступным для посещения людей с ограниченными возможностями, то напротив его необходимо оформить пешеходный переход.

6. В Придонском отделении Сбербанка можно открыть счёт для неравнодушных людей по оказанию помощи создания безбарьерной среды для инвалидов, проживающих в нашем районе.

Благодаря исследовательскому проекту, мы узнали много о программе «Доступная среда», стали более толерантными и отзывчивыми к проблемам людей, нуждающихся в заботе окружающих. Чтобы внести свою лепту в оказании помощи инвалидам Воронежской области мы организовали акцию «Добрые сердца». В рамках этой акции ученицами нашей школы были изготовлены подарки своими руками и отправлены к празднованию Нового года в Воронежский интернат для инвалидов и престарелых людей. Очень надеемся, что в администрации района Придонской учтут наши предложения и найдут способы в решении первоочередных проблем.

Литература

1. Айшервуд М. Полноценная жизнь инвалида / М. Айшервуд. – М.: Наука, 2014 – 82 с.
2. Калмет Х.Ю. Жилая среда для инвалидов / Х.Ю. Калмет. – М.: Стройиздат, 2013. – 126 с.
3. Кастон Д. Сделай свой дом удобным / Д. Кастон – Пермь: РИЦ «Здравствуй», 2012. – 189 с.
4. Качесов В.А. Основы интенсивной самореабилитации / В.А. Качесов – М.: СПб «Правда», 2013. – 47 с.
5. Леонтьева Е.Г. Доступная среда глазами инвалида / Е.Г. Леонтьева. – Е.: Наука, 2014. – 52 с.
6. Романов П.В. Политика инвалидности. Проблемы доступной среды и возможности занятости / П.В. Смирнов, Е.Р. Ярская – Смирнова // Социологические исследования. – 2012. - № 2 – 55 с.
7. Доступная среда - <http://www.istok-audio.com>
8. Инвалидность и социальная защита - [http:// www.progavrichenko.ru](http://www.progavrichenko.ru)
9. Программа «Доступная среда» для инвалидов в 2017 году - <http://www.lgoty-vsem.ru>
10. Проектирование доступной среды для инвалидов - <http://www.tiflocentre.ru>
11. Социальная реабилитация - [https:// www.aupam.ru](https://www.aupam.ru)

Лукин Ю.А.

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»,
E-mail: lyua57@mail.ru

ЧТО ТАКОЕ ИНТЕГРАЦИЯ?

Рассмотрим кратко эволюцию понятия. В XVII веке были разработаны основы современного естествознания, а именно теория интегрального и

дифференциального исчисления. Математическая операция «интегрирование» и сегодня означает сложение (суммирование, объединение) элементов некоторого множества. В дальнейшем появился термин «интеграция» как производное от «интеграл». В середине XIX века биологи впервые использовали новый термин для объяснения механизма эволюции представителей животного мира. В настоящее время многие процессы в культуре, науке, технике, обществе, в межличностных отношениях понимаются как интеграционные. Таким образом, интеграция оказалась продуктивной для характеристики процессов, идущих в различных природных, социальных, психических системах.

В 80-е годы прошлого столетия были предложены следующие определения понятия, ставшие классическими:

1) «интеграция (лат. – восстановление, восполнение) – сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов. Процессы интеграции могут иметь место в рамках как уже сложившейся системы – в этом случае они ведут к повышению уровня ее целостности и организованности, так и при возникновении новой системы из ранее несвязанных элементов. Отдельные части интегрированного целого могут обладать различной степенью автономии. В ходе процессов интеграции в системе увеличивается объем и интенсивность взаимосвязей и взаимодействий между элементами, в частности надстраиваются новые уровни управления» [1, с. 215];

2) «интеграция – 1) понятие, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных частей и функций системы, организма в целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию; 2) процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами их дифференциации» [2, с. 495];

3) «интеграция научного знания – это процесс взаимопроникновения, уплотнения, унификации знания, проявляющийся через единство с противоположным ему процессом расчленения, размежевания, дифференциации; процесс, который объективно детерминирован взаимопроникновением различных видов и комплексов материально-производственной и общественно-политической деятельности людей, а в своих наиболее глубоких основаниях – материальным единством мира, всеобщей связью, изоморфизмом структур в качественно разнообразных объектах» [3, с. 33].

Анализ этих определений позволяет получить следующие важные результаты.

Первый. Практически во всех дефинициях фиксируются две основные характеристики понятия: 1) **интеграция как процесс**. Кроме того, во втором определении указано дополнительное значение интеграции – противоположность дифференциации; 2) **интеграция как результат** фиксирует оформление итоговой или промежуточной структуры изучаемой системы. Каждая их выявленных характеристик отражает соответствующую часть интеграции как научного понятия. Процессуальная (динамическая) и результативная (статическая) стороны неразрывно взаимосвязаны, составляют целостность единого научного объекта – интеграции.

Второе. **Сущность интеграции** состоит в увеличении объема и

интенсивности взаимосвязей элементов системы, и в итоге, к повышению уровня ее целостности и организованности. Итак, интеграция – это оформление некоторой совокупности разнородных элементов в целостность, которая имеет потенциал развития.

Третий результат. Во всех формулировках зафиксировано, что интеграция есть сторона процесса развития. Это философский аспект, выражающий результаты рассмотрения интеграции на самом высоком уровне абстрагирования. При исследовании конкретных научных проблем (в том числе, педагогических) требуется конкретизация «стороны процесса развития».

В контексте рассматриваемой темы дадим рабочее определение актуального понятия: интеграция теории и практики – это процессуально-результативная целостность внутренних и внешних связей и отношений теории и практики, характеризующаяся многообразием возникновения новых взаимосвязей, их системностью, непрерывным усложнением развивающихся структур.

Четвертый. В процитированных определениях такие конкретизации неявно присутствуют в виде шести ключевых терминов: в первом как «объединение», во втором – как «сближение» и «связь», в третьем – как «взаимопроникновение», «уплотнение», «унификация». Ранее было отмечено, что рассмотрение многообразных природных, социальных и психических процессов как интеграционных (полностью или частично) означает выявление сущностных характеристик этих процессов. Известно, что в этом состоит сущность важного метода исследования – моделирования. Следовательно, и «сторона процесса», и указанные шесть понятий могут быть представлены как модели интеграции, естественно, различной степени общности. Каждая последующая конкретизация (модель) уточняет ту или иную существенную черту интеграции, увеличивая степень нашего понимания этого сложного научного объекта.

Пятый результат. В контексте проблемы интеграции теории и науки требуется, в свою очередь, найти конкретизации (модели) указанных выше шести ключевых терминов. Предположим, что эти модели будут предложены представителями конкретных научных дисциплин, например математиками, биологами, физиками, психологами.

Рассмотрим особенности моделирования как важного метода научного исследования. Моделирование – «представление процесса или ситуации с помощью модели. Применяется для исследования и/или управления. Процедуры моделирования используются как в чисто теоретических (математика, логика), так и в прикладных сферах» [4, с. 596]. Ключом к пониманию сущности метода является корректная интерпретация понятия «модель». Первоначальное и наиболее простое толкование – «мера», «образец» – одномерно и не используется в научном познании. Исследователи понимают модель как определенную систему (она может быть представлена в виде описания, схемы, изображения, графика, формулы), которая отображает в упрощенном виде основные отношения между базовыми элементами изучаемого объекта (процесса). Иногда указывают, что модель – это заместитель (аналог) реального объекта, но термин «система» более точен, поскольку аккумулирует в себе множество

потенциальных значений.

Сущность моделирования состоит в переносе знаний, полученных в процессе построения и изучения соответствующих моделей природных, социокультурных, когнитивных объектов (процессов), на оригинал. Модель призвана выявить скрытые внутренние свойства объекта (процесса), которые имеют существенное значение для данного исследования. Принципиально необходимо моделирование при анализе сложных объектов и процессов, характеризующихся разветвленной структурой, огромным количеством существенных и несущественных связей и отношений. Поскольку таковыми являются подавляющее число природных и социальных объектов (процессов), то моделирование приобретает статус одного из важнейших методов в научном (и учебном!) познании.

Один из системных принципов – множественность описания системы – позволяет определить стратегию ее исследования. Чем больше моделей удастся создать ученым, тем более объективным и развитым становится знание о конкретной области реальности. Следовательно, наличие множества моделей объектов или процессов является индикатором их изученности. Что позволяет наметить общую стратегию любого научного исследования – непрерывный поиск новых моделей изучаемых объектов и процессов.

Модель характеризуется следующими признаками: а) это – идеальная или материальная система; б) она отображает изучаемый объект или процесс; в) она способна его замещать; г) изучение модели позволяет получить новую информацию об объекте. Возможность моделирования (а именно, перенос результатов, полученных в ходе построения и исследования моделей, на оригинал) основана на том, что модель в определенном смысле аналогична какой-либо его стороне.

Возможны различные классификации моделей. Основаниями наиболее распространенных классификаций являются:

- методологические положения (основные формы научного познания): материальные и идеальные модели;
- психологические положения (основные формы отображения информации): аналоговые, знаково-символические модели;
- строение изучаемой системы: изоморфные модели, “черный ящик”.

Например, если оригинал и модель имеют одинаковую физическую природу, то речь идет о физическом (материальном) моделировании. Когда для изучения данного объекта или процесса привлекается математический аппарат, определенная система уравнений, то такое моделирование именуется математическим (идеальным). Если некоторые стороны исследуемого объекта или процесса представлены в виде формальной системы с помощью знаков, то имеют дело с знаково-символическим моделированием.

Итак, моделирование имеет ключевое значение в теоретической и практической деятельности человека. Например, в научной деятельности формулирование предмета исследования реализуется как моделирование его объекта, в обучении содержание образования выступает как модель социального опыта, при познании восприятие человека является индивидуальной моделью

окружающей его действительности. Модель технологична: ее легче изготовить, чем использовать оригинал; с ней проще осуществить эксперимент.

Применим данные положения к рассматриваемой проблеме интеграции. Ранее были установлены две фундаментальные ее характеристики. Рассуждаем дальше. Логично назвать динамическими величины, характеризующие интеграцию как процесс, а статическими – те, что позволяют исследовать результирующий ее аспект. При рассмотрении интеграции как процесса основное внимание исследователя сосредоточено на динамических величинах.

Выделение динамических и статических величин дает основание для выделения двух групп моделей интеграции. Будем считать научные объекты, моделирующие интеграцию в процессуальном аспекте, динамическими моделями. Среди них выделим модели А (или общие модели) и модели В (или частные модели). Анализ процитированных выше определений позволяет выделить следующие четыре модели общего типа (типа А): «объединение», «взаимопроникновение», «усреднение», «связь». Выше было отмечено, что при изучении конкретных научных проблем возникает настоятельная необходимость найти конкретизации этих четырех моделей. Достижение этой цели определяет стратегию наших дальнейших исследований.

Подведем итоги. Показано, что во всех многообразных видах интеграция предстает как объединение, взаимопроникновение элементов системы, достижение ее целостности, а также как результат этого процесса. Эти два значения интеграции неразрывны. Динамику интеграции выражают общие и частные динамические модели. Имеется насущная потребность в разработке частных динамических моделей интеграции.

Литература

1. Философский энциклопедический словарь /под ред. Л.Ф. Ильичева. М.: Сов. энцикл., 1989. – 815 с.
2. Большой энциклопедический словарь: В 2-х т. Т.1 /ред. А.М. Прохоров. М.: Сов. энцикл., 1991. – 863 с.
3. Интеграция современного научного знания /под ред. Н.Т. Костюк. Киев: Вища школа, 1984. – 184 с.
4. Новая философская энциклопедия: т.2 / науч.-ред. совет: В.И. Степин (пред.). – М. : Мысль, 2010. – 634 с.

Магеранова З.М.

Воронежский государственный педагогический университет
mageramova.zoya@yandex.ru

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ В ОБЪЕДИНЕНИИ «БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА»

На сегодняшний день в системе дополнительного образования происходят изменения, в связи этим возникает необходимость использования в обучении новых образовательных технологий, которые ориентированы на способности и склонности учащегося, и способствуют развитию самостоятельности, коммуникативных и изобразительно-художественных способностей, проектно-исследовательских умений, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. «Инновационная деятельность в дополнительном образовании положительно сказывается не только на качестве учебного процесса, но и решает проблему набора и сохранения контингента обучающихся» [1, с. 233].

Сегодня задача учреждения дополнительного образования – создавать благоприятные условия для самореализации личности ребенка, задача педагога художественного направления – развивать ее творческий потенциал, т.е. формировать личность, нестандартно мыслящую, владеющую проектной культурой, навыками созидательного творчества, способную художественно преобразить окружающий мир. Решению этой задачи в полной мере способствует формирование проектно-исследовательских умений в процессе обучения, направленное на сохранение и приумножение врожденной самостоятельности ребенка, на усиление «Я сам», «Я сделаю», «Я умею» через выполнение творческих проектов с учетом потребностей, традиций, возможностей.

В связи с этим возрастает потребность в активизации научного творчества и формирования проектно-исследовательских умений учащихся в процессе учебно-педагогического взаимодействия, которое в будущем обеспечивает удовлетворение запросов современному обществу. Обществу требуются люди, способные творчески подходить к решению любой проблемы, способные сравнивать, анализировать, исследовать, умеющие находить выход из нетипичных ситуаций.

Анализ литературы показал, что проектно - исследовательская деятельность – это одна из инновационных технологий, которые могут решить ряд задач, стоящих перед современной школой: стимулировать творческую деятельность обучающихся, осуществлять связь с жизнью, способствовать деятельностному освоению действительности. В основе проектно - исследовательской деятельности лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно конструировать свои знания, применять проектно-исследовательские умения. Анализ практики показал, что проектно-исследовательские умения включают в себя:

- выделение и постановку проблемы (выбор темы исследования);
- выработку гипотез;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- обобщение полученных данных;
- подготовку и представление проекта (сообщение, доклад, создание макета и т.п.).

Проектно-исследовательские умения формируются в самостоятельной поисковой деятельности учащихся (практической или теоретической).

Мы разработали программу дополнительного образования для учащихся в объединении «Бумажная пластика», где развитие проектно-исследовательских умений ведется по следующим этапам:

1. занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.;
2. комплексные блочно-тематические занятия;
3. интеграция: частичная или полная;
4. метод проектов, как форма организации образовательного пространства; как метод развития творческого познавательного мышления.

Занятия в объединении «Бумажная пластика» позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Работа с бумагой совершенствует у детей мелкую моторику рук, точные движения пальцев, стимулирует развитие памяти (чтобы сделать поделку, ребенок должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания). На занятиях происходит концентрация внимания, развитие глазомера, конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса. Дети знакомятся с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.

Занятия в объединении «Бумажная пластика» направлены на развитие пространственного воображения, формирование умения чтения чертежей, по которым складываются фигурки, представления изделия в объеме, помогают развитию чертежных навыков. Совершенствуют у ребят трудовые навыки, формируют культуру труда, учат аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Особое внимание при обучении в объединении «Бумажная пластика» уделяется созданию сюжетно - тематических композиций, в которых используются изделия из бумаги (аппликация, оригами, квиллинг).

Основной целью программы является формирование проектно-исследовательских умений, развитие свободной творческой личности ребенка.

Данной программой предусмотрено обучение в течение 1 года (144 часа) учащихся школьного возраста. Занятия проходят 2 раза в неделю, объем нагрузки составляет 4 часа в неделю. Учитывая возраст учеников и новизну материала, для успешного освоения программы занятия должны сочетаться с индивидуальной помощью преподавателя каждому ученику. Оптимальное количество учащихся в группе должно быть не более 10-12 человек.

В процессе обучения используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования, исследования, проекты и другие.

Для учеников, успешно освоивших программу и проявивших особые способности, высокий уровень успеваемости, сообразительности, предусматривается составление индивидуально-ориентированных

образовательных маршрутов.

Проверка теоретических знаний осуществляется путем устного опроса. Проверка практических умений и навыков осуществляется путем оценки выполненной практической работы. По окончании изучения каждого раздела программы выполняется проект.

Наряду с этими, формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются составление альбома лучших работ, проведение выставок работ учащихся в объединении, классе, школе, участие в выставках и конкурсах.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов.	Всего часов	теория	практика
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Инструменты и оборудование	2	1	1
3	Материаловедение	2	1	1
4	Технология складывания оригами	6	2	4
5	Бумажные фантазии	92	10	82
6	Изготовление выставочных работ.	22	2	20
7	Проект	18	2	16
	Итого:	144	19	125

Темы проектных работ:

1. Пальчиковый театр, изделия в миниатюре.
2. Разработка собственного рисунка при выполнении плоской снежинки.
3. «Говорящие» поделки.
4. Объемная фигура: сердце.
5. Выполнение «Герба РФ» в технике торцевания.
6. Сладкие букеты.
7. Выполнение движущейся модели (транспорт).
8. Фокусы и головоломки из бумаги и др.

Методическое и материально-техническое обеспечение программы включает разработанные блок-схемы. Каждая тема снабжена дидактическим материалом: учебными образцами, рисунками, технологическими картами для выполнения данной поделки. Теоретический материал тесно связан с практическим обучением, проектно-исследовательской работой.

Использование технических средств обучения позволяет создавать условия для возникновения положительных и творческих эмоций, помогает в выборе сюжета, дисциплинирует. На занятиях присутствует наглядность в виде плакатов, инструкционных карт, демонстрационного материала, необходимого для объяснения и иллюстрирования бесед.

Анализ практики показал, что проектная работа направлена на познавательную деятельность учащихся, на результат, который достигается в

процессе совместной работы педагога, детей над определенной практической проблемой. Проектно-исследовательские умения – это, прежде всего, умение самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, самому видеть вопрос, задачу и найти подход к их решению.

Проектно-исследовательская деятельность под руководством преподавателя в учреждении дополнительного образования позволяет учащимся:

- овладевать существенными научными понятиями, представлениями;
- самостоятельно определить проблемные ситуации, найти пути для их разрешения;
- точно описать факты, явления с применением общепризнанной технологии;
- выстроить доказательство и давать опровержение.

«К преимуществам проектного метода обучения также можно отнести:

- формируются умения добывать и работать с различной информацией, в том числе электронной, и анализировать ее;
- формируются умения постановки цели и планирования работы;
- значительно повышается качество знаний учащихся, уровень активности учащихся на занятии.

Темы проектных работ выбираются учащимися самостоятельно, после консультации с педагогом. Но все же педагог может предложить учащимся примерные темы на выбор» [2, с. 75].

Мы пришли к выводу, что учреждения дополнительного образования имеют возможности для формирования проектно-исследовательских умений у учащихся. Преимущества дополнительного образования, такие как: большее количество времени на занятия, высокая мотивация учащихся, свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности, высокий уровень сотрудничества педагогов и учащихся, позволяют экспериментировать, находить новые решения возникающих проблем.

Литература

1. Чернышева Е.И. О построении модели взаимодействия вуза с учреждением дополнительного образования в процессе подготовки будущих учителей / Е.И. Чернышева, И.В. Манаков, А.В. Перевозчикова // Саморазвитие в педагогике и психологии. Сборник статей Международной научно-практической конференции Волгоград, 11 февраля 2018 г.: Изд-во Общество с ограниченной ответственностью "ОМЕГА САЙНС" (Уфа). – С. 232 – 236.

2. Чернышева Е.И. Организация самостоятельной работы учащихся на занятиях объединения декоративно-прикладного творчества / Е.И. Чернышева, О.И. Шилова // Перспективы науки и образования, № 1(31). – С.72-77

Манаков И.В., Перевозчикова А.В.

МБУДО ДЮЦ, E-mail: terra.duz@yandex.ru

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современных условиях наблюдается тенденция сближения систем школьного и дополнительного образования в области технологической подготовки школьников. Это дает возможность учащимся не только углубленно изучать программный материал, но и удовлетворить потребность в творческой технологической деятельности, в общении, а также ориентации в выборе будущей профессии.

В Детско-юношеском центре города Воронежа одно из направлений деятельности - это декоративно-прикладное творчество. ДЮЦ существует в условиях конкуренции, подобные образовательные услуги предоставляют художественные школы, центры дополнительного образования района.

Средства массовой информации зачастую пропагандируют спорт, фигурное катание, бальные и современные танцы, эстрадное пение и незаслуженно обходят стороной прикладные направления деятельности. В итоге детские объединения декоративно-прикладного направления зачастую сталкиваются с серьезной проблемой - нежеланием детей трудиться руками. Как же поднять престиж ручного труда? Как вызвать интерес у детей, желание творить и создавать?

Изменение требований к результатам дополнительного образования требует совершенствование традиционных подходов в обучении учащихся. На педагога дополнительного образования ложится большая ответственность за воспитание и становление личности ребенка, который добровольно или по совету родителей посещает детское объединение. Поэтому роль педагога должна заключаться в организации таких естественных видов деятельности детей как декоративно-прикладное творчество, а также умении педагогически грамотно управлять системой взаимоотношений в этой деятельности, обеспечивая качество технологической подготовки учащихся.

Повышение качества подготовки воспитанников в области декоративно-прикладного творчества неразрывно связано с использованием инноваций в учебном процессе. Инновационное обучение создает новый тип учебно-воспитательного процесса, раскрепощающий личность педагога и обучаемого. Инновации касаются, прежде всего, изменения содержания технологической подготовки учащихся. Учащиеся в течение учебного года хотят менять вид деятельности, они устают заниматься чем-то одним, например, только вязанием или бисероплетением. Возникают пропуски, переход из одного детского объединения в другое.

Были проведены экспериментальные занятия, на которых кардинально менялся вид деятельности: у детей повышался познавательный интерес, и возникало желание научиться чему-то новому. Нашли решение: необходимо

изменить образовательные программы с учетом потребности учащихся, выстраивать программы в виде отдельных модулей по разным видам прикладной деятельности. Например, образовательная программа «Мир фантазий» может включать изготовление изделий из кожи, бисера, ткани, в технике макраме. В программе «Мастерская чудес» могут быть темы, посвященные календарным праздникам, тематические работы «Морское дно», «В мире космоса» и т.д.

Инновационная деятельность положительно сказывается не только на качестве учебного процесса, но и решает проблему набора и сохранения контингента обучающихся. У детей появляются большие возможности для саморазвития, творчества, повышается мотивация в обучении. Важнейшая способность, которую приобретают учащиеся – это способность самостоятельно получать знания, которая положительно скажется не только на их обучении в творческом объединении, в школе, но и на будущем профессиональном становлении. В процессе педагогической деятельности происходит взаимодействие и взаимовлияние педагога и ребенка. Развивается не только личность ребенка, но и личность педагога.

Педагоги дополнительного образования в своей работе используют инновационные формы занятий. Хорошо зарекомендовали себя занятие-викторина, занятие-игра, занятие-ярмарка, занятие-экскурсия, занятие-путешествие, занятие-соревнование, занятие-сказка и другие, поддерживая интерес обучающихся к декоративно-прикладному творчеству. С использованием инновационных форм занятий педагог старается создать вокруг каждого ребенка ситуацию успеха; помочь в удовлетворении его потребностей в познании, утверждении, самовыражении; отвечать на различные жизненные вопросы; поощрять творчество; способствовать сплочению коллектива; формировать у детей стремление радовать окружающих на доступном их уровне.

В век информационных технологий педагоги ДЮЦ все активнее включают в образовательный процесс компьютеризацию обучения. Технологические карты, карты-схемы, видеофрагменты, демонстрируются с помощью цифровых информационных ресурсов. Просматриваются слайды, формируется банк выполненных воспитанниками работ. Это дает возможность повысить качество обучения и отслеживать динамику роста мастерства обучающихся, а также повышает престиж педагога, что очень важно в непрерывном взаимодействии педагог-ребенок. Большое внимание педагоги уделяют работе с одаренными детьми. Как правило, с такими детьми ведется индивидуальная работа, учащиеся выполняют задания повышенной сложности, с учетом их возможностей и потребностей.

Следует отметить методическое сопровождение инновационных процессов. Методическая служба и педагоги образовательного учреждения в тесном взаимодействии находят решение проблем профессиональной деятельности. Для педагогов проводятся теоретические семинары, методические семинары, семинары-практикумы. Хорошо зарекомендовали себя мастер-классы, творческие мастерские. Наибольший интерес у педагогов вызвали семинары: «Компетентностный подход в дополнительном образовании», «Развитие

профессионального мастерства педагогов дополнительного образования»; педагогический совет в форме дискуссии «Современные проблемы дополнительного образования». Педагоги декоративно-прикладного направления на заседаниях методического объединения рассматривали волнующие их темы: «Творческое развитие личности ребенка»; «Достижение метапредметных результатов в обучении учащихся»; «Реализация воспитательного потенциала занятий» и другие.

«Дополнительное образование сегодня – необходимое и связующее звено в воспитании, образовании и социализации личности обучаемых на всех этапах. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ, которые отвечают внутренним потребностям личности ребенка, помогают удовлетворять интересы, развивать творческий потенциал, адаптироваться в современном обществе» [1, с 232].

«В настоящее время традиционное понимание процесса обучения – овладение учащимися определенной системой знаний, некоторыми унифицированными практическими умениями – вытесняется более широким взглядом на этот процесс. Целью этого вида деятельности является воспитание человека нового типа, обладающего не только глубокими знаниями, но и стремлением к творчеству, саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации» [2, с.76].

Профессионализм и мастерство – это основа работы педагога дополнительного образования. Непрерывное самообразование, анализ и самоанализ педагогической деятельности, использование инноваций повышают профессиональное мастерство. Формируется облик современного педагога-прикладника, который своим авторитетом, своим отношением к работе воспитывает подрастающее поколение, прививая ему любовь к декоративно-прикладному искусству, любовь к труду и желание передавать будущим поколениям национальные традиции.

Литература

1. Чернышева Е.И. О построении модели взаимодействия вуза с учреждением дополнительного образования в процессе подготовки будущих учителей / Е.И. Чернышева, И.В. Манаков, А.В. Перевозчикова // Сборник статей Международной научно-практической конференции «Саморазвитие в педагогике и психологии», – Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "ОМЕГА САЙНС" (Уфа), 2018. – С. 232-236
2. Бабина Н.Ф. К вопросу о формировании оценки качества подготовки учителей технологии в условиях компетентностного подхода / Н.Ф. Бабина, Е.И. Чернышева // Издательство: Воронежский государственный педагогический университет (Воронеж), № 4 (277). - 2017.-с. 76-79.

Маркарян Э.С.

МБУДО ЦНТТДиО «Техногад», cntt@list.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ИСТОЧНИК САМОРАЗВИТИЯ, САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

В наши дни технология проникает во все сферы жизни – от промышленности и сельского хозяйства до медицины и педагогики, досуга и управления. Требования, предъявляемые к человеку на современном этапе развития общества, существенно изменились: от сотрудника требуются не только хорошо развитые профессиональные функции, но и умения проектировать, анализировать, принимать решения, выполнять творческую работу. Задачей первостепенной важности становится подготовка подрастающего поколения к жизни в сложном информационно-технологическом обществе [1].

Обновление содержания технологического образования в современных условиях связано с изменением социальной и культурной среды. Потребность в дополнительной технологической подготовке учащихся, начиная с начального общего образования, продиктована тенденциями мирового опыта подготовки подрастающего поколения к жизни в быстро меняющихся социально-политических и экономических условиях [2].

Обществу нужна творческая, яркая личность, способная к саморазвитию и самообучению на основе информационных и материальных технологий. В связи с этим возникает необходимость поиска путей формирования компетентной личности как основная задача на всех уровнях основного и дополнительного образования во всём многообразии урочной и внеурочной деятельности. В поисках решения проблемы личностного самоопределения, школьник приходит в учреждение дополнительного образования, записывается в кружок, секцию по собственному желанию и выбору и в свободное от уроков время занимается привлекательным, любимым видом деятельности с целью самореализации своих возможностей, способностей. Его багаж знаний, умений, навыков требует практического применения, жизненной проверки, подтверждения и выхода за рамки школы.

Технологическое образование – это процесс и результат творческого, активного приобретения учащимися технологических знаний, умений, навыков и личностных качеств с целью формирования технологической культуры, выражающейся в готовности к преобразовательной деятельности на научной основе [3]. Основной целью технологического образования, является «подготовка молодежи к успешному и гармоничному функционированию в информационно и технологически насыщенном мире» [4].

Образовательный потенциал дополнительного образования огромен. Современная система дополнительного образования детей сложилась на базе внешкольных учреждений. Становление системы внешкольного воспитания

связано с именами С.Т. Шацкого, В.П. Шацкой, Е.Н. Медынского, В.П. Вахтерова, А.У. Зеленко, Н.К. Крупской, А.В. Луначарского, А.С. Макаренко, В.Н. Терского и др

Дополнительное образование представляет собой единство познания, творчества, общения детей и взрослых, в основе которого лежит любознательность и увлеченность свободным поиском пути к мастерству и постижению смысла жизни. Социальная адаптация, психолого-педагогическая поддержка, продуктивная организация свободного времени, «ситуация успеха» и многое другое, что в полной мере предоставляет система дополнительного образования детей, неизмеримо важны в жизни каждого ребенка. Система дополнительного образования обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, а также допрофессиональной подготовки школьников. Все виды добровольных объединений по интересам, независимо от их профиля, способствуют развитию у школьников способности к самопознанию, самоопределению, самореализации творческих возможностей. Ценность дополнительного образования в действующих условиях состоит в том, что оно усиливает основное образование, помогает в профессиональном самоопределении, способствует реализации сил и знаний, которые получают дети. Освоение новых источников образовательной информации, собственный опыт творческой деятельности, общение с компетентными людьми, межличностное общение учащихся, основанное на интересах в одном и том же виде деятельности в сфере дополнительного образования позволяет полнее использовать потенциал ребенка за счет углубления, расширения и применения школьных знаний [5].

Следует подчеркнуть особую роль дополнительного образования, которое является персонализированным компонентом общей и профессиональной подготовки, и, в свою очередь, базируется на достижениях науки и практики. Находясь вне общепринятых стандартов, учреждения дают дополняющие и обогащающие преимущества, без них невозможно развитие личности ребенка, её включение в непрерывную, продуктивную, культурно-образовательную досуговую деятельность детей.

Жизнь в современном технологически развивающемся мире требует от личности соответствующего подхода к различным событиям и быстроту реакции на новые непредсказуемые ситуации. В жизни подрастающего поколения скорость играет важную роль, поскольку в зависимости от того, с какой скоростью человек выполняет то или иное действие, он получает тот или иной результат. Вызовы времени требуют принципиально новых подходов к технологическому дополнительному образованию. В этом возрасте становится возможным введение обучающихся в теорию и практику исследовательской и проектной деятельности на более высоком уровне, соответствующем интеллектуальным возможностям современных подростков, состоянию научно-технического прогресса и цивилизационного развития социума, обеспечивающем достижение оптимальных образовательных результатов.

Возникает проблема установления взаимосвязи и преемственности

содержания технологического образования школьников в части учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в системе дополнительного образования.

Сегодня формирование разносторонне развитой личности из идеальной цели воспитания превращается в реальную практическую задачу. В этой связи представляется необходимым активизировать педагогическую деятельность по формированию элементов технологической культуры школьников в рамках учреждений дополнительного образования, чей статус подразумевает наличие в них такой образовательной среды, при которой воспитанникам предоставляется право выбирать виды деятельности, отвечающие их интересам и склонностям. В связи с чем необходимо уже начиная с младшего школьного возраста, ориентироваться на формирование у детей элементарных технологических навыков и умений. Например, владению трудовыми движениями, приемами обработки различных материалов, техники безопасности, гигиены труда, организации рабочего места, использованию условных обозначений в деятельности, навыками взаимодействия с партнерами по деятельности, организации работы в малой группе, знаниям по истории развития техники и технологии, умениям работать с простейшей технологической документацией, умениям выбирать необходимые технические средства для решения простейших технологических задач.

Ученые и педагоги сходятся во мнении, что обществу на современном этапе необходим специалист, «способный к функциональной адаптации в различных сферах деятельности, умеющий самостоятельно проектировать и реализовывать свои образовательные и профессиональные ценности» [6]. Нетрудно заметить, что подобные компетенции, являясь продуктом «внешнего» обучения с одной стороны, требуют дополнительных усилий и самого ребенка, его личностного опыта, самоорганизации, саморазвития

Дополнительное образование рассматривается учеными не только как оказание дополнительных услуг, выходящих за пределы обязательного базового образования, но и как среда для решения личностно значимых целей и задач, организации досуга, выбора круга общения, выбора жизненных ценностей и ориентиров саморазвития, творческой самореализации и профессионального самоопределения в дальнейшем.

Проблема среды достаточно широко представлена в науке. Понятие «среда» включает в себя как природные, так и социальные факторы, влияющие на жизнь людей. Оно является сложным, многоаспектным явлением. Для разных личностей влияние одной и той же среды может быть глубоко различной. Влияние внешних факторов среды для одной личности могут быть более важными и существенными, для другой же – менее. Другими словами, одна личность быстро реагирует и самореализуется на постоянные изменения и влияния среды, а другая личность – медленно. Тем не менее, мы считаем, что само наличие и частота изменения внешних факторов стимулирует любую личность на ответную реакцию. Каждая среда характеризуется уровнем сложности и динамикой изменений, происходящих в ней. Следовательно, можно предположить, что чем динамичней и

сложней влияние различных факторов среды, тем значительней должна быть обратная реакция личности. Личность в условиях сложной динамичной среды находится в самой сложной ситуации, поскольку вынуждена противостоять быстрым и частым изменениям, взаимодействовать с большим числом значимых для нее факторов среды. Соответственно личность может выдержать такую динамику и сложность, лишь при полном раскрытии внутреннего потенциала (самореализации), т.е. активного влияния на среду. В данной ситуации возможна интеграция среды и личности. Влияние среды на личность в учреждении дополнительного образования происходит именно по такому варианту, так как здесь образовательный процесс характеризуется вариативностью, ситуацией выбора и успеха и ориентирован на создание индивидуальной образовательной траектории для каждого ребенка. Таким образом, внешняя образовательная среда учреждения дополнительного образования оказывает существенное влияние на самореализацию личности. В связи с этим актуализируется проблема организации образовательной среды, пробуждающей и развивающей потребности к самопознанию, саморазвитию, самореализации.

В учреждении дополнительного образования задача самореализации личности находится в прямой зависимости от создания творческой образовательной среды, как в особом пространстве, в котором созданы условия для образовательного процесса и создаются возможности для развития личности, стимулирующие развитие внутреннего потенциала.

Из вышеизложенного вытекают следующие наиболее существенные положения:

- учреждение дополнительного образования – среда, которая располагает большими возможностями в плане развития и самореализации личности, удовлетворения ее потребностей, интересов;
- самореализация личности происходит в процессе взаимодействия (взаимовлияния) среды и личности;
- интеграция среды и личности является системой, в которой две относительно самостоятельные системы вступают во взаимодействие;
- разная среда побуждает разную степень активности личности;
- творческая образовательная среда дополнительного образования представляет собой целостность, которая обладает комплексом условий и влияний на развитие и самореализацию личности.

В технологическом образовании особое значение имеет проектирование объектов предметной среды, которое позволяет в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до ее реализации в модели, интегрировать знания из разных областей, применять их на практике, создавая при этом новые знания, идеи, материальные ценности. Проектная образовательная концепция в современных условиях модернизации российского образования получает всё большее признание как одно из условий приближения содержания общего среднего образования к жизни. Проектное обучение рассматривается как комплексная самостоятельная деятельность обучающегося под руководством педагога,

ориентированная не на интеграцию фактических знаний и умений, а на их применение и приобретение новых. Включаясь в проектную деятельность, учащиеся сами создают свое видение окружающего мира, познают причинно-следственные связи собственной деятельности, осваивают в реальной деятельности универсальные учебные действия. Обязательным компонентом операционной стороны деятельности является инструментарий, при помощи которого совершаются действия. В педагогике эти «инструменты» предметных действий называются умениями. Наличие операций-умений необходимо для того, чтобы деятельность состоялась, без них невозможно ни решать поставленные задачи, ни совершать предметные действия. Наличие операций и умений достаточно сильно сказывается не только на эффекте предметных действий, но и на мотивации деятельности в целом. Совершенствование умений приводит к успеху, а успех стимулирует потребность продолжения деятельности, интерес к ней [7].

Система дополнительного образования детей создает подходящие условия успешного протекания процессов личностного самоопределения, самопознания и развития его неповторимой индивидуальности через доминирующую деятельность. Основная задача учреждения дополнительного образования - не только помощь каждому обучающемуся в развитии своих способностей, в умении выбирать собственную позицию, цели и средства самоосуществления, но и отвечать за свой выбор. Гибкая система дополнительного образования быстро реагирует на актуальность технологического образования и спрос детей и подростков в удовлетворении их потребностей, интересов и способностей. В определении жизненных установок, выбора и направления пути развития ребенка существенную роль играет система дополнительного образования детей как сфера деятельности, направленная на личностное самоопределение. Главное - вовлечение детей в систему дополнительного образования меняет уклад их жизни, обогащает их жизнь новыми социальными связями, интересами, ценностями, жизненными ориентирами.

Литература

1. Асланова Е.С. Инженерно-технологическое образование как средство социализации современной молодежи» / Е.С. Асланова, Г.Ш. Лунь //Региональный научно-практический семинар «Инженерно-технологическое образование как средство социализации современной молодежи» (Комсомольск-на-Амуре, 28 апреля 2016 г.). – Комсомольск-на-Амуре: Изд-во АмГПУ, 2016
2. Писнова О. Ю. Организация дополнительного технологического образования учащихся во внеурочное время в условиях проектных групп // Молодой ученый. – 2015. – № 1. – С. 468–471
3. Овечкин В.П. Содержание, технологического образования: основания, принципы, условия проектирования / Монография. - Москва - Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотичная динамика», 2005. - 220с.
4. Карачев А.А. Актуальные проблемы технологического образования российских школьников / А.А. Карачев // Школа и производство. 2003. №2. С.2-5.

5. Нагорнова А.Ю. Экспертиза образовательной среды в системе дополнительного образования детей: монография. Ульяновск: ИПК ПРО, 2008. 110 с.

6. Деева Е.В. Сущность и условия процесса формирования социальной успешности юношей средствами социально-педагогической деятельности в учреждении дополнительного образования // Вестник Тамбовского университета. Серия Гуманитарные науки. Тамбов, 2006. Вып. 3 (43). С. 317-319.

7. Уторов О.Р. Влияние творческой среды учреждения дополнительного образования на самореализацию личности подростка // Вопросы психологии. – 2007. – №4. – С. 178–183.

Махди А.С.

Аспирант кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования
ВГПУ, alibabylon@mail.ru

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К РЕАЛЬНОСТИ В ВУЗАХ ИРАКА

Аннотация: в статье анализируется понятие эстетического отношения к реальности в контексте формирования ценностных ориентиров студентов-дизайнеров на основе искусства фрески. Опираясь на работы иракских и российских авторов, можно сделать вывод о соединении западной и восточной традиции в сфере образования, в частности, когда речь идет о подготовке дизайнеров с помощью опыта мастеров настенной росписи прошлого.

Ключевые слова: эстетическое отношение, дизайн, искусство настенной росписи, эстетическая деятельность, образование.

Abstract: The article deals with the notion of aesthetic attitude to reality in the context of value approach to designer education based upon fresco art. After exploring works of Arab and Russian authors we made conclusions about necessity to combine East and West in education and aesthetic up-bringing, particularly while mastering mural painting art.

Key words: aesthetic attitude, design, mural painting art, aesthetic activity, education.

Современная подготовка дизайнера предполагает сформированность у будущего специалиста ценностно-эстетического отношения к культуре, к национальным традициям, к интерьеру и предметам быта, к другому человеку. Модель эстетического воспитания студентов-дизайнеров средствами традиционной иракской фрески предполагает также наличие широкого педагогического кругозора и умения соединить опыт Запада и Востока в процессе воспитания будущих художников и мастеров настенной росписи. Эстетическое отношение к реальности основано на активной материальной и духовной деятельности человека, на таких принципах восприятия Прекрасного, которые

реализуются в контексте длительного эстетического воспитания. Традиционная иракская фреска обладает богатым эстетическим и ценностно-смысловым потенциалом для формирования эстетического восприятия, эстетического отношения к действительности и эстетической деятельности [1;2;3].

В педагогическом аспекте «отношение» рассматривается как фундаментальная и центральная категория воспитания, метакатегория педагогики [1,с.211]. В педагогических трудах указывается, что следует особо учитывать внешнее влияние объектов на личность, возрастные и индивидуальные особенности человека. В исследовании Киященко Н.И. эстетическое отношение рассматривается как «целостное, чувственно-образное и идейно-эмоциональное отношение в окружающей действительности» [2, с.89]. Исследуя особенности эстетического отношения школьников, А. Овчинникова определяет эстетическое отношение как «социокультурно обусловленную динамическую систему субъективного духовного отражения действительности, включающего все компоненты эстетического создания и проявляющегося в эмоционально-образной, познавательной-оценочной и творческой деятельности» [5,с.13].

Система эстетического воспитания призвана научить видеть прекрасное вокруг себя и в окружающей действительности, и она должна быть прежде всего единой, объединяющей все средства искусства. История и теория художественного образования в Ираке свидетельствуют о неоднозначности эволюции традиционного искусства, фундаментом которого издавна был классический канон. Долгие столетия нормой обучения творческому процессу считалось копирование по образцам. Авторское начало проявлялось в оригинальности соединения традиционных элементов узора, в подборе цветов и красок, в компоновке жизненного материала, в акцентах смысла, в актуализации традиционного идейного материала произведения. Повторяемость и уникальность прекрасного, его субъективно-объективная диалектическая природа, исторически изменчивая природа, наличие идеала считаются в Ираке основой практики художественного творчества и методики преподавания истории и теории искусств. Опыт мастеров прошлого тщательно изучается молодыми дизайнерами и сегодня, достижения коллективного живописного творчества осваивают на художественно-графических факультетах иракских вузов, а также на отделениях, связанных с подготовкой специалистов в области архитектуры и дизайна.

Образовательный процесс в арабских странах под влиянием глобализации модернизируется, но идея сохранения национальной самобытности остается стержнем государственных образовательных стратегий. Прошлое сохраняет свою значимость и сегодня. Труды арабских философов, посвященные духовному воспитанию, актуальны и сегодня, в них нередко упоминается о красоте и совершенстве человеческой личности, о законах гармонии.

Художественное образование Ирака представлено системой высшего образования в университетах на факультетах изящных искусств, художественного образования и дизайна. Наряду с классическими университетами, такими, как Багдадский университет, Иракский университет, Университет Аль-Мустансирия и т.д., есть мастерские и специальные колледжи. Крупные вузы Ирака, где

преподается теория искусства, немногочисленны. Это Багдадский университет (факультет изобразительных искусств), Вавилонский университет, Университет Аль-Мустансирия, институт искусств в Дхоке и др. Эстетическое отношение к реальности здесь формируется на основе национальных традиций, часто в связи с исламскими ценностями. В названных вузах любовь к прекрасному рассматривается как способ активизации самосознания студентов, что способствует формированию их активной социальной позиции, основанной на гуманистических ценностях. Как и в РФ, в вузах Ирака эстетика гармонизирует эмоционально-коммуникативную сферу и снижает остроту реагирования на стрессовые ситуации, то есть оптимизирует поведение студента и расширяет его возможности для общения в совместной деятельности с коллективом [6, с.54; 4, с.9].

Говоря о формировании ценностно-эстетического взгляда на действительность, следует выделить проблемы, с которыми сталкиваются вузы Ирака в сфере художественно-эстетического становления молодежи: а) более агрессивный, по сравнению с другими цивилизациями, характер распространения «западных» духовных ценностей; б) культурное «несовпадение» точек отсчета, т.е. «западного» и «восточного» взгляда на образование и художественную практику, конфликт ислама и христианства; в) различие исторических этапов формирования эстетического идеала; г) противоречие между прагматическими сиюминутными рыночными требованиями к выпускнику творческого вуза или факультета, с одной стороны, и бескорыстной, вневременной и мистической сутью искусства – с другой.

Студенты художественных отделений иракских вузов уже на первом курсе приобщаются к традиционным ценностям арабской уммы, осваивая историю национального искусства с древнейших эпох. Естественно, опыт других культур также учитывается, например, студентов Института искусств обязательно знакомят с античной философией, с теориями Платона и Аристотеля. Изучается живопись Европы и США, искусство самых разных направлений. В рамках дисциплинарного курса студент-дизайнер знакомится с историей развития искусства фрески и проявлениями в художественных образах национального характера; изучает воздействие эстетического идеала на практику создателей фрески, углубляет представление о понятии прекрасного на лучших образцах иракской живописи. Эти цели направлены на освоение традиционных эстетических ценностей, их роли в современной культуре, а также на формирование эстетического отношения студента-дизайнера к реальности на основе изучения истории настенной росписи.

Программа в вузах включает 3 модуля:

Модуль 1. «История развития фресковой живописи».

Тема 1. История искусства древнего Ирака (Месопотамия)

Тема 2. Шумерская и Аккадская цивилизация в Ираке

Тема 3. Вавилонская цивилизация

Тема 4. Ассирийская цивилизация

Тема 5. Искусство Древнего Египта

Тема 6. Греческая цивилизация

Тема 7. Искусство Византийской эпохи

Тема 8. Фрески Древней Руси

Модуль 2. «Фреска в Исламском искусстве».

Тема 1. Фреска как объект изучения с позиций базовых эстетических категорий

Тема 2. Мировая и национальная символика в искусстве фрески

Тема 3. Арабская мусульманская традиция в создании настенной росписи

Тема 4. Фреска в западно-европейской культуре в период средневековья

Тема 5. Особенности компаративного метода при изучении росписи Ближнего и Дальнего Востока

Модуль 3. «Фреска в современном дизайне». Каждый модуль состоит из теоретического и практического блоков.

Тема 1. Фрески в современном Ираке

Тема 2. Фольклорная образность и рецепция иракской фрески с учетом ценностей культурного наследия

Тема 3. Влияние фрески на мировосприятие и психологию современного человека.

Тема 4. Семиотика фрески и специфика художественной образности

Тема 5. Роль фрески в повседневной жизни человека. Фреска в современном дизайне.

Каждый модуль состоит из теоретического и практического блоков.

Теоретический блок обеспечивается чтением лекций, выполнением самостоятельных заданий, наглядными демонстрациями визуального ряда.

Практические блоки каждого модуля содержат задания по изготовлению образцов барельефа, скульптуры, росписи, мозаики в соответствии с темами теоретического блока. Например, построение композиций на исторические темы, цветных композиций на основе примеров исторических элементов из различных эпох (шумерских, вавилонских и ассирийских, например, крылатый бык, ворота Иштар, Гильгамеш и др.) с добавлением новых элементов, изучение проблемы синтеза традиций и преемственности; графические задания, упражнения, закрепление способов использования геометрической или растительной конфигурации из орнамента на фоне фрески (заполнить пространство декоративными формами): работа с эскизом (графика), интеграция письменных элементов с декоративными формами, использование буквенных форм (один из видов арабского шрифта), с орнаментами геометрическими или растительными; создание композиции арабской фрески с использованием исламской архитектуры (арки, купола, арабеска и т. д.) с декоративными и письменными элементами.

Предметы, преподаваемые в специализированных вузах Ирака, близки по стандартам европейским и российским, хотя и имеют содержательную специфику, о которой шла речь выше. Обращает на себя внимание присутствие таких дисциплин, как «История искусства Месопотамии», «История искусства Древней Греции», «Художественное образование в сфере услуг», «Искусство фрески», которые подчеркивают, с одной стороны, следование национальным традициям в

дизайн-образовании, а с другой, прикладной характер профессиональной подготовки будущих специалистов

Итак, вузовское образование в Ираке, как и в большинстве арабских стран, построено на соединении интеллектуальной и эмоциональной деятельности, причем воспитанию эстетических чувств студентов уделяется должное внимание. Рассмотрев закономерности подготовки духовно развитого специалиста в области изобразительного искусства, а также художественной графики, дизайна, фрески и т.п., можно сделать вывод о сходстве представлений о художественных ценностях и эстетическом идеале в программах Ирака и России, о примерно одинаковых возможностях для креативного развития студентов, хотя техническая оснащенность российских факультетов искусства и живописи значительно выше. Еще больше шансов стать мастерами в искусстве фрески у студентов западных вузов.

Литература

1. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н.Андреева, Т.С.Буторина, З.И.Васильева и др.; Под ред. З.И.Васильевой. - М., 2002.
- 2.Киященко Н.И. Эстетическая культура. - М., 1996. - 201 с.
3. Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций / Б.Т. Лихачев ; под ред. В.А. Сластенина. — М .: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. — 417 с.
4. Наср Хоссейн. Исламское искусство и духовность — М., Дизайн. Информация. Картография, 2009. -237 с. (на араб яз.).
- 5.Овчинникова А.Ж. Теоретические основы формирования эстетического отношения к действительности у учащихся начальных классов : автореф. Дис. Док. Пед. наук / А.Ж. Овчинникова. – Москва, 1998. – 32 с.
- 6.Ушкова Н. В. Художественно-эстетическое воспитание студентов в вузе // Молодой ученый. — 2013. — №10. — С. 544-545.

Мерзликина А.А.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж», arina-kosta@rambler.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К КОНКУРСАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

В педагогической науке и практике признано, что одной из наиболее эффективных форм самореализации и самосовершенствования обучающихся профессиональных образовательных организаций являются конкурсы профессионального мастерства.

Конкурсы профмастерства – это соревнования, где каждый из участников

публично демонстрирует свои профессиональные умения и навыки. Такие конкурсы повышают профессиональную мотивацию и активизируют познавательную деятельность студентов. Примечательно и то, что конкурсанты могут обеспечить себе место работы, ведь среди экспертов помимо педагогов и приглашённых специалистов есть и работодатели.

Вместе с тем во время подготовки и проведения конкурсов студенты испытывают высокое эмоциональное и социальное напряжение, вызванное информационными и физическими перегрузками, грузом ответственности за качество публичного выполнения заданий и результаты конкурса. Нередко именно неумение справиться со стрессом становится причиной их неудач. Поэтому очень важно, чтобы конкурсанты были психологически готовы к таким соревнованиям. Таким образом, целью нашего исследования стало изучение структуры и путей формирования психологической готовности обучающихся к конкурсам профессионального мастерства.

Под психологической готовностью к конкурсу мы понимаем интегративное психологическое образование, включающее в себя следующие пять компонентов.

1. Мотивационная готовность к участию в конкурсе, уверенность в своей компетентности. Она обеспечивается качественной профессиональной подготовкой, снятием состояния тревоги, формированием позитивных установок на преодоление трудностей.

2. Эмоциональная устойчивость личности, которая во многом зависит от силы нервных процессов. Тем не менее, она повышается под воздействием специальных упражнений, а также адаптации к вероятным эмоциогенным факторам и занятий спортом. Необходимо также формировать у конкурсантов умение принимать и оказывать социальную поддержку.

3. Способность к саморегуляции психических состояний с помощью слов, образов, управления мышечным тонусом и дыханием. Этим приемам необходимо учиться.

Управление дыханием – это эффективное средство влияния на тонус мышц и те участки мозга, которые отвечают за эмоциональное состояние человека. Медленное и глубокое дыхание (с участием мышц живота) снижает возбудимость нервных центров, способствует мышечному расслаблению (релаксации). Частое (грудное) дыхание, наоборот, обеспечивает высокий уровень активности организма, поддерживает нервно-психическую напряженность.

Управление мышечным тонусом осуществляется посредством самонаблюдения за собственными ощущениями и специальных движений, оно позволяет снять нервно-психическую напряженность, мышечные зажимы, быстро расслабиться и восстановить работоспособность. Что является чрезвычайно актуальным во время конкурсов профессионального мастерства.

К способам, связанным с воздействием слова, относят самонастрой и самоприказы, самопрограммирование, самоободрение (самопоощрение). Вторая сигнальная система является высшим регулятором человеческого поведения. При этом задействуется сознательный механизм самовнушения и идет непосредственное воздействие на психофизиологические функции организма.

Формулировки вербальных самовнушений строятся в виде простых и кратких утверждений с позитивной направленностью (без частицы «не»).

Достичь релаксации и оптимальной работоспособности можно также, активно воздействуя на центральную нервную систему посредством представлений и чувственных образов (метод сенсорной репродукции образов, техники направленной визуализации образов и др.). Множество наших позитивных ощущений, наблюдений, впечатлений мы не запоминаем, но если актуализировать, пробудить приятные воспоминания и образы, с ними связанные, то возможно пережить их вновь и даже усилить. И если словом мы воздействуем в основном на сознание, то образы, воображение открывают нам доступ к мощным подсознательным резервам психики.

4. Самоорганизация и владение приемами тайм-менеджмента: умением управлять работой во времени и пространстве.

5. Креативность или способность к творчеству. Формирование креативности является длительным процессом, и в конкурсах, как правило, участвуют студенты с хорошо развитыми творческими способностями.

С целью выявления психологических трудностей, с которыми сталкиваются конкурсанты, нами было проведено анкетирование участников популярного и стремительно развивающегося сегодня чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia.

Движение WorldSkills зародилось в послевоенные годы в Испании. Первые чемпионаты проводились с целью популяризации рабочих профессий. Сегодня это эффективный инструмент подготовки кадров в соответствии с мировыми стандартами и современными потребностями общества. За полувековую историю международного движения к WorldSkills присоединились 78 стран. Россия это сделала в 2012 году. За пять лет были проведены порядка 300 региональных, корпоративных и национальных чемпионатов. Участники совершенствуют свои навыки, соревнуясь по шести блокам профессий: строительной отрасли, информационных и коммуникационных технологий, творчества и дизайна, промышленного производства, сферы услуг и обслуживания гражданского транспорта.

Уже три года обучающиеся отделения педагогики и права нашего колледжа, в том числе и я, принимают участие в региональных чемпионатах «Молодые профессионалы» Воронежской, Тульской и Курской областей по компетенции «Дошкольное воспитание». В 2016 году мы заняли третье место, в 2017 – второе. Таким образом, в нашем колледже имеется успешный опыт подготовки обучающихся к профессиональным конкурсам.

Вернемся к анкетированию. В нем приняли участие 30 конкурсантов по 15 компетенциям в возрасте от 16 до 21 года из Воронежа, Москвы, Брянска и других территорий. В результате было выявлено следующее.

Главной целью участия в чемпионате для большинства обучающихся (63%) стала возможность получить полезный профессиональный опыт; для 23% – показать себя. Это указывает на хорошую мотивационную готовность конкурсантов к соревнованиям.

Самым сложным этапом чемпионата 40% испытуемых считают подготовку к нему, 33% – ожидание своего выступления, 17% – ожидание результатов и 10% – подготовку к конкурсу на площадке.

50% участников очень волновались перед началом чемпионата, еще у 40% было легкое волнение. И лишь 10% были абсолютно уверены в себе. 63% испытуемых во время чемпионата периодически чувствовали нервозность и подавленность. Несмотря на это, только 23% конкурсантов использовали приемы психической саморегуляции; 53% – не видят в них смысла, 17% – использовали, но не получили желаемого результата. Остальные просто не знают, что это такое.

Только у 60% конкурсантов никогда не возникало желания отказаться от участия в конкурсе; 21% – испытывали данное желание иногда, остальные – часто. У 60 % испытуемых иногда возникало чувство, что они не справятся с заданиями, у 10% – такое чувство возникало часто.

Таким образом, является очевидной необходимость повышения психологической компетентности конкурсантов. Однако только 24% обучающихся заявили о необходимости получения помощи в формировании психологической готовности к чемпионату.

27% испытуемых пользовались приемами тайм-менеджмента, у 16% были неудачные попытки организовать свою работу, 10% – приемы не использовали. Остальные (47%) – не знают, что это такое. 17% конкурсантов не смогли качественно организовать свою деятельность на площадке.

Таким образом, результаты анкетирования подтвердили актуальность темы исследования: у значительного числа конкурсантов возникают трудности в процессе чемпионатов, связанные с недостаточным уровнем их психологической готовности к соревнованиям.

Анализ данных теоретического и эмпирического исследований позволил нам составить методическое пособие с рекомендациями и упражнениями по формированию у студентов психологической готовности к конкурсам профессионального мастерства. Пособие включает в себя четыре раздела: первый – с описанием способов саморегуляции, второй содержит приёмы тайм-менеджмента, в третьем разделе собраны упражнения для развития творческого мышления и креативности, а в четвертом – упражнения на релаксацию с использованием оборудования сенсорной комнаты, в том числе песка. Данное пособие может быть полезно как конкурсантам, так и педагогам.

Таким образом, психологическая подготовка обучающихся к конкурсам профмастерства включает в себя формирование мотивационной готовности к конкурсу, развитие эмоциональной устойчивости личности и креативности, обучение способам саморегуляции психических состояний и приемам тайм-менеджмента. Достигаемое таким образом комфортное эмоциональное состояние и оптимальная работоспособность наряду с хорошей профессиональной подготовкой, обеспечат результативность участия обучающихся в подобных конкурсах и сохранение их здоровья.

Литература

1. Гримак Л.П. Психология активности человека. Психологические механизмы и приемы саморегуляции – М. : Либроком, 2010. – 368 с.
2. Микалко М. Игры для разума. Тренинг креативного мышления. – СПб. : Питер, 2007. – 448 с.
3. Овчинников Б.В., Костюк Г.П., Дьяконов И.Ф. Технологии сохранения и укрепления психического здоровья : учебное пособие. – СПб. : СпецЛит, 2010. – 302 с.
4. Трейси Б. Результативный тайм-менеджмент: эффективная методика управления собственным временем / Брайан Трейси; [пер. с англ. А. Евтеева]. – М. : СмартБук, 2007. – 79 с.
5. Трейси Б. Управляй своим временем и удвой результаты. – Пер. с англ. – М : Издательский дом «Вильямс», 2006. – 64 с.
6. Рекомендации при подготовке педагога к профессиональным конкурсам: психологическая профилактика стрессовых факторов: метод. рекомендации / сост. О.В. Мартынова. – Казань : ИРО РТ, 2015. – 36 с.
7. Халан И.С. Управление временем. Планируйте. Поручайте. Управляйте. Контролируйте. – СПб. : Пер. с англ. «Издательство ДИЛЯ», 2006. – 96 с.
8. WorldSkills Russia [Электронный ресурс] : официальный сайт. - URL: <http://worldskills.ru/> (дата обращения: 25.01.2018).

Мищенко А.С.

эксперт Общественного объединения "Непрерывное образование для всех",
Санкт-Петербург, Россия. E-mail: mischenko-al@yandex.ru

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА УЧАЩИХСЯ ЛИЦЕЕВ И КОЛЛЕДЖЕЙ: СОЦИАЛЬНЫЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ

Профессиональная культура специалистов – важнейший результат их социализации и профессионализации. В этих условиях средняя профессиональная школа вынуждена постоянно повышать эффективность своей воспитательной и учебно-производственной деятельности, искать новые направления их модернизации и развития. Для разностороннего обследования данных процессов нам пришлось решать не один десяток научных задач, так или иначе, связанных с социализацией и профессионализацией учащихся лицеев и колледжей. Сама научная работа выполнялась на базе образовательных учреждений среднего профессионального образования Санкт-Петербурга на протяжении 1994 – 2016г.г. В ходе исследования было изучено 1486 учащихся, обучавшихся в лицеях и колледжах производственно-технического профиля. На разных этапах исследования в нём принимали участие наши коллеги: Л.А. Григорьева, В.И. Ключкин, А.В. Мартюшевский, Л.Г. Набиуллин, А.А. Парыгина и А.И. Скиба.

В данной работе мы кратко осветим лишь некоторые результаты этой работы. Они связаны с познанием: 1) сущности профессиональной культуры учащихся лицеев и колледжей производственно-технического профиля; 2) тенденций её формирования; 3) факторов, определяющих эстетические и художественные показатели подготовки учащихся, необходимой для качественного выполнения ими норм и требований производства; 4) перспектив формирования профессиональной культуры учащихся, расширяющей трудовое, информационное и образовательное пространство их жизнедеятельности.

В ходе решения первой и второй задачи мы обосновали принцип онтологической двойственности профессиональной культуры учащихся. Он позволял раскрыть диалектику её формирования с точки зрения жизненных позиций личности «Быть» или «Иметь» [1]. Как показало наше исследование, данный принцип внутренне обусловлен качеством трудовой жизни молодежи; её социально-гражданским и духовно-ценностным развитием; процессами рыночной модернизации их учебного и производительного труда. В ходе исследования были обоснованы объектно-, субъектно- и интегрально-детерминированные компоненты профессиональной культуры учащихся. Они выражали несколько направлений её исследования и формирования: производственно-трудовое; собственно профессиональное; социально-гражданское и личностное направления. Проведённые исследования показали, что важнейшим основанием формирования профессиональной культуры учащихся выступает современная рыночная модернизация их производительного труда вне учебного процесса. Она определяет характер триединой парадигмы образования и воспитания учащихся профессиональных лицеев и колледжей: как Личности – Профессионала – Гражданина [3].

Нам удалось показать, что формирование профессиональной культуры учащихся внутренне связано с развитием их конкурентно-рыночных и творчески-инновационных характеристик, зависящих от социально-экономических институтов гражданского общества: факторов организации производства, профессионального образования, семьи, средств массовой информации и т.д. Их воздействие пронизывает весь процесс формирования профессиональной культуры учащихся. Возникшие в постперестроечное время экономические, социальные и политические институты гражданского общества способствовали формированию структуры новых социальных и профессиональных ориентаций учащейся молодежи. Последние связаны с её социализацией и профессионализацией, а именно, с её инициативностью и способностью подавать новые идеи; с упорством в достижении цели; с её пробивными способностями; с желанием учащихся добиться уважения за свой труд; с их самостоятельностью и ответственностью за свои поступки; с их позиционированием себя на рынке труда; с умением выпускников общаться с работодателями и т.д.

При разрешении вопросов, заложенных в третьей задаче исследования, была обоснована взаимосвязь эстетического и художественного развития учащихся с реализацией триединой парадигмы их воспитания и обучения в качестве «Личности – Профессионала – Гражданина». А также раскрыты основные направления

эстетического и художественного формирования учащихся в качестве компонентов их профессиональной культуры. Это: 1) формирование у молодежи эмоционального и духовно насыщенного восприятия окружающего мира; 2) развитие у них установок на творческий и эстетически выразительный труд; 3) приобщение учащихся к ценностям национальной и мировой культуры, формирование у них национально-культурной идентичности и т.д. В процессе исследования были выделены критерии их эстетического и художественного развития; степень духовной насыщенности восприятия окружающего мира; сформированность установок на эстетически значимую деятельность; приобщенность к ценностям национальной культуры и т.д. На основе модулей, объединяющих гуманитарные элементы с техническими предметами, были разработаны подходы и установлены социально-педагогические условия, повышающие значение эстетических и художественных компетенций учащихся для формирования их профессиональной культуры, включая их способность целостно представлять результаты предстоящей работы [4].

В ходе решения четвертой задачи было обосновано положение о том, что формирование профессиональной культуры учащихся сопряжено со структуризацией их ценностного сознания и сферы смыслов; с механизмами совершенствования их воспитания и обучения. Были установлены приоритеты в области формирования ценностных и смысловых констант учащихся профессиональных лицеев и колледжей. Это – усиление в педагогическом процессе самоопределения учащихся в качестве будущих профессионалов; глубинная перестройка системы обучения молодежи на основе обновлённой логики формирования её культурного потенциала и повышения эффективности её гражданского взросления. Было показано, что в основе социализации и профессионализации, а также формирования профессиональной культуры учащихся находится триединая парадигма их воспитания и обучения как «Личности – Профессионала – Гражданина».

Перечисленные выше результаты и выводы были подкреплены данными эмпирических социологических исследований. Для их проведения мы разработали многоцелевой социологический инструментарий, в котором подробно представили индикаторы объектно-детерминированных компонентов профессиональной культуры (17,7%); субъектно-детерминированных и интегрально-детерминированных компонентов профессиональной культуры (соответственно 56,6 и 25,4% от всех индикаторов профессиональной культуры, вошедших в корпус социологического инструментария её исследования). Проверили его диагностическую адекватность [2]. В частности, в процессе эксперимента были проанализированы более 60 индикаторов формирования профессиональной культуры молодежи, выделены базовые параметры, раскрывающие её изменение у обучающихся в качестве: «Личности» (стремление к самосовершенствованию; наличие высокой эрудиции); «Профессионала» (степень интегрированности профессии; уровень развития навыков и умений по профессии; экономический интерес при выборе специальности); «Гражданина» (степень развития демократических диспозиций личности; ее социальная активность; проведение учащимися творчески-креативного досуга). Была раскрыта структура факторов, определяющих формирование профессиональной культуры учащихся. Как показал эксперимент, наибольшее

влияние на него оказывает система социальных и экономических факторов (43,4%). На втором месте находятся факторы учебно-педагогической среды учащихся (30,4%). На третьем месте – личностные факторы (26,2 %).

На основе анализа данных социологического мониторинга (1994 – 2016г.г.) мы разработали и апробировали принципы интегральной оценки формирования профессиональной культуры учащихся: её междисциплинарность; мультивекторный и нелинейный характер её изменений во времени и пространстве. Благодаря им мы обосновали механизм формирования профессиональной культуры учащихся. В частности, было показано, что его можно выразить следующей зависимостью: личностное развитие подростков через формирование их экономического интереса и профессиональных навыков, через творчески-креативный досуг объективно приводит к формированию у учащихся системы ценностных позиций и трудовых ориентаций, определяющих не только формирование их профессиональной культуры, но и их становление в качестве акторов гражданского общества.

Завершая наши тезисы, сформулируем ряд выводов.

Итак, исследование формирования профессиональной культуры учащихся может стать продуктивным, если оно будет учитывать её онтологическую двойственность и опираться на триединую парадигму воспитания и образования учащихся в качестве «Личности – Профессионала – Гражданина». Эти гносеологические позиции позволяют разработать научные принципы и критерии её исследования, выявить невидимые на поверхности явлений взаимосвязи её компонентов с институциональными системами общества, с – элементами учебной и профессиональной среды лица или колледжа, с – личностными характеристиками будущих специалистов и т.д.

Экспериментальная работа позволила раскрыть многомерный характер развития учащихся, отражавший его культурную и профессиональную динамику, а именно, их толерантность к более успешным социальным и профессиональным группам; стремление молодёжи к социально ориентированному обществу; готовность опрошенных учащихся к географической, профессиональной и социальной мобильности; стремление подростков выразить себя в профессиональной сфере; их готовность к инновациям в сфере производства и т.д.

В ходе эксперимента, в качестве его важного составного компонента, была апробирована методика включения знаний по национальной и мировой эстетической и художественной культуре в систему производственного обучения учащихся лицеев и колледжей (автор А.В. Мартюшевский). Это способствовало повышению эффективности формирования их профессиональной культуры.

Удалось разработать алгоритмы, отражавшие базовые зависимости развития профессиональной культуры учащихся лицеев и колледжей от их участия в производительном труде. Они отражали отношение учащихся к своей профессии, не просто выражение достигнутого ими мастерства, а особые личностно спроецированные формы присвоения ими через свой производительный труд всей духовно-материальной культуры общества.

Исходя из всего выше сказанного, мы сформулировали четыре направления дальнейшего изучения формирования профессиональной культуры учащихся: 1)

раскрытие глубинных механизмов создания ансамбля условий для воспитания учащихся в качестве акторов общественного производства; 2) анализ новых ценностных и смысловых компонентов современной профессиональной деятельности; 3) выработка научной парадигмы междисциплинарного культурологического и социологического, профессионалистического и педагогического проектирования образовательной среды учащейся молодежи; 4) обоснование многомерной сущности профессионального воспитания учащихся лицеев и колледжей.

Литература

1. Мищенко, А.С. Профессиональная культура личности как онтологическая двойственность: Науч. статья / А.С. Мищенко // Личность, общество и образование в современной социокультурной ситуации: Межвуз. сб. науч. трудов. – СПб.: ЛОИРО, 2007г. – С. 276 – 280.
2. Мищенко, А.С. Социальный мониторинг образовательного процесса в лицеях и колледжах: его аспекты и уровни анализа: Материалы науч. доклада / А.С. Мищенко // VI Ковалевские чтения / Материалы научно-практической конференции 11-12 ноября 2011 года. / Отв. ред. Ю.В. Асочаков. – СПб.: Издательство СПбГУ, 2011г. – С. 919 – 921.
3. Мищенко, А.С., Ключкин, В.И. Учащиеся начальной и средней профессиональной школы как субъекты производительного труда и гражданского общества: Глава монографии / В.И. Ключкин, А.С. Мищенко // Образ человека будущего: Кого и Как воспитывать в подрастающих поколениях: коллективная монография – Т.3. / Под ред. О. А. Базалука. – Киев: МФКО, 2013г. – Т. 3. – С. 148 – 176.
4. Мищенко, А.С., Мартюшевский А.В. Социогуманитарные диспозиции и профессиональная культура молодых специалистов: сущность, факторы и критерии формирования: Науч. статья / А.В. Мартюшевский, А.С. Мищенко // Современное общество и труд: сборник научных статей / ред. кол. Р.В. Карапетян (отв. ред.), А.А. Русалинова, О.А. Таранова. – СПб.: Изд. центр экономического факультета СПбГУ, 2014. – С. 783 – 789.

Моисеенко В.В.

ГБОУ ШКОЛА № 1288, E-mail: mifv1@rambler.ru

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВКЛЮЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В настоящее время, одним из приоритетов российской государственной политики в области образования выделяет создание универсальной безбарьерной среды, которая дает возможность обеспечить полноценное «включение» детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательный процесс.

Инклюзивное образование нацелено не на изменения или исправление отдельного ребенка, а на адаптацию учебной и социальной среды к возможностям данного ребенка. «Безбарьерная среда — комплекс мер для обеспечения доступности и создания равных возможностей для лиц с особенностями психофизического развития во всех сферах жизни общества» [1].

О необходимости создания системы обучения, в которой ребенок с особыми образовательными потребностями воспитывался и обучался в обществе детей с нормальным развитием, говорил еще Л.С. Выготский. Он утверждал, что при всех достоинствах модель специального образования в России отличается тем основным недостатком, что она замыкает воспитанника в узкий круг его школы, создает закрытый мир, в котором все адаптировано к дефекту ребенка, все обращает его внимание на недостаток и не вводит его в жизнь общества. Специальная школа вместо того, чтобы освободить воспитанника из изолированного мира, вкладывает в него навыки, которые ведут к увеличению изоляции и усиливают его отчужденность [5].

Поиски путей совместного обучения детей с особыми образовательными потребностями начинаются во второй половине XX в, которые набирают оборот в европейских странах (Скандинавские страны), в США уже с начала 60-х годов XX века.

Окончательное решение о совместном обучении детей с особыми образовательными потребностями в развитии реализуется в зарубежных странах с начала 90-х годов прошедшего столетия. Это закрепление и распространение прошло два этапа – интегрированной модели (70-80 гг. XX в.), инклюзивной модели (90-е гг. XX в. по настоящее время) [7].

Ситуация, которая складывается на сегодняшний день, в российской системе образования, характеризуется процессами модернизации всех структурных компонентов, включая федеральные образовательные стандарты, образовательные программы, принципы взаимодействия участников образовательного процесса, принципы организации образовательной среды и др. В связи с этим появляется необходимость менять методы, формы и технологии работы.

На сегодняшний день, инклюзивные тенденции закрепились в отечественном образовании и приобрели статус официальной государственной политики. Это отражено в новом Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании» (от 29 декабря 2012 года). В настоящее время образовательная политика в России ориентирована на глобальные изменения. Таким образом, развитие инклюзивной практики в образовательных учреждениях стало носить плановый характер, включающий создание комплексных условий организации инклюзивной образовательной среды для совместного образования детей возрастной нормы и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Многолетний опыт, который был наработан в Российской педагогике, положил основу формирования Федеральных государственных образовательных стандартов. Приказ от 19 декабря 2014 года Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении Федерального государственного

образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и стандарта, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Федеральные стандарты включают в себя требования к структуре, условиям, результатам адаптированных основных общеобразовательных программ. Нормы государственных стандартов распространяются на слабослышащих, глухих и позднооглохших, слабовидящих и слепых, детей с тяжелыми нарушениями речи и опорно-двигательного аппарата, с задержками в психическом развитии и расстройствами аутистического спектра, а также иными тяжелыми дефектами

Эта задача требует много сил и знаний, так как до сегодняшнего дня педагоги не сталкивались с необходимостью структурно описывать свою деятельность, выделяя в ней личностные, универсальные и метапредметные компетенции, которыми должен овладеть ребёнок с ОВЗ. Как правильно создать и организовать специальные условия, которые будут комфортными, исходя из возможностей ребенка и его эффективного включения в образовательный процесс инклюзивной школы.

Образовательное пространство формируется толерантным отношением общества, культурными традициями, обучением и воспитанием детей разных возрастов в условиях семьи и образовательного учреждения. Ограничения в жизнедеятельности и социальная недостаточность ребенка с ОВЗ непосредственно связаны не с первичным биологическим неблагополучием, а с его «социальным вывихом», с неспособностью общества воспринимать его индивидуальность, особенность [3].

Для реализации данной задачи необходимы специальные условия, средства и технологии, которые одновременно должны быть универсальными, а также индивидуальными, так как каждый ребенок обладает собственными образовательными потребностями и способностями.

Под специальными условиями получения образования учеников с ограниченными возможностями здоровья в Федеральном законе «Об образовании» понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя:

- **использование адаптированных образовательных программ** и специальных приемов и методов обучения и воспитания;
- **использование специальных учебников, учебных пособий** и дидактических материалов;
- **использование специальных технических средств обучения** коллективного и индивидуального пользования;
- **предоставление услуг ассистента** (помощника) или тьютора, оказывающего ученикам необходимую техническую помощь;
- **проведение коррекционных занятий** (групповых и/или индивидуальных);
- **обеспечение доступа в здания организаций**, осуществляющих образовательную деятельность;
- **другие условия, без которых невозможно или затруднено**

освоение образовательных программ учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время задачей школьной ступени образования является подготовка будущих выпускников, в том числе и детей с ЗПР, обладающих необходимым набором современных знаний, умений и качеств личности, позволяющих им успешно адаптироваться при переходе на следующую возрастную ступень и реализовывать себя в самостоятельной жизни.

Все педагогические системы в настоящее время поддерживают идею гармоничного развития, в равной мере уделяющего внимание интеллектуальной, речевой, эмоциональной, морально-нравственной и другим сферам. Главная задача инклюзивного общеобразовательного процесса – максимально эффективно адаптировать ребенка к предстоящей жизни, научить его справляться с непредсказуемыми ситуациями, в которые он будет попадать в ходе своей жизни, и здесь решающее значение играет способность быстро принимать эффективные, а зачастую, и нестандартные решения.

Таким образом, можно говорить о целостной системе специальных образовательных условий – начиная с общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до частноспецифических и индивидуально ориентированных. Эти условия и определяют эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптации конкретного ребенка в полном соответствии с его специальными образовательными потребностями и возможностями.

На современном этапе развития личности ребенка наиболее значимыми и действенными на сегодняшний день являются технологии, без которых невозможно активное обучение, наиболее значимыми и действенными являются технологии, которые эффективно включают в образовательный процесс всех учащихся инклюзивной школы.

Именно такими возможностями обладают современные интерактивные и дистанционные технологии обучения, использование технологий для формирования у детей умение системно мыслить, технологии, позволяющие в полном объеме ввести инклюзивное образование.

Цифровые технологии используются в инклюзивном образовании для решения двух задач: повышения доступности образовательной среды и максимального усвоения с учетом всех особенностей детей в образовательном процессе.

1. Интерактивные технологии, позволяющие наладить контакт детей со сверстниками и взрослыми, незаметно влиять на учебный процесс, создавать в группе различные учебные ситуации, с различными вариантами решения.

Также, имеющиеся технологии дают право педагогам самостоятельно создавать для детей учебный материал, учитывая его особенности и потребности, максимально быстро и гибко вносить коррективы [4].

2. Дистанционные технологии.

В эпоху XXI века компьютерные технологии активно внедряются в образовательный процесс, а также открывают возможности полноценно обучаться и общаться «особенным» детям с нормально развивающимися сверстниками и

взрослыми через сеть. Учащийся может видеть, слышать всё, что происходит в классе, и активно участвовать в образовательном процессе.

3. Сегодня большое значение уделяется развитию воображения, мышления и речевому развитию у детей. **Формировать у детей умение системно мыслить** по отношению к любому объекту, расширение кругозора, обогащение словаря, развитие связной монологической речи, **развитие** творческого воображения - все это комплексно развивается на занятиях ТРИЗ (теория решения изобразительных задач) для развития неординарного мышления, которые позволяют традиционный способ обучения перевести в активно-деятельностный, идущий на смену объяснительно-иллюстративному типу; учитывают и используют закономерности развития, позволяют приспосабливаться к уровню и особенностям индивидуума.

Воображение, мышление и речь – это основное средство коммуникации и познания, мощный фактор успешного умственного развития. Использование приемов ТРИЗ в развитии речи дошкольников и младших школьников носит актуальный характер. В данной ситуации идеально подходит система ТРИЗ, цель которой не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Использование приемов ТРИЗ учит детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Регулярное столкновение с творческими, исследовательскими задачами. С самого раннего детства можно научить ребенка системно думать, решать задачи творческого характера.

Г.С. Альтшуллер – создавал ТРИЗ, как методику для поиска решения технических проблем. Длительное применение ТРИЗ формирует у изобретателей качества мышления, которые психологи оценивают как творческие: гибкость, диапазон, системность, оригинальность и др. Эти возможности позволили разработать на базе ТРИЗ педагогические технологии для развития воображения, мышления и речи [4].

Теория решения изобретательских задач используется в дошкольной педагогике и педагогике начального образования не так давно. Методика развивается и трансформируется в различные формы подачи материала. Отмечается достаточно устойчивый характер овладения такими основными понятиями, как формулировка и разрешение **противоречий**, нахождение и использование ресурсов, стремление к идеальному конечному результату и др. К счастью, детям не свойственны стереотипы мышления взрослых. Решая **«тризовские задачи»**, ребенок не только совершенствует навыки творческого мышления, но и расширяет свой кругозор, **развивает** свои познавательные способности, **развивает речь**.

Используя в работе элементы ТРИЗ в развитии воображения, мышления и речи, важно учитывать следующие принципы:

Принцип свободы выбора — в любом обучающем или управляющем действии предоставить ребенку право выбора.

Принцип открытости — нужно предоставлять ребенку возможность работать с открытыми задачами (не имеющими единственно правильного

решения). В условии творческого задания необходимо закладывать разные варианты решения.

Принцип деятельности — в любое творческое задание нужно включать практическую деятельность.

Принцип обратной связи—воспитатель или учитель может регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.

Принцип идеальности — творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.

Использование ТРИЗ у дошкольников и младших школьников является принципом природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. Данный принцип предполагает необходимость воспитания ребёнка в соответствии с объективными закономерностями развития человека в окружающем мире, т.е. учёт возрастного и индивидуального подходов [7].

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск.

Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он **должен учить ее находить.**

Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

На первом этапе занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта. Например: ручка или карандаш - как и где можно использовать предмет?

Следующий этап – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно. Например: «Хорошо-плохо».

Следующий этап – разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и обучающих задач, на примере фразеологизма. Задача: «Как можно перенести воду в решете?» Педагог формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение. Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового. Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный класс, в котором вам хотелось бы учиться.

Следующий этап работы по программе ТРИЗ – это решение задач будущего или придумывание сказочных ситуаций с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т.д.

На последнем этапе, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, ребенок учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь педагог только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения [7].

Использование адаптированных методов ТРИЗ в процессе развития воображения, мышления и речи дает несомненные преимущества:

- активизация познавательной деятельности детей;
- создание мотивационных установок на проявление творчества;
- создание условий для развития образной стороны речи детей (обогащение словарного запаса оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами);
- повышение эффективности овладения всеми языковыми средствами;
- формирование осознанности в построении лексико-грамматических конструкций;
- развитие гибкости аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.

Метод ТРИЗ дает огромный педагогический потенциал научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответ других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли [4].

В ходе реализации этого метода развиваются коммуникативные способности детей:

- умение вести спор,
- слушать друг друга,
- высказывать свою точку зрения,
- тактично оценивать мнения других и т.д.

Метод ТРИЗ позволяет сводить на нет боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем как непреодолимых препятствий в процессе познания и обучения, а как решение очередных задач, которые нужно и можно решить.

Кроме того, ТРИЗ подразумевает гуманистический характер обучения и воспитания, основанный на решении актуальных проблем, полезных для окружающих.

Таким образом, можно сделать вывод, что разработка и использование современных технологий обучения и воспитания лежат в русле инклюзивного подхода, для которого характерно внимание не только к интеллектуальному развитию человека, но и к формированию нравственных основ личности.

Литература

1. Алехина С.В. Основной вопрос развития инклюзивного образования на современном этапе. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции. М. 2015. С.20-23.

2. Бабкина, Н. В. Психологическое сопровождение детей с ЗПР в общеобразовательной школе
3. Выготский Л.С. Мышление и речь: Психика, сознание и бессознательное. М. Лабиринт – 2001. – С.367.
4. Зубарева Т.Г. Содержание работы учителя-логопеда Центра психолого-медико-социального сопровождения. – 2005. – С. 37–40.
5. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения // Социальная педагогика. - 2010. - № 1).
6. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом: В 2-х частях. Часть 1: Западная Европа. – М.: Печатный двор, 1996. – 182 с.
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ».
8. Халимова Н.М., Найданова О.С. Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева . - 2014. № 3 (29) – С.128.
9. Назарова Н.М., Пенин Г.Н. Специальная педагогика в 3-х томах. Том I. История специальной педагогики.- М., 2007.
10. РИА Новости <https://ria.ru/society/20171205/1510271680.html>

Дахин Д.В., Морева Н.А.

Воронежский государственный педагогический университет
ddakhin@yandex.ru, nina.moreva.1997@mail.ru

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ПРЕДПРИЯТИЙ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»

В настоящее время в нашей стране происходит развитие новой системы образования, которая нацелена на вступление в мировое образовательное пространство. Вследствие этого возрастает роль и значимость инновационных форм обучения, которые направлены на усовершенствование процесса обучения, на поиск действенных методов и форм обучения, способствующих достижению высокого уровня активности учащихся.

Задача современного обучения состоит в том, чтобы можно было создать такие условия учебной деятельности, при которых учащиеся стремились бы самостоятельно получить новые знания и в дальнейшем успешно могли бы использовать их в своей практической деятельности.

К сожалению, на данный момент возможность применения интерактивных методов на занятиях используется недостаточно. Как известно, преподаватели проводят свои занятия по традиционной методике, где являются главным действующим лицом, а учащиеся – это пассивные участники учебного процесса.

Абсолютно противоположную позицию учащиеся занимают при использовании интерактивных методов обучения, где проявляются субъектные

отношения между преподавателем и учащимся. В отличие от традиционных, интерактивные методы направлены на взаимодействие учеников с преподавателем, и друг с другом.

Для того чтобы можно было применять интерактивные методы в образовательном процессе, необходимо рассмотреть суть самого понятия интерактивное обучение.

Вербицкий А.А. пишет, что «Интерактивное обучение – это обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта и в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося» [1; 58 с.]

Гулакова М.В. даёт следующее определение: «Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, способ познания, осуществляемый в форме совместной деятельности студентов». [2; 120 с.]

Она считает, что «все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и своё собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы». [2; 120 с.]

При интерактивном обучении педагог выполняет функцию помощника, центральное место занимает группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга.

Панина Т.С. разделяет интерактивное обучение на следующие формы и методы:

- «Дискуссионные (например: диалог, групповая дискуссия, метод «круглого стола», «мозговой штурм», кейс-метод);
- игровые методы (например: дидактические и творческие, ролевые игры);
- тренинговые формы (могут включать в себя: практические групповые и индивидуальные упражнения, дискуссионные и игровые методы обучения). [3; 48 с.]

Подробнее рассмотрим дискуссионные методы интерактивного обучения, а именно кейс-метод.

Трапезникова Т.Н. даёт следующее определение: «Кейс-метод или метод конкретных ситуаций – это метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач - ситуаций (решение кейсов)». [4; 58 с.]

В последнее время всё более актуальным становится использование кейсов при обучении студентов, а также проверке результатов обучения на экзаменах.

Сущность кейс-метода состоит в том, что учебный материал подаётся учащимся в виде микро-проблем, а знания приобретаются в результате их активной исследовательской и творческой деятельности по разработке решений.

Толочина О.Г. считает, что «Преимуществом кейсов является возможность оптимально сочетать теорию и практику» [5].

Метод кейсов способствует развитию умения анализировать ситуации, выбирать оптимальный вариант их решения и планировать его осуществление.

На занятиях по дисциплине «Организация и технологии предприятий бытового обслуживания» студенты знакомятся с группами предприятий бытового обслуживания, традиционными и инновационными технологиями производства услуг и пр. Интерактивное обучение на данных занятиях имеет весьма продуктивное начало, так как для студентов можно создать интересные интерактивные задания, различных форм, такие как ролевые организационно-деятельностные игры, групповые дискуссии, кейсы и многие другие.

Кейс «Магазин обоев»

Описание ситуации:

Продавец Малтусова А.С. работает в отделе продажи один год. За время работы ей удалось освоить ассортимент отдела, установить доброжелательные отношения с коллективом. По характеру Малтусова А.С. спокойная, уравновешенная, ответственная, пунктуальна, проявляет желание работать в магазине. Однако в общении с покупателями инициативы не проявляет. Реагирует на вопросы, просьбы о помощи в выборе товара, но старается свести это общение к минимуму. С большей увлеченностью занимается расстановкой товара, поддержанием чистоты и порядка в торговом зале, в связи с чем потенциальные покупатели часто остаются без внимания продавца и уходят.

Задание:

1. Порассуждайте на тему: «Чем вызвано такое поведение продавца?»
2. Продумайте и составьте мотивационную беседу с сотрудником Малтусовой А.С. на проявление инициативы в общении с покупателями.
3. Подумайте и ответьте на вопрос: «Стоит ли продолжать работу с данным сотрудником?» Обоснуйте свой ответ.

Литература

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе / А.А. Вербицкий. - М.: 2007. - 58 с.
2. Гулакова М. В. Интерактивные методы обучения в вузе как педагогическая инновация / М.В. Гулакова, Г.И. Харченко. – М.: 2013. -120 с.
3. Панина Т.С. Образование и наука / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – М.: 2007. – 48 с.
4. Трапезникова Т. Н. Новейшие педагогические технологии: кейс-метод (метод ситуационного анализа) / Т.Н. Трапезникова. – Воронеж: 2015.
5. Толочина О.Г. Кейс-технологии как один из инновационных методов образовательной среды [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования URL: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2013/01/22/keys-tekhnologii-kak-odin-iz-innovatsionnykh-metodov> (Дата обращения: 10.03.2018)

Морозова В.В.

Воронежский государственный педагогический университет, Vlada.1978@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ И КОНТЕКСТНЫЙ ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ

Если рассматривать социализацию как процесс, обеспечивающий включение человека в ту или иную социальную группу или общность и его формирование как представителя определенного социума, то профессиональная подготовка педагога может рассматриваться как средство социализации, поскольку в результате образовательного процесса бакалавр становится носителем ряда ценностей, норм, установок, ориентаций, которые будут основополагающими в его дальнейшей профессиональной педагогической деятельности. Технологическим принципом профессиональной подготовки педагога является единство целей, функций, содержания, методов обучения, создающих ориентацию на будущую профессию. Технологии профессионального обучения создают социокультурное пространство, в котором формируются личность, дисциплина, воля, интерес к специальности.

Одной из специальных компетенций будущих учителей информатики, математики и физики, обучающихся по направлению «Педагогическое образование», профили «Информатика и ИКТ»; «Математика, Информатика»; «Физика, Информатика», является «способность использовать современные информационные и коммуникационные технологии для создания, формирования и администрирования электронных образовательных ресурсов». В целях формирования и развития данной компетенции студентам предлагается изучение дисциплины «Информационные технологии в образовании», в рамках которой развиваются когнитивно-операциональный, прикладной, организационный, коммуникативный, мировоззренческий компоненты компетенции, что также является необходимым компонентом процесса социализации студентов.

Проекты, выполняемые студентами в рамках изучения предмета «Информационные и коммуникационные технологии в образовании», заключаются в создании электронных образовательных ресурсов. В ходе работы над собственными программными продуктами студенты изучают процессы предварительного проектирования, непосредственной разработки и совершенствования электронных средств обучения, объединяя на практике все эти этапы. В процессе изучения данной дисциплины реализуется технологический подход в обучении разработке электронных образовательных ресурсов.

Студенты находятся в рамках контекстной ситуации, поскольку являются авторами разрабатываемого ресурса, который впоследствии могут применять в своей профессиональной педагогической деятельности. Таким образом, происходит реализация практической направленности обучения, объединение теоретической и практической подготовки будущих педагогов, обеспечивается

естественная связь получаемых знаний с будущей профессиональной деятельностью. В рамках реализации технологического и контекстного подходов к обучению будущих учителей мы строим содержание и методы обучения студентов таким образом, чтобы они могли самостоятельно ставить и достигать цели своей учебной деятельности в рамках работы над проектом, конструировать свой учебный процесс и учебный процесс обучающихся по разрабатываемым ресурсам. Для этого нужно уметь выделять общие и конкретные цели изучения учебного предмета, достижение которых планируется осуществлять с помощью проектируемых электронных образовательных ресурсов через изучаемое содержание, свою деятельность как педагога и через внутренние процессы интеллектуального и личностного развития учащихся. Перед студентами ставится сложная задача реализации всех этапов разработки электронных образовательных ресурсов единолично. Поэтому каждый студент проходит каждый этап технологической подготовки: формирование концепции электронного ресурса, сбор учебного материала, его редактирование, формирование основного учебного теоретического и практического содержания электронного образовательного ресурса в соответствии с современными стандартами школьного образования.

Таким образом реализуются основные принципы социализации будущих учителей, такие как признание уникальности, индивидуальности каждого человека, раскрытие и поддержка его потенциальных возможностей и создание условий для их максимальной реализации. Студенты учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, развивать свои потребности и осознавать возможности. В своей будущей профессиональной деятельности они смогут организовать образовательный процесс посредством применения достижений науки и педагогического опыта, при котором их ученики будут вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, инновационные технологии. Реализация контекстного подхода в таком виде дает возможность получения устойчивых теоретических знаний, специальных практических умений и навыков в разрешении возникающих в процессе обучения и воспитания проблемных ситуаций, развивает способности к исследовательской инновационной деятельности.

В процессе защиты проекта студент должен продемонстрировать сформированные навыки компьютерной обработки, представления и управления информацией, свободное оперирование информационно-поисковыми и экспертными системами, базами данных и знаний; поиска и аккумуляции необходимых сведений, доказать педагогическую целесообразность использования разработанного электронного ресурса в образовательном процессе, научность содержания ресурса, предъявление научно достоверных сведений, объективных научных фактов, теорий, законов, доступность предъявляемого учебного ресурса средствами ИКТ данному контингенту обучаемых, соответствие ранее приобретенному опыту в целях предотвращения интеллектуальных и физических перегрузок обучаемого, обосновать возможность

повышения информационной емкости обучения за счет использования альтернативных источников, уплотнения и структурирования учебной информации, перевода ее в активно функционирующий ресурс, осуществления индивидуализации обучения в условиях коллективного обучения (возможность выбора индивидуального маршрута, темпа, уровня сложности, режима работы, ориентированных на индивидуальные психофизиологические, интеллектуальные, мотивационные особенности обучаемого), сочетания групповых и индивидуальных форм обучения в зависимости от его задач, содержания и методов, развитие коммуникативных способностей обучаемого в результате осуществления совместной учебной, исследовательской, научной деятельности.

В рамках нашего предмета создаются проекты альтернативных программ и альтернативных технологий развивающего обучения. Тем самым мы реализуем приоритетные ценности образования: способность к активной и разносторонней профессиональной деятельности, свобода выбора путей профессионального саморазвития, самообразования и самореализации, творческое взаимодействие друг с другом.

В работе мы руководствуемся креативно-деятельностным подходом, который способствует педагогическому проявлению креативности будущего учителя через актуальное деятельностное воплощение его потенциальных творческих сил. В ходе реализации деятельностного подхода происходит включение студентов в творческую деятельность в рамках специально создаваемых педагогических условий. Осуществление текущего контроля и управления деятельностью студентов предполагает увеличение активности личности самого студента, участие его в построении вариативного компонента учебных программ.

Литература

1. О технологической подготовке будущих учителей математики. Сухина В.В., Малев В.В. Вестник Воронежского государственного технического университета. 2006. Т. 2. № 10. С. 128-133

Морозова Е.С.

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал ФГБОУ ВО «Курганская ГСХА имени Т.С.Мальцева», kurtteh@yandecx.ru

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТЕХНИКУМЕ КАК ФАКТОР ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и, в случае необходимости, встать на его защиту.

В работе сельскохозяйственного техникума одной из главных задач является воспитание подрастающего поколения. Важнейшая составляющая процесса воспитания – формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности.

В свете этих задач повышается значимость военно-патриотического воспитания молодежи, так как именно оно должно внести весомый вклад, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело подготовки умелых и сильных защитников Родины.

Задача подготовки защитников Родины, стоящая перед нами, педагогами, весьма сложная и ответственная. Каждый преподаватель должен пересмотреть как, с помощью каких средств, методов и приемов привить современному студенту чувство патриотизма, которое гарантировало бы укрепление территориальной целостности России; любовь к ней; защиту Родины, как в мирное, так и в военное время (а не предательство и уклонение от службы в армии).

Военно-патриотическая работа с учащимися – это проверенный временем способ внушения молодым поколениям глубокого понимания нашей силы и веры в планетарную устойчивость России. Работа по военно-патриотическому воспитанию в техникуме идет по трем системообразующим направлениям:

I направление. Воспитание на боевых традициях народа и Вооруженных Сил. Данное направление включает в себя следующие мероприятия:

1. Мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины (возложение гирлянды Славы; проведение митингов и других патриотических мероприятий в памятных местах).

2. Проведение экскурсий, уроков Мужества, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами труда, с воинами-афганцами. Празднование памятных дат, проведение выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов.

3. Проведение конкурса чтецов к 9 мая, а также других праздничных мероприятий (концертов) посвященных великим праздникам.

II направление. Военно-спортивные игры.

Прежде всего, это “Зарница” и «Школа выживания», которые в комплексе решают задачи почти всех компонентов системы военно-патриотического воспитания. Опыт проведения игры “Зарница” показал популярность и важность этой формы военно-патриотического и физического воспитания обучающихся. “Зарница” оказывает положительное влияние на организационное укрепление коллектива, способствует развитию общественной активности учащихся, формирует качества, необходимые будущему воину, защитнику Родины.

Не менее важную роль в военно-патриотическом воспитании играют месячники оборонно-массовой и спортивно-оздоровительной работы, военно-спортивные эстафеты, военно-спортивные праздники, День Защитника Отечества.

III направление. Взаимосвязь техникумовского и воинского коллективов.

Работа по данному направлению осуществляется через совместную организацию оборонно-спортивных лагерей, военно-полевых сборов, встреч с

военнослужащими. Данные направления являются военно-патриотическими воспитательными комплексами.

Считаем, что урок стоит во главе всего воспитательного процесса. Каждый общеобразовательный предмет объективно располагает большим патриотическим потенциалом. Специальный раздел в предмете ОБЖ – основы военной службы, призван закрепить уже имеющиеся у обучающихся знания по допризывной подготовке, привести их в систему, дополнив новыми знаниями, научить применять на практике, полученные на уроках знания и умения – иными словами, сформировать умения и навыки военно-прикладного характера.

На базе кабинета ОБЖ проводятся:

1. Уроки истории, литературы, а также других предметов по материалам военно-патриотической направленности. Это способствует тесной взаимосвязи военно-патриотического воспитания на уроках и вне уроков.

2. Встречи учащихся с военнослужащими, ветеранами. Осуществляется координация всей работы по воспитанию студентов на боевых традициях.

3. Уроки Мужества, вечера, сборы, беседы, классные часы, просмотры видеофильмов.

Данная система военно-патриотического воспитания, созданная в техникуме, реально помогает управлять процессом подготовки обучающихся к защите Родины, придает всей проводимой работе системность, последовательность и целенаправленность, обеспечивает преемственность в организации и развитии военно-патриотической деятельности учащихся. Патриотическое сознание наших граждан остается важнейшей ценностью, одной из основ духовно – нравственного единства общества. Воспитать человека любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – очень непростая задача. Но она, безусловно, осуществима, если мы, педагоги, будем выполнять ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: "Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!"

Учащиеся хорошо усвоили главное, что любовь к Родине – это проявление патриотизма, а защита Отечества – это долг и обязанность патриота.

Осуществляется подготовка по безопасности жизнедеятельности, предусматривает военную подготовку в виде теорий, занятий по следующим темам: Патриотическая подготовка, структура и задачи армий, роль армии в политике государства. Также проводятся военно-полевые сборы со студентами 3-х курсов.

В Куртамышском сельскохозяйственном техникуме есть музей, который поддерживает связь с выпускниками-афганцами, участниками событий в Чернобыле, Чечне, с ветеранами педагогического труда. Такие встречи помогают воспитывать любовь к своей земле, малой родине, с истоками русской культуры, историей развития сельского хозяйства. Особое внимание отведено волонтерской деятельности студентов. Они бескорыстно помогают ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла. В музее собраны материалы, оформлены стенды, книжки-раскладушки о сотрудниках, студентах техникума, которые участвовали в Великой отечественной войне. Работа музея спланирована

так, что студенты могут в любое время побывать в музее, увидеть материалы, экспонаты.

Литература

1. Воспитательная деятельность мастера производственного обучения СПТУ: Вопросы теории. - М.: Педагогика, 2016.
2. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! - М.: Новая школа, 2016.

Невзорова Л.А., Фролова Ю.Ю.

МБОУ «Лицей «МОК №2» г. Воронеж, nevzorovala@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ISPRING В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДЕНИЯ ДОМА»

В системе современного российского образования центральное место занимает контроль качества знаний учащихся, требующий использования современных систем тестирования. Использование различных тестирующих систем становится необходимым компонентом учебного процесса.

Наш лицей является инновационным образовательным учреждением, участником и лауреатом регионального конкурса «Школа – Лидер образования», в рамках которого разработан комплексный проект «Школа индивидуального выбора в режиме полного дня», предполагающий инновации в технологиях, оценке качества и управлении. Первые две составляющие находят непосредственное отражение в работе учителя-предметника.

В своей практике мы опираемся на различные программы и технологии для разработки интерактивных тестов. В течение пяти последних лет создаем компьютерные тесты, используя возможности программного продукта iSpring [3]. Простой и удобный интерфейс программы iSpring QuizMaker позволяет создавать тесты, анкеты и опросники с использованием изображений, формул, аудио и видео файлов. В программе реализована возможность создания заданий с одиночным и множественным выбором, вводом чисел и текстовых строк.

Особый интерес для учащихся представляют задания на установление соответствия (рис. 1) и расположения элементов в верной последовательности. А такие типы вопросов, как банк слов, заполнение пропусков, пометка активных областей на изображении позволяют включать в тест наглядные и нестандартные задания.

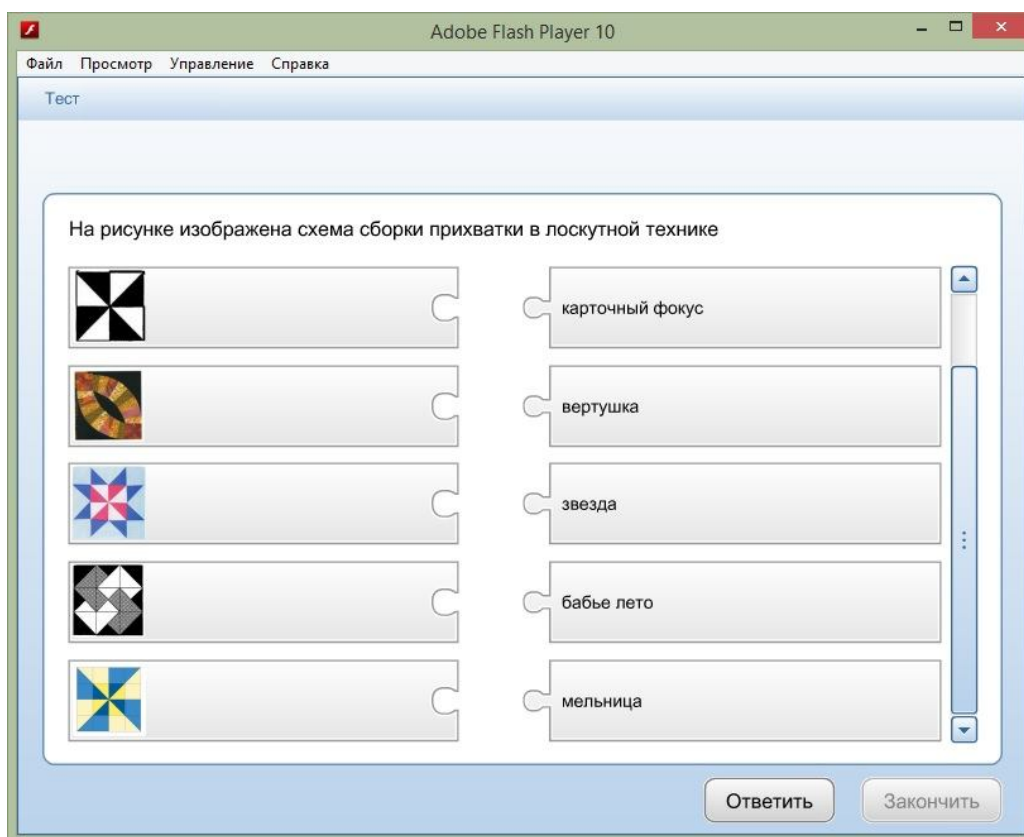


Рисунок 1. Задание на установление соответствия

На наш взгляд, удачно реализована возможность настройки критериев оценивания не в форме оценки, а в процентном отношении. Это позволяет варьировать шкалу балльной оценки в зависимости от уровня подготовки отдельных учащихся или класса в целом.

Установленная опция «перемешивать вопросы и ответы» позволяет решить две важные проблемы – необходимость разработки теста в нескольких вариантах с одинаковыми по уровню сложности заданиями и желание списать у соседа.

Хотелось бы отметить еще один плюс программы – возможность сохранения теста в формате исполняемого файла и в формате HTML документа. Эта возможность не только сокращает финансовые затраты, нет необходимости устанавливать программу на все компьютеры в классе, но и позволяет расширить сферу использования [1]. Например, ресурс можно разместить на личном сайте учителя или предложить его учащимся в качестве домашнего задания, прикрепив файл в электронном журнале dnevnik.ru.

Созданные в среде QuizMaker электронные образовательные ресурсы можно использовать на всех этапах урока, начиная с проверки домашнего задания и заканчивая итоговым контролем качества знаний. В соответствии с поставленными целями можно организовать индивидуальную, парную или

групповую форму работы учащихся. Для этого используется комплект ПК, интерактивная доска и мультимедийный проектор.

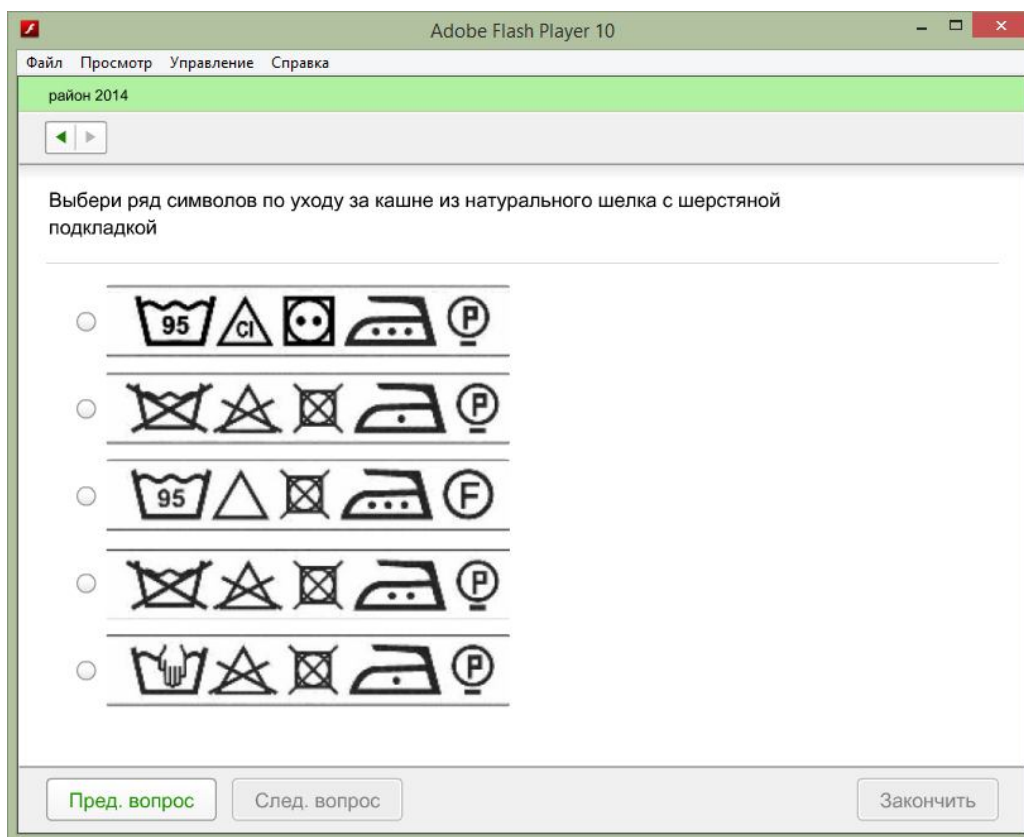


Рисунок 2. Задание на установление соответствия

На этапе контроля освоения изученного материала в тест можно включить задания разного уровня сложности. Обеспечивается оперативность и объективность контроля. Время, отводимое на выполнение оценочного итогового теста, может быть ограничено в настройках программы.

Нами разработана и используется серия тестов, ориентированная на подготовку учащихся к олимпиадам по технологии (рис. 2). Тесты представляют собой задания из раздела «Культура дома и декоративно-прикладное творчество». В своих тестах мы используем тексты заданий, размещенных на сайте «Всероссийская олимпиада школьников» [4] и на информационном портале Всероссийской олимпиады школьников [2].

Таким образом, применение компьютерных тестов на разных этапах урока технологии и во внеурочной деятельности (например, при подготовке к олимпиадам) обеспечивает повышение эффективности учебно-воспитательного процесса, способствует развитию у учащихся навыков адекватной самооценки, позволяет объективно оценивать уровень знаний и является рациональным

дополнением к другим формам и методам контроля.

Литература

1. Винокурова О.А., Невзорова Л.А., Полякова Е.Г., Южно И.А. Использование iSpring на уроках информатики // Информатизация учебного процесса и управления образованием. Сетевые и Интернет-технологии. Материалы XIII международной научно-практической конференции (06-07 декабря 2013 г.). – Воронеж ВОИПКиПРО, 2013. – С. 66-68.
2. Информационный портал Всероссийской олимпиады школьников / Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.rosolymp.ru>
3. Программа для создания тестов и опросов. Официальный сайт разработчика программы iSpring / Электронный ресурс. Режим доступа: <https://www.ispring.ru/ispring-quizmaker>
4. Сайт «Всероссийская олимпиада школьников» / Электронный ресурс. Режим доступа: <http://olimpiada.ru>

Нерушев А. Н., Нерушев М. А.

МБОУ Новомеловатская СОШ, Калачеевский район,
nerushev.aleksander@yandex.ru

СТАНОК ЛОБЗИКОВЫЙ

В настоящее время в мире происходят качественные изменения в сфере общественного производства, поэтому конкурентоспособность будущего специалиста на рынке труда зависит от его способности к совершенствованию своих знаний и опыта, гибкости мышления, инициативности, активности.

Произошедшие в последние годы изменения в практике отечественного образования не оставили без изменений ни одну сторону жизни школы. Пробивающие себе дорогу новые принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъектности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Обновляющейся школе потребовались такие методы обучения, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
 - развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
 - формировали бы не просто умения, а компетенции, т. е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
 - были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
 - реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.
- Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и

отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов.

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. [1]

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей. Одним из видов проектов является практико-ориентированный проект, который нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна — от учебного пособия для кабинета физики до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему. [1]

Попробуем на примере одного проекта рассмотреть достижение поставленной цели.

Многим учащимся нравится работать с лобзиком, которым можно вырезать оригинальную поделку. Но работа с ручным лобзиком требует большого терпения. Требуется много времени для изготовления изделия. Мы решили исправить эту проблему и сделать работу более производительной.

Цель проекта – изготовить лобзиковый станок.

Перед тем как приступить к изготовлению лобзика, провели сбор и анализ информации по теме. Использовались различные источники: интернет, справочная литература, руководства по эксплуатации электрических лобзиков.

При разработке конструкции лобзика учитывались технические возможности оборудования, инструментов и наличие материалов для изделия. Были установлены следующие требования к конструкции лобзика:

- пильное полотно должно использоваться от ручного лобзика;
- конструкция лобзика позволяла производить распиливание фанеры и древесины толщиной до 20 мм;
- лобзик должен быть удобен и безопасен при эксплуатации;
- себестоимость изготовления изделия должна быть минимальной.

Учитывая эти требования приступили к разработке конструкции.

По кинематической схеме рассмотрели работу лобзика. Пилочка перемещается не только вверх и вниз, но также в направлении заготовки в зависимости от расположения оси поворота рычагов. Были рассмотрены два варианта. В первом варианте пильное полотно при движении вниз перемещается от заготовки и зубья как бы уходят от заготовки. Во втором варианте пильное полотно при движении вниз перемещается в горизонтальной плоскости к заготовке. Благодаря таким криволинейным колебаниям зубья пильного полотна врезаются в заготовку. По теореме Пифагора мы определили ход пильного полотна в горизонтальной плоскости.

На основании проведенных расчетов определяем размеры деталей и подготавливаем чертежи технологические карты на изготовление деталей.

После изготовления деталей собрали лобзиковый станок. В результате

работы получили готовое изделие, с техническими характеристиками:

- ✗ Габаритные размеры: 600x300x300
- ✗ Масса: 4 кг
- ✗ Ход пильного полотна: 30мм, 20мм
- ✗ Частота вращения вала: 60-360 об/мин

Изготовление данного изделия не повлечет никаких изменений в окружающей среде, нарушений в жизнедеятельности организма человека, растительного и животного мира, т.к. при изготовлении были использованы экологически чистые материалы, которые были приобретены в магазине, имеющим лицензию на торговлю данным видом товара.

В ходе работы были приобретены следующие материалы: фанера, профиль - труба квадратного сечения, саморезы, морилка на сумму 395 рублей. Затраты на электроэнергию составили 79 рублей. Стоимость оплаты труда определили как 426 рублей. Итого себестоимость моего лобзика составила 900 рублей. С учетом стоимости шуроповерта себестоимость составит 2900 рублей. Минимальная цена лобзикового станка в магазине 5000 рублей.

Анализируя работу над проектом можно сделать вывод: цель достигнута - изделие получилось функциональным, прочным и надёжным, безопасным и полезным для человека. Главное, что запланированное удалось воплотить в жизнь.

Литература

1. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп.— М.: АРКТИ, 2005. — 80 с.

Нерушев А.Н., Бондарев Е.А.

МБОУ Новомеловатская СОШ Калачеевский район

nerushev.aleksander@yandex.ru

ВЫЖИГАТЕЛЬ ЛАЗЕРНЫЙ С ЧИСЛОВЫМ ПРОГРАММНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ

Предмет «Технология» интегрирует и реализует знания, полученные при изучении естественнонаучных и гуманитарных дисциплин, формирует навыки и умения практической проектной работы, которые необходимы всем современным профессиям.

Одним из методов изучения технологии являются учебно-практические работы, выполнение творческих проектов. Метод проектов включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Он всегда ориентирован на самостоятельную работу учащихся, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Выполнение проекта дает возможность

проявить себя индивидуально или в группе, раскрыть свой творческий потенциал, попробовать свои силы, приложить свои знания и умения, принести пользу, создав оригинальный продукт и публично показать достигнутый результат. Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые технологии во всех сферах жизни.

Рассмотрим это на примере творческого проекта «Выжигатель лазерный с ЧПУ»

Выжигание по дереву или пирография — художественное ремесло, которое берет начало со времен Древнего Египта. Кроме древних египтян, пирография также пользовалась популярностью у африканских племенных общин. Сегодня выжигание по дереву успешно практикуется как вид декоративно-прикладного искусства и техника в художественной графике[1].

Станки с ЧПУ за сравнительно короткий срок зарекомендовали себя как эффективное автоматизированное оборудование, позволяющее достигнуть высоких технических и экономических показателей, решить ряд важных социальных задач. Основные преимущества производства с помощью станков с ЧПУ по сравнению с производством, использующим универсальные станки с ручным управлением, следующие:

- Огромное количество материалов, которые можно обрабатывать: тонкие и толстые, горючие и нет.
- Высокое качество и точность обработки.
- Минимум пыли и стружки.
- Высокая скорость обработки, за небольшой промежуток времени возможно сделать большое количество необходимой продукции.
- Минимальные потери материала, которые возможны за счет высокой точности обработки[2].

Опыт показывает, что наибольший экономический эффект дает изготовление на станках с ЧПУ сложных деталей, в том числе из труднообрабатываемых материалов, повышенной точности, требующих выполнения многих технологических операций[3].

Цель работы – изготовить опытный образец выжигателя с ЧПУ.

Требования к конструкции выжигателя:

- должен иметь маленькие габариты;
- безопасен в эксплуатации;
- себестоимость изготовления выжигателя должна быть минимальной.

Задачи, которые необходимо решить для достижения этой цели:

- познакомиться с историей изобретения и принципом работы станков с ЧПУ;
- используя учебники, справочную литературу проанализировать схемы различных ЧПУ;
- подобрать материал для изготовления данной модели;
- провести расчеты характеристик ЧПУ;
- изготовить опытный образец выжигателя с ЧПУ;
- испытать опытный образец и устранить возможные недостатки;

- оформить пояснительную записку.

Появление во второй половине XX века первых станков с числовым программным обеспечением (ЧПУ) ознаменовало начало технологической революции в машиностроении. Значение этого события для дальнейшего развития производственных возможностей человечества и совершенствования окружающего нас материального мира трудно переоценить. Станки с ЧПУ можно поставить в один ряд с величайшими достижениями и открытиями в истории человечества – от появления первых каменных орудий труда, изобретения колеса и открытия электричества, до создания межпланетных космических летательных аппаратов[4].

Под управлением станком принято понимать совокупность воздействий на его механизмы, обеспечивающие выполнение технологического цикла обработки, а под системой управления - устройство или совокупность, реализующих эти воздействия[5].

Числовое программное управление (ЧПУ) - это управление, при котором программу задают в виде записанного на каком-либо носителе массива информации. Управляющая информация для систем ЧПУ является дискретной и ее обработка в процессе управления осуществляется цифровыми методами. Управление технологическими циклами практически повсеместно осуществляется с помощью программируемых логических контроллеров, реализуемых на основе принципов цифровых электронных вычислительных устройств.

Принцип работы и модульная архитектура всех станков с ЧПУ практически одинаковы. В состав управляющей системы входят:

1. Пульт оператора, при помощи которого можно подготовить станок к работе, ввести программу, в случае необходимости изменить режим или экстренно выключить станок в случае возникновения непредвиденной ситуации.

2. Информационный дисплей, на котором отображается текущая информация о работе станка, ход выполнения программы, состояние основных систем оборудования.

3. Управляющий контроллер, который «руководит» всеми процессами, обеспечивает взаимодействие с оператором и компьютерами внешней локальной сети.

4. Блок памяти, который входит в состав блока управления и снабжает управляющий контроллер информацией. Состоит из постоянной и оперативной памяти – ПЗУ и ОЗУ. В ПЗУ записаны основные константы, конфигурация станка и системные программы. В ОЗУ перед началом работы записываются программы изготовления конкретных деталей, а также некоторая временная служебная информация, поступающая из микроконтроллера.[6]

Изучив принцип работы и модульную архитектуру станка с ЧПУ, составляем схему и подбираем материал и комплектующие (Ардуино УНО, Спс-шилд, каретки, лазер, драйвера для шаговых двигателей, плата с TTL модуляцией, радиаторы для охлаждения, блок питания 15V, соединительные провода, болты, гайки). По схеме произвели сборку станка.

Подключение к компьютеру.

1. Подключаем ЧПУ к ПК через USB.
 2. Загружаем драйвер для ардуино.
 3. Загружаем прошивку ардуино **grblv.0.8** через программу **XLoader**.
 4. Тестируем шаговые двигатели открываем программу **GRBLController**.
- Все необходимые программы были найдены в интернете.

Программа для работы с G-кодом.

Для этого нам понадобится программа-посредник между нами и плоттером. Она преобразует G-код в движения шаговых двигателей. G-код это файл с координатами X, Y. Использовался графический редактор **Inkscape**.

Inkscape это редактор векторной графики профессионального уровня, который работает на Windows, Mac OS X и Linux. Затем нужно будет установить к нему расширение, которое позволяет экспортировать изображения в G-код. Настроим Inkscape для первого использования.

Себестоимость выжигателя с ЧПУ составила: 1965 руб

Итоги работы над проектом.

Цель достигнута: выжигатель ЧПУ изготовлен. Лазерный выжигатель в автоматическом режиме выжигает любые изображения создаваемые в компьютере. В процессе тестирования станок ЧПУ показал себя с лучшей стороны, но для более эффективной и качественной работы необходимо увеличить размеры рабочей зоны и использовать более мощные комплектующие для схемы.

Лазерная резка и гравировка незаменимы в тех областях, где требуется высокая точность и тонкость обработки. К тому же, это единственный метод, который позволяет работать с материалом мягким, тонким и горючим.

Также ЧПУ вполне подходит для домашнего использования, гравировка надписей и рисунков на разных материалах.

Литература

1. <http://art-veranda.ru/original-art/vyzhiganie-po-derevu-pirografija/>
2. <https://vseochpu.ru/chpu-lazernyj-standok/>
3. http://studbooks.net/609459/tovarovvedenie/opisatel'naya_chast
4. <http://delta-grup.ru/bibliot/35/9.htm>
5. Ловыгин А. А., Васильев А. В. Современный станок с ЧПУ и CAD/CAM система. Изд. Эльф ИПР, 2006 г., ISBN 5-900891-60-7
6. Босинзон М. А. Современные системы ЧПУ и их эксплуатация. Учебник для нач. проф. образования Изд. Academia, 2009 г. ISBN 978-5-7695-6060-6

Нерушева Е.М.

МБОУ Новомеловатская СОШ Калачеевский район Воронежская область
neruscheva.lena@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Современная молодежь – важнейший интеллектуальный, культурный и профессиональный резерв российского общества, от качества жизни и развития которого зависит судьба нашей страны. Именно юношество, обладая мощным социокультурным потенциалом, может выступать в качестве проводника социальных инноваций, необходимых для стабилизации общества.

Реализация задач воспитания учащихся осуществляется через учебный процесс, производственную практику, научно-исследовательскую работу, учебно-производственную бригаду и систему внеучебной воспитательной работы по всем направлениям.

Социальная адаптация личности – одно из важных направлений работы педагогического коллектива.

Самореализация учащихся обусловлена социально-экономическими, социально-политическими и психологическими факторами общественного развития, которые резко обострили вопросы адаптации юношей и девушек новым условиям и четко обозначили проблему реализации потенциала личности в современном мире. Среди требований, предъявляемых к выпускнику школы, важнейшими являются активная жизненная позиция, твердость нравственных убеждений, способность отстаивать свои принципы. Важную роль в решении данной задачи играет правильное использование всего комплекса воспитательных мероприятий на учащихся во внеурочной работе.

Одним из направлений этой работы в нашей школе является реализация метода проектов. Ежегодно учащиеся нашей школы выполняют различные проектные, исследовательские и опытные работы и защищают их на разного уровня конференциях.

Работая над проектами, учащиеся получают возможность в развитии ключевых компетенций:

- формируется научно-теоретическое, нестандартное мышление учащихся;

- осваиваются основы исследовательской деятельности;

- создаётся ситуация успеха (переживание радости от самостоятельных открытий);

- предоставляется возможность самостоятельного поиска знаний (отсутствие готовых «рецептов»);

- развивается способность к рефлексии.

Исследовательская и проектная деятельность учащихся является инновационной образовательной технологией и служит средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном

социуме, трансляции норм и ценностей научного сообщества в образовательную систему.

Проектное обучение создает положительную мотивацию для самообразования. Поиск нужных материалов, комплектующих требует систематической работы со справочной литературой. Выполняя проект, учащиеся обращаются не только к учебникам, но и к другой учебно-методической литературе, к ресурсам сети Интернет, школьной медиатеке.

Таким образом, проектная деятельность формирует социальный опыт учащихся в труде и общении, способствует интеллектуальному росту школьников, расширяет кругозор как в области своего предмета, так и в окружающей действительности, даёт возможность лучше раскрыть собственный потенциал, а включение проектной деятельности в учебный процесс способствует повышению уровня компетентности учащегося в области решения проблем и коммуникаций.

Новикова Н.А., Комков С.Р., Стебунова С.Ф., Альшанников А.А.

МБУДО ЦДО «Созвездие», г. Воронеж, sfs14@yandex.ru

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ НАСТОЛЬНОГО ДЕКОРАТИВНОГО СВЕТИЛЬНИКА «ЗОЛОТЫЕ КУПОЛА»

Введение

Актуальность. В преддверии православного праздника Пасхи мы решили выполнить сувенир, который бы можно было вручить в качестве подарка. Очень хотелось, чтобы наш подарок был не только красивым, но и полезным, функциональным. После долгих раздумий было принято решение изготовить настольный декоративный светильник.

Цель проекта: создание настольного декоративного светильника «Золотые купола».

Задачи проекта:

- найти и проанализировать информацию по теме проекта;
- углубить знания об истории и символике православного праздника Пасхи;
- изучить техники и приемы работы, необходимые для создания настольного декоративного светильника;
- разработать технологию изготовления настольного декоративного светильника;
- изготовить настольный декоративный светильник.

Объект исследования – декоративный светильник.

Предмет исследования – технология изготовления настольного декоративного светильника «Золотые купола».

Новизна. При выполнении проекта были использованы знания и

практические умения из разных областей. Технология изготовления декоративного светильника была разработана с применением различных техник бисероплетения, конструирования из подручных материалов, радиоэлектроники.

Методы исследования: изучение и анализ информационных источников и Интернет-ресурсов, систематизация и обобщение информации, наблюдение, эксперимент.

Этапы проекта:

1) Подготовительный (сбор материала, анализ и систематизация информации).

2) Основной (разработка технологии изготовления декоративного светильника, подготовка иллюстраций и мультимедийной презентации).

3) Защита проекта.

Предполагаемый результат

Внешний продукт: создание декоративный светильника.

Внутренний продукт: совершенствование технологических умений.

Область применения – декоративный элемент интерьера, освещение помещения.

1. Обзор литературы

Пасха — самый главный и торжественный христианский праздник. Празднование Пасхи происходит ежегодно и является самым продолжительным (40 дней). День Светлого Христова Воскресения для христиан — это время особого торжества и духовной радости, когда верующие собираются на службы славословить воскресшего Христа. Церковная служба всю неделю почти полностью повторяет ночное пасхальное богослужение.

В день Воскресения Христова едят особые блюда только раз в году: пасхальный кулич, творожную пасху, крашеные яйца. В начале Пасхальной трапезы принято вкушать освященную в храме пищу, затем уже все остальные блюда.

У верующих на Пасху принято христосоваться — поздравлять друг друга с великим праздником словами «Христос воскрес!» — «Воистину воскрес!» и обмениваться крашеными яйцами, как символом жизни, трижды целуя друг друга.

Окрашенное в красный цвет луковой шелухой яйцо раньше называли крашенка, расписное — писанка, а деревянные пасхальные яйца — яйчата. Яйцо красного цвета знаменует для людей возрождение кровью Христовой [1].

Также символом Пасхи является изображение храма. Поэтому мы решили выполнить светильник в виде трехглавого храма, а для этого возникла необходимость познакомиться с устройством храма (рис.1) [2].

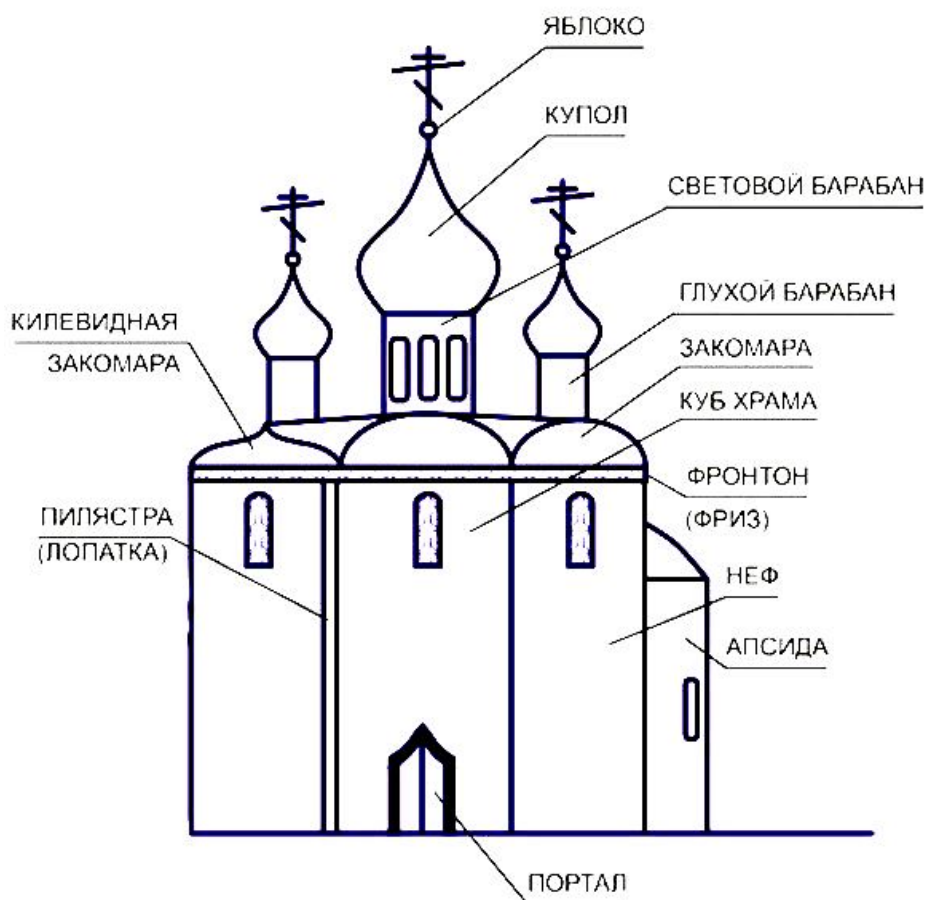


Рис 1. Общий план строения храма

Что такое светильник?

Светильник, световой прибор, предназначенный для освещения помещений, открытых пространств и отдельных предметов. Иногда основным назначением светильника является украшение интерьера; в отличие от утилитарных светильников, роль декоративных светильников в освещении невелика. Современный светильник состоит из одного или нескольких источников света и осветительной арматуры.

По способу установки светильники подразделяют на подвесные, потолочные, встроенные, пристроенные, настенные, настольные, напольные, венчающие, консольные, ручные и головные [3].

2. Материал и методика

Работа выполнялась на протяжении двух месяцев на базе творческих объединений «Культура быта» и «Радиоэлектроника» МБУДО ЦДО «Созвездие».

Вначале была проанализирована информация по теме исследования. Затем осваивались техники и приёмы работы, необходимые при создании декоративного светильника.

При изготовлении светильника использовались следующие **материалы:**

пластиковый контейнер для пищевых продуктов, пластмассовые флаконы из-под витаминов (3 шт.), шарики от антиперсперанта (3 шт.), бусины белого, розового, голубого и золотистого цвета различного диаметра, медная проволока, блок питания от мобильного телефона, резисторы (4 шт.), светодиоды (4 шт.), провода, кембрик.

В процессе выполнения проекта применялись знания и практические умения из разных областей: декоративно-прикладного творчества, конструирования из подручных материалов и радиоэлектроники.

Иллюстративный материал подготовлен с использованием цифровой фотокамеры Samsung и редактирования средствами компьютерных программ Adobe Photoshop, Gimp, Microsoft Power Point, текстовый – с помощью Microsoft Word.

3. Результат выполнения проекта

В результате выполненной работы нами были изучены различные техники и приёмы, необходимые при создании декоративного светильника и выполнен настольный декоративный светильник «Золотые купола».

Изготовленный декоративный настольный светильник (рис. 2) представляет собой трехглавый храм. Габариты светильника: 0,16*0,16*0,20 (м), вес 0,3 кг.



Рис. 2. Настольный декоративный светильник «Золотые купола»

Этапы изготовления декоративного светильника «Золотые купола»

1. Создание эскиза светильника.
2. Изготовление основы светильника из подручных материалов.

С помощью ножа вырезали отверстия диаметром 1 см в дне трёх пластмассовых флаконов из-под витаминов, а в крышках – отверстия диаметром 1,5 см.

С использованием клеевого пистолета соединили шарики от антиперсперанта с крышкой флаконов. Затем, с помощью раскалённого шила, сделали по одному сквозному отверстию в каждом шарике и по 2 отверстия в дне каждого флакона

(у стенок напротив друг друга).

Наметили места прикрепления световых барабанов в дне пластикового контейнера для пищевых продуктов и аналогичным образом сделали 6 отверстий (по 2 для прикрепления каждого барабана). Сделали прорезь на краю контейнера высотой 1 см, шириной 0.3 см.

3. Выполнение подсветки.

Взяли блок питания от мобильного телефона, разобрали его. Отпаяли провод и заменили его на более гибкий.

К четырём светодиодам подобрали резисторы (по определённой яркости). Припаяли светодиоды к резисторам.

Пропустили через кембрик конец провода, идущего от блока питания, и припаяли к нему светодиоды с резисторами. Приклеили светодиоды к крышке пластикового контейнера.

4. Декорирование светильника.

Оплели стенки пластикового контейнера по периметру бусинами белого цвета на проволоке. В технике «полотно в крестик» (рис. 3) [4].

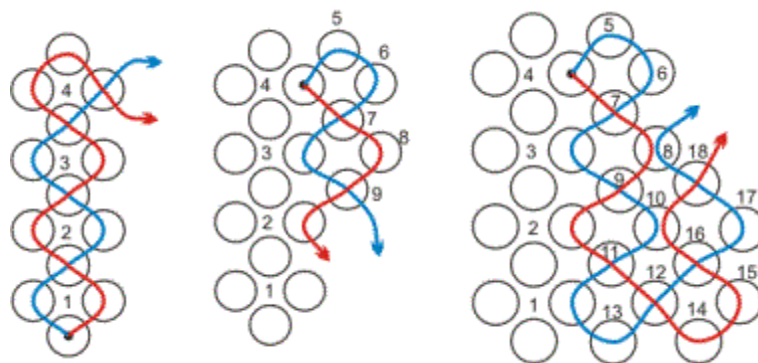


Рис 3. Техника «полотно в крестик»

Портал выделили голубыми бусинами. Дно пластикового контейнера оплели розовыми бусинами с использованием техник бисероплетения: крестик и параллельное плетение. Световые барабаны оплели бусинами белого, голубого и розового цвета, а купола - бусинами золотистого и белого цвета.

На толстой медной проволоке сплели три креста из золотистых бусин в техниках игольчатого плетения и крестик. Нижние бусины каждого креста закрепили параллельным плетением. Выполнили яблоко, пропустив оба конца проволоки сквозь отверстие крупной бусины.

5. Сборка светильника.

Концы проволоки креста пропустили через отверстия в шарике, вывели из отверстий в дне флакона, затем пропустили через отверстия в дне контейнера и крепко скрутили между собой. Аналогично прикрепили еще два оставшиеся элемента. Скрутили между собой шесть концов проволоки.

Поместили в прорезь пластикового контейнера кембрик и плотно закрыли крышку контейнера

Включили светильник в розетку, чтобы проверить его работоспособность.

Заключение

В результате выполнения творческого проекта мы:

- нашли и проанализировали информацию по теме проекта.
- углубили знания об истории и символике православного праздника Пасхи;
- изучили техники и приемы работы, необходимые для создания настольного декоративного светильника;
- выявили, существование возможности создания светильников с применением разнообразных приёмов и техник из разных областей знания;
- разработали технологию изготовления технологии изготовления настольного декоративного светильника;
- поэтапно изготовили настольный декоративный светильник.

Таким образом, результаты исследования показывают, что, используя различные материалы и техники можно создавать разнообразные светильники. Это существенно расширяет представления о применении и комбинировании материалов и техник в процессе создания светильников.

Технология изготовления настольного декоративного светильника, разработанная в ходе выполнения проекта, может быть использована на занятиях творческих объединений «Культура быта» и «Радиоэлектроника» МБУДО ЦДО «Созвездие», а также других объединений технической и художественной направленности, а сам светильник «Золотые купола» – как прибор для освещения и украшения интерьера помещений, а также как наглядное пособие для занятий и выставочный экспонат.

Литература

1. <http://ruvera.ru/pasha> - Пасха Христова: история и традиции праздника.
2. https://azbyka.ru/project/index_tree.shtml – Азбука веры.
3. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/> - Большая Советская энциклопедия.
4. Зайцева Н.К. «Украшения из бисера. – М., 2002. – 176.

Овсянникова А.Н., Колесова А. В.

Воронежский государственный педагогический университет», e-mail:
OvsyannikovaAN@yandex.ru, kolesovanast57rus@yandex.ru

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ РАСЧЕТОВ ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ И УКЛАДКЕ ПАРКЕТА

В быту мы ежедневно сталкиваемся с покрытиями плоскостей, и достаточно часто они покрыты многоугольниками. Например, полы в доме (паркет, плитка), стены ванных комнат (кафельная плитка). Наиболее симметричные многоугольники называют правильными паркетами (для краткости просто паркет). [1]

Паркет - это один из самых распространенных видов натурального напольного покрытия. Его используют уже не одно столетие, создавая настоящие шедевры.

В математике под паркетом понимается «замощение» плоскости повторяющимися фигурами без перекрытий и пропусков. Простейшие паркеты были открыты пифагорейцами около 2500 лет назад. Они установили, что вокруг одной точки могут лежать либо шесть правильных многоугольников, либо четыре квадрата, либо три шестиугольника, так как сумма углов в этой точке равна 360^0 . [3]

Паркет называется правильным, если его можно наложить на себя так, что любая заданная его вершина наложится на любую другую наперед заданную вершину. [2] Отсюда следует вопрос: «Как устроены эти правильные паркеты и сколько их всего?»

Обратимся к сказанному выше определению правильного паркета. Из него вытекает принцип эквивалентности вершин, согласно которому любые две вершины устроены одинаково в таком смысле, что фигуры, образованные всеми многоугольниками, содержащими их, одинаковы. [1]

Через m_i обозначим число прилежащих углов к вершине i -угольника, а через α_i – величину внутреннего угла i -угольника. Тогда в каждой вершине выполняется соотношение (в сумму мы включаем все слагаемые с номерами i , для которых к вершине примыкает хотя бы один i -угольник):

$$\sum m_i \cdot \alpha_i = 360^\circ = 4d, \text{ где } d = 90^\circ, m_i > 0.$$

Подставляя в данное выражение формулу из геометрии $\alpha_i = 2\left(1 - \frac{2}{i}\right)d$

и, сокращая на $2d$, получаем:

$$\sum m_i \cdot \left(1 - \frac{2}{i}\right) = 2. \quad (1)$$

Таким образом, числа m_i являются целочисленными решениями данного уравнения (1). При этом не все целочисленные решения уравнения реализуются правильными паркетами. [1,2]

В вершине паркета может сходиться не более шести и не менее трех многоугольников, так как при схождении в вершине семи и более многоугольников хотя бы один угол должен быть менее 60^0 . Это является невозможным так, как минимальный угол может быть только у треугольника, а у правильного треугольника он равен 60^0 . При схождении в одной вершине двух многоугольников у одного из них внутренний угол должен быть более $2d$ (то есть более 180^0), что так же невозможно. Получается, что решение поставленных вопросов распадается на анализ тех вариантов, когда в вершине паркета

сходится 3, 4, 5, 6 правильных многоугольников. [1,4]

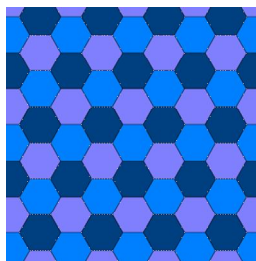


Рисунок 1

Рассмотрим паркетные плитки с тремя правильными многоугольниками в вершине.

Здесь возможны три случая:

1. Три одинаковых многоугольника.

Уравнение сводится к одному слагаемому, отвечающему трем одинаковым n -угольникам, откуда мы получаем: $3\left(1 - \frac{2}{n}\right) = 2$ или $n = 6$. То есть к каждой вершине примыкает три шестиугольника (рисунок 1).

2. Два одинаковых и один отличный от них.

Имеем два k -угольника и один n -угольник:

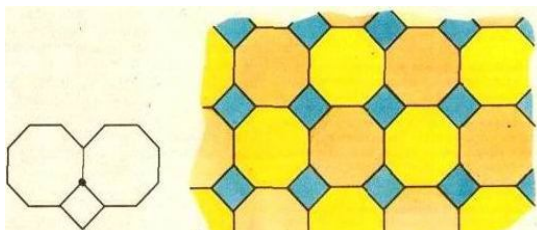


Рисунок 2

$$\left(1 - \frac{2}{n}\right) + 2\left(1 - \frac{2}{k}\right) = 2 \quad \text{или} \quad k = \frac{4n}{n-2}.$$

Целочисленные решения легче всего найти методом перебора различных значений.

Целые решения получились следующими: 3 и 12, 4 и 8, 6 и 6, 10 и 5.

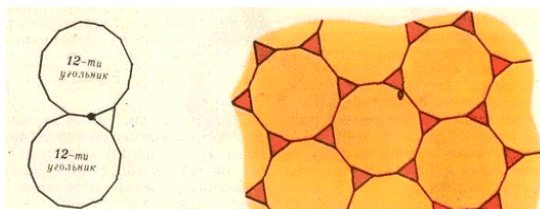


Рисунок 3

Получается, что кроме уже рассмотренного случая $n = k = 6$ мы получаем ещё три решения, которые запишем в виде суммы углов в вершине:

$$\alpha_4 + 2\alpha_8; \alpha_3 + 2\alpha_{12}; \alpha_{10} + 2\alpha_5.$$

Решению $\alpha_4 + 2\alpha_8$ отвечает паркет, изображенный на рисунке 2.

Решению $\alpha_3 + 2\alpha_{12}$ отвечает паркет, изображенный на рисунке 3.

Решение $\alpha_{10} + 2\alpha_5$ не образует правильного паркета.

3. Три различных многоугольника.

Для данного случая уравнение (1) приводят к виду:

$$\frac{1}{n} + \frac{1}{k} + \frac{1}{m} = \frac{1}{2}, \quad (2)$$

где n, k, m – вершины трех разных многоугольников

Для решения данного уравнения (2) потребуется лемма: в вершине правильного паркета не могут сходиться три различных многоугольника, у одного из которых нечетное количество сторон. [1]

Допустим, такой паркет существует, тогда вокруг «нечетногоугольника» оставшиеся m -угольники и n -угольники должны идти чередуясь. Поэтому при его обходе рядом окажутся два одинаковых многоугольника, вопреки условиям леммы.

Используя данную лемму, мы можем в уравнении (2) заменить k на $2k_1$, m на $2m_1$, l на $2l_1$, и перейти к уравнению:

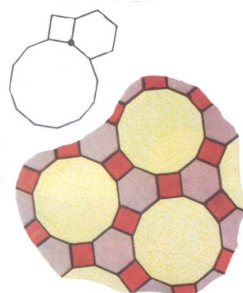


Рисунок 4

$$\frac{1}{n_1} + \frac{1}{k_1} + \frac{1}{m_1} = 1.$$

Не нарушая общности можно предположить, что $k_1 < m_1 < n_1$.

Тогда $\frac{1}{n_1} + \frac{1}{m_1} + \frac{1}{k_1} < \frac{3}{k_1}$. Поэтому $k_1 = 2$. Отсюда следует: $\frac{1}{n_1} + \frac{1}{m_1} = \frac{1}{2}$.

значит, $m_1 = 3$, $n_1 = 6$. Тогда получаем, что $m = 6$, $n = 12$, $k = 4$. Полученное решение дает нам следующее решение, изображенное на рисунке 4.

Далее рассмотрим паркеты с четырьмя многоугольниками в вершине. [1]

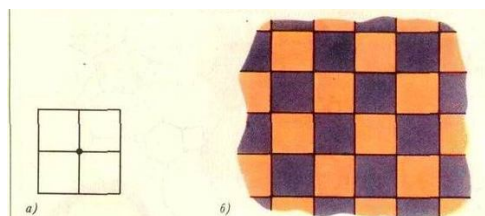


Рисунок 5

В этом случае мы приходим к следующему уравнению: $\frac{1}{n} + \frac{1}{k} + \frac{1}{m} + \frac{1}{l} = 1$.

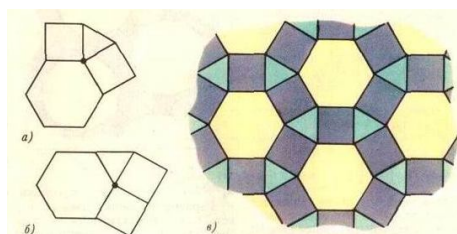


Рисунок 6

Предположим, что $l \leq k \leq m \leq n$, легко увидеть, что $l \leq 4$. Если $l = 4$, то приходим к набору $4\alpha_4$. Если $l = 3$, то получаем уравнение $\frac{1}{n} + \frac{1}{k} + \frac{1}{m} = \frac{2}{3}$, из которого находим, что $k < 5$. Если $k = 4$, то приходим к решению $m = 4$ и $n = 6$. Если $k = 3$, то получаем два решения: $m = 4$ и $n = 12$, $m = 6$ и $n = 6$. Получается четыре набора:

$$4\alpha_4; \alpha_3 + 2\alpha_4 + \alpha_6; 2\alpha_3 + 2\alpha_6; \alpha_4 + 2\alpha_3 + \alpha_{12}.$$

Первый набор дает тривиальный квадратный паркет (рисунок 5). Второй набор имеет две неэквивалентные вершины, но только вариант под буквой а) дает правильный паркет (рисунок 6).

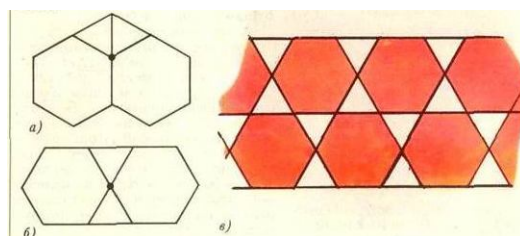


Рисунок 7

Для третьего решения возможны так же две вершины, но только вторая дает правильный паркет (рисунок 7).

В четвертом решении оба варианта при постройке приводят к противоречию. Таким образом, «четырёхмногоугольных» паркетов три.

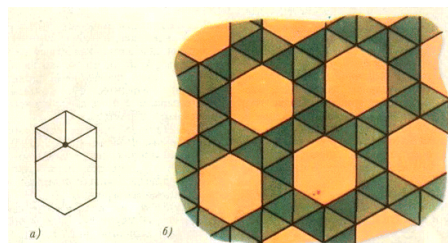


Рисунок 8

Рассмотри паркеты с пятью многоугольниками в вершине.

В этом случае необходимо решить следующее уравнение:

$$\frac{1}{n} + \frac{1}{m} + \frac{1}{k} + \frac{1}{l} + \frac{1}{j} = \frac{3}{2}.$$

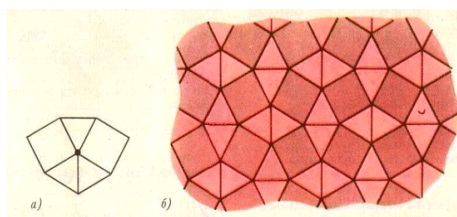


Рисунок 9

Из него следует: $j = k = l = 3$, получается уравнение: $\frac{1}{m} + \frac{1}{n} = \frac{1}{2}$.

У данного уравнения два решения: $m = 3$ и $n = 6$, $m = 4$ и $n = 4$.

Получаются комбинации: $\alpha_6 + 4\alpha_3$; $2\alpha_4 + 3\alpha_3$.

Первая комбинация дает один тип вершины и один правильный паркет (рисунок 8).

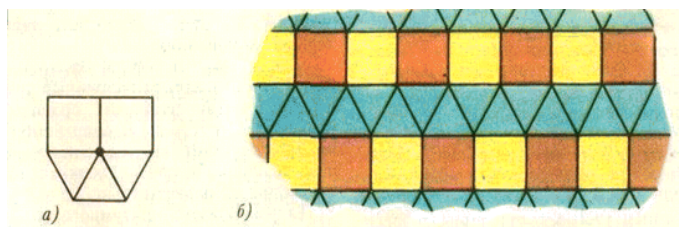


Рисунок 10

Вторая комбинация допускает две неэквивалентные вершины, каждая из которых образует правильный паркет (рисунок 9, рисунок 10).

Таким образом, «пятимногоугольных» паркетов три. [1,4]

И, наконец, рассмотрим паркеты с шестью многоугольниками в вершине.

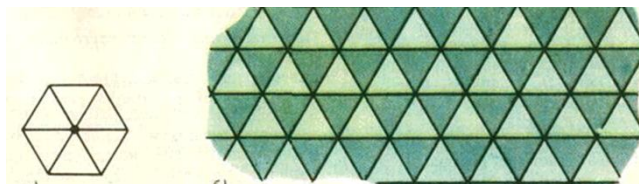


Рисунок 11

Такой паркет один, получается он из комбинации $6\alpha_3$ (рисунок 11).

Таким образом, получается, что правильных паркетов одиннадцать.

Варианты укладки паркета ограничены не только фантазией дизайнера, но и умением укладчиков. Чтобы пол в доме стал неповторимо красивым, совсем необязательно покупать самые дорогие строительные материалы, а достаточно подойти к вопросу с вдохновением!

Литература

1. Колмогоров, А.Н. Паркеты из правильных многоугольников / А.Н. Колмогоров // Квант, Научно-Популярный Физико-Математический Журнал. - 1970. - N. 3 - С. 24-27
2. Михайлов, О. Одиннадцать правильных паркетов / О. Михайлов // Квант, Научно-Популярный Физико-Математический Журнал. - 1979. - N. 2 - С. 9-14.
3. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%82_\(%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%8F\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%82_(%D0%B3%D0%B5%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%8F))
4. <http://davaiknam.ru/text/geometricheskie-parketi-matematika-i-informacionnie-tehnologii>

Овсянникова А.Н., Ходырева М.В.

Воронежский государственный педагогический университет,
OvsyannikovaAN@yandex.ru, mari.xodyreva@list.ru

**ОБОСНОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕЛ С УСТОЙЧИВЫМИ ТОЧКАМИ
РАВНОВЕСИЯ**

Наверное, каждый человек с детства знаком с такой игрушкой как кукла-неваляшка «Ванька-Встанька». Если посмотреть на эту игрушку, то на первый взгляд можно подумать, что она очень проста. Однако она не только эстетична в своем виде, но и сочетает в себе как техническое, так и математическое воплощение.

Рассмотрим принципы действия тел с устойчивыми точками равновесия и отметим о важности математических расчетов при их изготовлении.

Эффект возвращения в одно и то же состояние у куклы-неваляшки достигается за счёт смещения центра тяжести. Благодаря этому у неё есть только одно положение устойчивого равновесия (на основании) и только одно положение неустойчивого равновесия (на голове). Объясним такое поведение не только с помощью законов физики, но и выясним, при каких условиях Ванька-Встанька принимает вертикальное положение, как только прекращается действие силы, удерживающей его в любом другом положении.

Если попытаться положить куклу на горизонтальную поверхность и предоставить ее самой себе, она немедленно встанет. Почему? Очевидно, что вертикальное положение куклы-игрушки является положением устойчивого равновесия. В механике есть правило: в состоянии устойчивого равновесия центр тяжести тела должен находиться в самом низком из возможных для него положений. Это означает, что значение потенциальной энергии, вызванной тяготением к Земле, должно быть наименьшим из всех возможных.

Как устроена кукла-неваляшка? Представьте себе две соприкасающиеся между собой сферы с радиусами R и r , где $R > r$. Большая сфера — это «туловище», а меньшая — «голова». (Иногда «голове» придают форму цилиндра с горизонтальной осью, но для наших рассуждений форма «головы» не играет никакой роли.) В нижней части «туловища» находится массивное тело в форме сферического сегмента. Обозначим через h высоту этого сферического сегмента. Сегмент ограничен частью поверхности «туловища» и плоскостью, перпендикулярной оси, проходящей через центры сфер и точку их соприкосновения. [1]

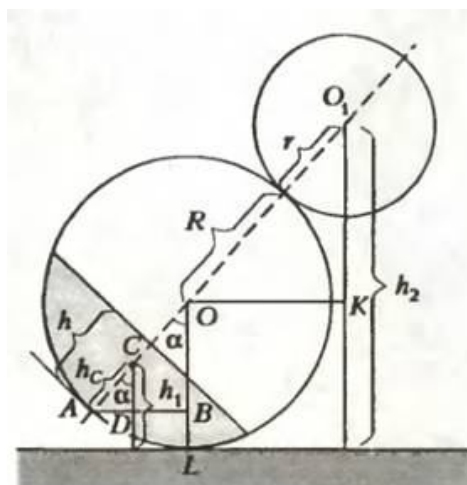


Рис.1

Выясним, при каких условиях потенциальная энергия Ваньки-Встаньки будет минимальной, когда он занимает вертикальное положение.

Выведем куклу из положения равновесия (рисунок 1), отклонив ее ось на угол α от вертикали. Пусть h_c — высота центра тяжести массивного тела при вертикальном положении оси (точкой C на рисунке обозначен центр тяжести), M — масса «туловища» и m — масса «головы». Масса оболочки «туловища» не имеет значения, так как высота центра тяжести оболочки, а значит, и ее потенциальная энергия при наклоне Ваньки-Встаньки не изменяются. Через h_1 обозначим высоту центра тяжести массивного тела при наклоне оси, а через h_2 высоту центра тяжести «головы».

Рассмотрим чертеж, изображенный на вышеупомянутом рисунке. Очевидно, что

$$CD = AC \cdot \cos(\angle ACD) = h_c \cos \alpha \quad (\text{из прямоугольного } \triangle ADC),$$

$$BO = AO \cdot \cos(\angle AOB) = R \cos \alpha \quad (\text{из прямоугольного } \triangle ABO),$$

$$KO_1 = OO_1 \cdot \cos(\angle OO_1K) = (R + r) \cos \alpha \quad (\text{из прямоугольного } \triangle OKO_1).$$

Тогда высота центра тяжести массивного тела при наклоне оси равна

$$h_1 = CD + BL = CD + (OL - OB) = h_c \cos \alpha + R - R \cos \alpha,$$

а высота центра тяжести «головы» равна

$$h_2 = LO + KO_1 = R + (R + r) \cos \alpha.$$

Общая потенциальная энергия массивного тела и «головы» равна

$$E_p = Mgh_1 + mgh_2 = Mg(h_c \cos \alpha + R - R \cos \alpha) + mg(R + (R + r) \cos \alpha) =$$

$$= Mgh_c \cos \alpha + MgR - MgR \cos \alpha + mgR + mg(R + r) \cos \alpha = (M + m)gR + (Mgh_c + mgr) \cos \alpha.$$

Из этого можно сделать вывод, что потенциальная энергия Ваньки-Встаньки при вертикальном положении оси, то есть при $\alpha = 0$, будет минимальной, если выражение, на которое умножается $g \cos \alpha$, отрицательно:

$$m(R + r) - M(R - h_c) < 0,$$

или

$$m < M \frac{R - h_c}{R + r}.$$

Итак, мы нашли точное математическое условие, показывающее, в какой мере должна быть «легка голова» у Ваньки-Встаньки, чтобы он принимал вертикальное положение, как только будет предоставлен самому себе. [1]

«Неваляшка» не является геометрическим телом в строгом смысле в силу своей неоднородной плотности, так как в нижней части неваляшки находится груз. Для математиков долгое время был интересен вопрос существования выпуклого однородного геометрического тела с аналогичными свойствами.

Впервые возможность существования таких тел предположил известный российский математик В. И. Арнольд. Сами же тела получили название моно-моностатические. [2]

Поиском «однородной неваляшки» занялись два венгерских математика, Габор Домокош из Будапештского университета технологий и экономики и Петер Варконьи из Принстонского университета. Сначала казалось, что точек равновесия не может быть меньше четырёх: две точки устойчивого и две точки неустойчивого равновесия (для двумерного случая это было давно доказано). Однако в трёхмерном случае удалось сначала доказать существование тела с двумя точками равновесия, а потом и предъявить его пример. Построенное тело получило название «гёмбёц», от венгерского *gömb*, что значит сфера (рисунок 2). Само же слово целиком значит подобный сфере, сферический. [3]

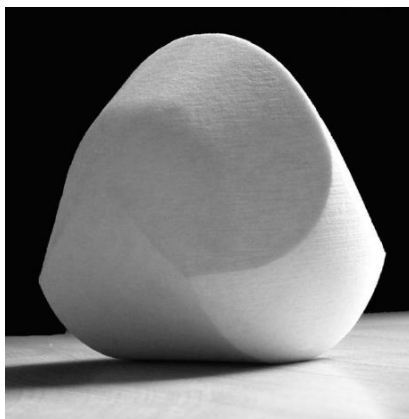


Рис. 2

Главным свойством гёмбёца, ради которого его и построили, является возврат к одному и тому же положению из любого другого на ровной плоскости под воздействием силы тяжести. Это свойство достигается благодаря его особой выпуклой, округлой форме.

Чем же интересны технические особенности вышерассмотренных «неваляшек»? И где можно использовать на практике принцип устойчивого

равновесия? Конечно же, при разработке современных «неожиданных неваляшек». Например, таких как чашка-неваляшка, предназначенная для малышей, которые еще не научились аккуратно кушать; чехол «ванька-встанька» для мобильного телефона, предназначенный для забывчивых владельцев, который всегда стремится принять вертикальное положение. Принцип «ваньки-встаньки» находит применение не только в игрушках, но и в технике. Например, утюг-неваляшка, который сам примет безопасное положение (часть утюга с горячей поверхностью поднимется вверх); часы-неваляшки, которые всегда будут занимать вертикальное положение. Оказывается, этот принцип используется не только для изготовления забавных вещей, но и для более сложных и весьма серьезных. Например, огромная полукилометровая Останкинская телебашня построена по принципу неваляшки, так как основная тяжесть сосредоточена внизу основания; спасательные лодки устроены так, что, перевернувшись, тут же возвращаются в исходное положение. [4]

На основе вышесказанного, хотелось бы сказать о том, что вещи, которые, на первый взгляд, могут казаться простыми, очень непросты! И чтобы добиться желаемого результата, очень важно учитывать технические и математические расчеты, а так же не забывать об эстетике!

Литература

1. Боровинский, Л. Почему не лежит Ваньке - Встаньке? / Л. Боровинский // Квант, Научно-Популярный Физико-Математический Журнал. - 1981. - N. 7 - С. 17-18
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%91%D0%BC%D0%B1%D1%91%D1%86>.
3. <http://trv-science.ru/2015/01/27/arnold-goemboec-i-cherepakha/>
4. <http://uchifiziku.ru/2010/08/12/vanki-vstanki/>

Остапенко Р. И., Колосова Л. А., Баркалова Е.В.

Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж

ОБ ОПЫТЕ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ BYOD В КОЛЛЕДЖЕ

В связи с распространением смартфонов (планшетов) и технологий связанных с ними, возросла актуальность концепции BYOD. Дословный перевод английского выражения Bring Your Own Device – «принеси с собой своё устройство». В 2005 году авторский коллектив во главе с Рафаэлем Баллагасом в работе «BYOD: Bring Your Own Device» впервые рассмотрел различные типы взаимодействий персональных устройств с другими более крупными устройствами и дисплеями. В настоящее время под этим термином понимается возможность пользоваться не только своими гаджетами в официальных организациях, в частности образовательных, но и подключаться к их сети, использовать имеющиеся информационные ресурсы. Основной тезис применения BYOD в

образовании – преподаватели (администрация) учебных заведений мотивируют (разрешают) обучающихся использовать собственные устройства.

Плюсы и минусы BYOD. За довольно короткий промежуток времени практика применения технологии BYOD позволила выделить ряд преимуществ и рисков, связанных с ней.

Основные плюсы:

- Снижение затрат. Организация затрачивает средства только на вопросы безопасности и/или управления устройством, вместо их покупки всем сотрудникам, студентам.

- Мобильность. Студенты могут выполнять задания для самостоятельной работы, когда они находятся вне учебного заведения. Они могут получить доступ к «облаку», каким-либо документам, не будучи привязанным к учебному заведению или компьютеру.

Основные минусы:

- Безопасность. Устройства, которыми пользуются студенты и преподаватели, должны быть защищены от вредоносных программ или вирусов. Гаджеты должны иметь защиту как информационную, т.е. защищены паролем, так и физическую, т.е. находиться у владельца.

- Совместимость. Различные устройства, работающие на различных мобильных операционных системах, должны иметь ряд общих функций, приложений.

Что касается внедрения BYOD в образовательный процесс, то здесь многие в качестве достоинств отмечают возможность учащихся работать онлайн, в короткие сроки получать необходимую информацию, экономить время.

Е. Л. Тележинская и О. Б. Дударева [1] находят положительные стороны внедрения модели BYOD в образовательный процесс в том, что обучающийся уже хорошо знаком с функциями собственного устройства. К плюсам они относят возможность реализовывать модель построения индивидуальных траекторий, «свободу выбора», оперативно обрабатывать информацию, создавать цифровые продукты как индивидуально, так и в коллективных формах учебной деятельности, презентовать их.

Минусы BYOD, по мнению авторов, связаны непосредственно с самим мобильным устройством – его функционалом, емкостью аккумулятора, технической совместимостью; с человеческим фактором – студента трудно удержать в рамках занятия, когда у него появляется соблазн заглянуть в социальные сети, проверить почту и т. д.

Эшли Уэйнрайт в своей статье от 21.09.2012 г. [2] приводит 20 плюсов и 15 минусов применения технологии BYOD в школе. Она пишет, что мобильные устройства являются более продвинутыми устройствами, чем стационарные компьютеры, однако здесь мы можем сразу же отметить, что в «технологической гонке» придется участвовать самим студентам. Свободный доступ к Интернету приводит к риску «не удержать» студента в рамках занятия.

Т. В. Алексеева [7] отмечает технические проблемы использования технологии BYOD, например это маленький экран мобильных устройств,

необходимость их подзарядки, снижение пропускной способности сети при большом количестве пользователей. Практически отсутствует качественный и полнофункциональный образовательный контент для мобильных устройств. Авторы [9] перечисляют требования к проектированию и разработке образовательных веб-приложений для их эффективной реализации: интеграция с сервисами электронного обучения; обеспечение целостности усвоения учебной дисциплины; мультимедийность учебного материала; многофункциональность (расчеты, визуализация и т.д.); эргономичность. Проектирование образовательных веб-приложений с учетом изложенных требований позволит создать все условия для повышения эффективности организации электронного обучения в учебных заведениях на основе современных технологий.

Таким образом, универсальные цифровые устройства (смартфоны, планшеты и т.д.) используемые педагогами и студентами в образовательной деятельности, оказывают двоякое влияние на учебный процесс. С одной стороны они становятся прекрасным помощником в получении знаний, с другой – являются игрушкой на занятиях.

Можно сказать, что BYOD это просто технология, а данность в которой нам нужно научиться жить, работать и учиться. Внедрение технологии BYOD в образовательном учреждении – комплексная задача: со стороны администрации – разработка правил использования мобильных устройств, со стороны ИТ-службы школы – обеспечение интернет-доступа, контентной фильтрации и т.д., со стороны родителей – возможность обеспечить ребенка мобильным устройством с операционной системой (желательно, смартфоном), со стороны учителя – готовность к работе с «зоопарком» из различных устройств, цифровая компетентность и наличие методических разработок и соответствующих сценариев урока.

Внедрение в систему образования информационно-коммуникационных технологий, решений BYOD, смешанного обучения и других технологий приводит к необходимости пересмотра подхода к системе обучения в целом. Технология BYOD может быть рассмотрена как элемент информационно-дидактической системы колледжа, которая в свою очередь является целостным образованием, позволяющим рассматривать процесс обучения как информационный процесс, в котором происходит получение, сбора, обработки и использования информации с помощью информационно-коммуникационных средств. Технология BYOD связана с каждым из компонентов информационно-дидактической системы колледжа: с материально-техническим в плане решения вопроса о возможности применения собственных устройств студентами; с предметно-методическим в плане поиска доступного программного обеспечения и сред, разработки сетевых дидактических материалов; с информационно-педагогической в плане использования новых методов и форм обучения в современной информационно-образовательной среде.

Литература

1. Тележинская Е. Л., Дударева О. Б. Мобильное образование – инструмент современного педагога // Научное обеспечение системы повышения

квалификации кадров. 2016. №2 (27). С.88-94.

2. SecurEdge Networks [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.securedgenetworks.com/blog/20-pros-and-cons-of-implementing-byod-in-schools> (дата обращения: 21.09.2017).

3. Дубинский А.Г. Информатизация образовательного процесса: несколько простых решений. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.sworld.com.ua/konfer37/784.pdf> (дата обращения: 21.09.2017).

4. Матухин П.Г., Грачева О.А., Эльсгольц С.Л., Певницкая Е.В. Табличная организация образовательного контента как основа BYOD комплекса поддержки и контроля обучения иностранных студентов физике и русскому языку физики на базе облачного ресурса MS ONEDRIVE. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://inforino2016.mpei.ru/transfer2pub> (дата обращения: 21.09.2017).

5. Горбушин А. Г. Использование технологии byod (bring your own device) в образовательном процессе // Актуальные проблемы современной науки: Сборник статей Международной научно-практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян А.А.; Научный Центр "Аэтерна". 2014. С. 58-60.

6. Горбушин А.Г. Теоретические и практические аспекты психологии и педагогики: коллективная монография [под ред. Е.В. Гришиной] . - Уфа: Аэтерна, 2014. – 194 с. (С.37-42)

7. Алексеева Т. В. Технологии byod в образовании // Informative and communicative space and a person : materials of the V international scientific conference on April 15–16, 2015. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ». – 177 p.

8. Долматова Н. В. Использование личных мобильных устройств в образовательном процессе / Современный урок в условиях внедрения ФГОС: опыт, проблемы, перспективы. Всероссийская научно-методическая конференция. Сборник статей. 28 ноября – 01 декабря 2016 г. Оренбург. С. 82-86.

9. Токтарова В.И., Благова А.Д. Особенности проектирования образовательных веб-приложений как средств реализации инновационных технологий в вузе // Web-технологии в образовательном пространстве: проблемы, подходы, перспективы: сборник статей участников Международной научно-практической конференции / Под общ. ред. С.В. Арюткиной, С.В. Напалкова; Арзамасский филиал ННГУ. – Н. Новгород, ООО «Растр-НН», 2015. – 581. С. 541-543.

Паршин М. М., Гаврилова А.С.

Научный руководитель Кучерова Н. А.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», vgppk_nmc@mail.ru

МНОГОГРАННИКИ В ИНТЕРЬЕРЕ

Многогранники широко используются в декоративном искусстве. Постоянный интерес к изучению и изображению многогранников испытывали и многие художники разных эпох и стран. Особенно в эпоху Возрождения учения о перспективе, светотени и пропорциях, построенные на математике, оптике, анатомии, становятся основой нового искусства.

Цель работы:

- Создать арт-объект из многогранников для интерьера.

Для достижения цели приняли решение проанализировать современный дизайн интерьера жилых помещений и решений текстильного декорирования жилой среды. Мы заметили, что очень часто разные по стилю интерьеры объединяет одно - мозаика, различная по виду и по технике, она оживляет дизайн интерьера и придает изюминку игривости и пользуется популярностью у многих современных дизайнеров.

Тогда были поставлены следующие задачи:

- ознакомиться с историей мозаики, как монументального и декоративно-прикладного искусства;
- изучить виды мозаики по геометрической форме;
- повторить геометрические преобразования плоскости;
- создать мозаику из многогранников;

Большинство экспертов в области монументальной живописи утверждают, что родиной этого вида искусства принято считать Месопотамию. Первый мозаичный шедевр был создан в 4 тысячелетии до нашей эры в странах Древнего Востока.

Расцветом мозаичного искусства стала Византия, утонченная кладка византийских мозаичных панно до сих пор поражает тонкостью слоев и совершенством форм. При принятии христианства мозаичное искусство из Византии пришло на Русь. В Киеве было налажено производство стеклянной смальты, самыми известными творениями являются мозаичные панно в Софийском соборе. Однако в период монголо-татарского нашествия секрет производства мозаичной смальты был утрачен. В 18 веке искусство мозаики кратковременно удалось возродить М.В. Ломоносову.

Лоскутная мозаика является декоративно-прикладным искусством и зародилась в Англии. Но история ее возникновения восходит к очень отдаленным временам. В одном из национальных музеев Каира выставлен образец орнамента 980 г. до нашей эры, сшитый из кусочков кожи газели, а в Токийском музее хранится датируемая приблизительно теми же годами старинная одежда, украшенная узорами из разных лоскутов.

В России шить из лоскутков стали с конца XVIII и особенно в XIX в., благодаря развитию машинного производства. Первые промышленные ткани были дорогими, ценился каждый обрезок и остаток. Именно это время можно считать зарождением лоскутного творчества в России и его символа – лоскутного одеяла, неперемогенного атрибута убранства крестьянского дома.

Опираясь на свойства материала, можно создать свою собственную технику изготовления.

В геометрии под мозаикой понимают заполнение плоскости одинаковыми фигурами, которые не перекрывают друг друга и не оставляют на плоскости пустого пространства. Таким образом, мозаика из предмета, относящегося к области искусства и дизайна, становится объектом строгого научного изучения.



Любая мозаика связана с математикой и известна еще с античных времен, например, полуправильная мозаика Архимеда, метаморфозы Эшера, апериодическая мозаика Пенроза. Мы решили создать объемную мозаику по схемам техники айрис –фолдинг и мозаики Пенроза. За элемент мозаики взяли пирамиду (призму), при укладках которой использовалась развертка - шаблон, полученная путем математических расчетов или в программе Geo Gebra. Результатом проектной работы являются различные мозаичные панно, вазы, многогранники, текстильная мозаика декоративных подушек, макет мягкой мебели.

Литература

1. Фернандо Корбалан. Золотое сечение. Математический язык красоты. — М.: Де Агостини, 2014. — 160 с.
2. Клауди Альсина. Тысяча граней геометрической красоты. Многогранники. — М.: Де Агостини, 2014. — 148 с.
3. http://galamosaic.ru/ru/article/monumental_art?ST_ID=230
4. <http://mosaic.su/nauka/geometricheskiy-parket/>

Пахомова Е. Ю., Слепцова М.В.

Воронежский государственный педагогический университет,
evgeniya.pahomova.94@mail.ru, 79304014250@ya.ru

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ

В соответствии с концепцией модели российского образования – 2020 обеспечение личностной направленности стоит в главном ряду условий повышения его качества [3]. Составляющими качества образования являются не только усвоение определенного объема знаний, но и развитие личностных качеств, познавательных способностей, жизненно важных компетентностей. Такой подход рассматривает методы, формы, технологии в контексте одной из основных

задач образования – создать благоприятные условия для образования, самообразования и развития личности.

В настоящее время инновационные изменения не всегда приводят к положительным результатам, что обуславливает необходимость такого вида деятельности как педагогическое проектирование. Преподавателю нужно не только научиться проектировать образовательный процесс, но и предвидеть его результаты. Педагогическое проектирование как вид наукоемкой образовательной деятельности направлен на создание новых моделей педагогического процесса, реализация которых обеспечит более высокий уровень его качества.

По мнению И.А. Колесниковой важность изучения проективной деятельности связана с особенностями современного образования [1]. По мере воплощения в жизнь принципа непрерывности образования меняется характер мотивации и знаний, необходимых человеку на каждом этапе его жизни. Преподавателю необходимо перерабатывать постоянно увеличивающийся объем информации для того, чтобы успеть за развитием науки. Одна из проблем образования – это ориентация в потоке возрастающей информации. Довольно быстрое устаревание научных сведений заставляет искать новые знания непосредственно внутри системы образования и образовательных процессов. Таким источником может выступать проектирование.

В анализе особенностей исторических периодов идея проектирования всегда актуализируется в эпохи перемен. На данном этапе развития общества, который характеризуется подвижностью и изменчивостью, проектирование начинает преобладать.

Если рассматривать с точки зрения информационного подхода педагогическое проектирование представляет собой процесс переработки информации [2]. Педагог-проектировщик получая и используя информацию о прошлом и текущем состоянии создаваемого проекта прогнозирует его будущее. В результате анализа информации о будущем педагог может сформировать представление о том, чего именно нужно достичь, а информацию о прошлом – как этого достичь.

Исследование объекта с точки зрения информационного подхода предполагает построение его информационной модели, позволяющей исследовать процессы получения, хранения, переработки и передачи информации [2]. Смысл построения информационной модели не в сумме знаний о моделируемом объекте действительности. Любая модель может представить информацию об объекте. Информационная же модель носит абстрактный характер, игнорируя все виды связи и составляющие моделируемый объект, кроме информационных.

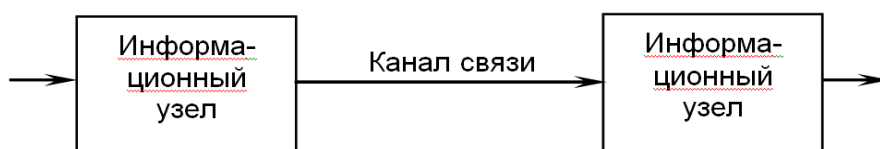


Рис. 1 Обобщенная схема информационной модели

Функции системы можно рассматривать с точки зрения получения, хранения, преобразования и передачи информации. Канал связи в данной схеме служит указателем информационных потоков, а информационный узел концентрирует функциональные операции. Описание свойств системы предполагает характеристику ценности информации на входах и выходах информационных узлов.

Представление модели информационного узла более подробно отражено на следующей схеме.

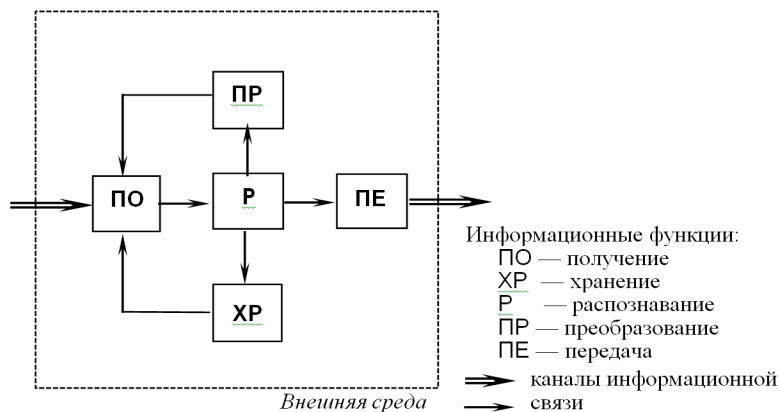


Рис. 2 Обобщенная модель информационного узла

В данной схеме информационный узел связан с внешней средой. Каналы, указанные на схеме двойными стрелками отражают функции получения и передачи информации. Полученная из внешней среды информация преобразуется и в дальнейшем сохраняется, либо передается во внешнюю среду. Рассмотрим подробнее информационные функции, представленные на схеме. Функция получения (ПО) предполагает сбор информации и приводит ее к единому виду. Функция передачи (ПЕ) отвечает за передачу информации, осуществляя ее перевод. Функция распознавания (Р) осуществляет отбор информации в зависимости от цели. Функция преобразования (ПР) предполагает качественное изменение информации, перерабатывая структуру и объем. Функция хранения (ХР) отвечает за сохранение необходимой информации для дальнейшей работы, убирая при этом невостребованную информацию.

Для педагогического проектирования свойственны схемы с участием функции хранения. Педагог постоянно использует информацию, отражающую его личный опыт, ценностные ориентации. Таким образом, использование информационного подхода к педагогическому проектированию дает возможность проследить механизм переработки информации в процессе подготовки педагогического проекта.

Рассмотрим каждый этап педагогического проектирования как информационный узел. Первый этап – педагогическое изобретательство. Результатом первого этапа выступает изобретательская идея, требующая

доведения ее до массового использования. Данный этап охватывает деятельность педагога по осознанию существующей проблемы и нахождению того или иного способа ее разрешения. Изобретение в педагогике должно быть согласовано со всеми нормативными документами и соответствовать законодательным актам современной системы образования.

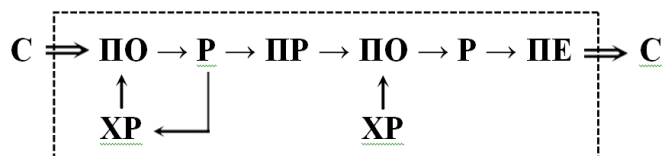


Рис. 3 Порядок реализации информационных функций на первом этапе

На входе данного этапа представлена информация о существующей педагогической проблеме. Данная информация является базовой для следующего этапа педагогического проектирования.

Второй этап – создание опытного образца. В результате осуществления идея, созданная на первом этапе должна принять форму педагогической системы и воплотиться в технологию, метод или иной другой объект. Общая схема последовательной реализации информационных функций представлена следующей схемой.

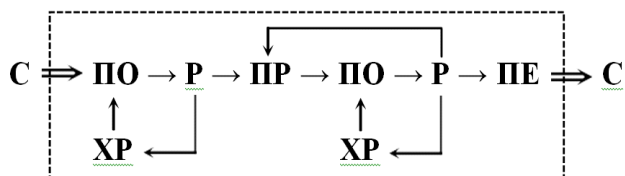


Рис. 4 Порядок реализации информационных функций на этапе создания опытного образца

Обобщенная информация распознается чтобы согласовать собственные суждения об объекте с научными положениями и исключить необоснованные или неподходящие для данного типа педагогического объекта представления. Результатом данного этапа является опытный образец педагогического объекта.

Третий этап – педагогический эксперимент. На данном этапе проверяется эффективность созданного образца. Общая схема реализации информационных функций на этапе педагогического эксперимента представлена на следующей схеме.

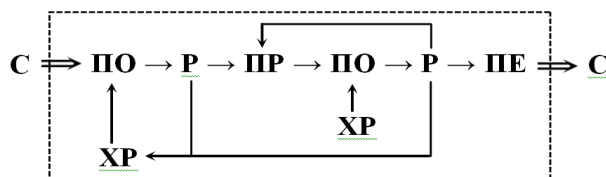


Рис. 5 Реализация информационных функций на этапе педагогического эксперимента

На входе данного этапа педагог владеет информацией об опытном образце. Информация объединяется с данными, полученными в результате педагогического эксперимента. В итоге педагог получает информацию об эффективности функционирования образца будущего проекта.

Четвертый этап – создание конечного педагогического проекта. На этом этапе в созданную ранее модель вносятся конструктивные изменения для того, чтобы адаптировать ее к массовому использованию. Общая схема реализации данного подхода представлена на схеме.

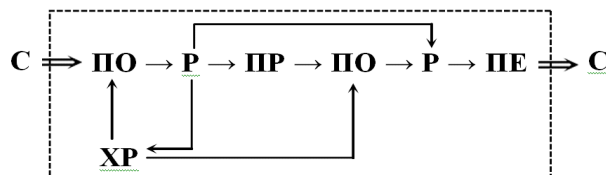


Рис. 6 Общая схема реализации информационных функций

Полученная после третьего этапа информация дополняется информацией о научном опыте использования педагогического объекта. Окончательный вариант педагогического проекта должен допускать возможность модификации. Отметим, что созданный окончательный проект при условии его эффективности переходит в массовый педагогический опыт.

Подводя итог, отметим, что информационный подход, используемый при педагогическом проектировании, представляет собой процесс переработки исходных данных в четко структурированную информацию и требует подготовки информационного обеспечения всех его этапов.

Литература

1. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учеб. пособие для высш. учебн. заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская; под ред. В.А. Сластёнина, И.А. Колесниковой. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия». – 2008. – 288с.
2. Яковлева Н.О. Педагогическое проектирование / Н.О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2001. – 124 с.
3. <http://pandia.ru/text/77/305/25576.php>

Перова И.В.

ГБПОУ ВО «Воронежский профессионально-педагогический колледж»

ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СВЕТЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ТРУДНОСТЕЙ

Английский язык – язык международного общения, международной авиации, флота, прессы. Более половины всей научной литературы выходит именно на английском языке. Не говоря уже о том, что современное общество требует от молодого специалиста владение, по меньшей мере, одним иностранным языком.

В настоящее время стратегической целью обучения иностранному языку является формирование у обучающегося совокупности способностей к иноязычному общению на межкультурном уровне. Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта в результате освоения дисциплины иностранный язык, обучающийся должен уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные и профессиональные темы.

При изучении иностранного языка обучающийся неизбежно сталкивается с определёнными трудностями. Задача преподавателя – снять часть трудностей и облегчить обучаемому овладеть иностранным языком.

Довольно много учёных-филологов занимались проблемой прогнозирования и преодоления языковых трудностей, например, языковые трудности с позиции рассмотрения их возникновения при обучении различным видам речевой деятельности рассматриваются в исследованиях В.В. Свинцова на примере обучения русскому языку, И.С. Сон при обучении японскому языку, в области психологии обучения иностранным языкам над данной проблемой работали Б.В. Беляев, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, З.И. Клычникова; в диссертационных исследованиях по методике обучения иностранному языку на уровне профессионально-ориентированного образования отмечены стратегии и подходы к преодолению трудностей на различных этапах обучения при овладении слухопроизносительными навыками (Н.Н. Сергеева, Е.А. Иванова), навыками аудирования (В.А. Яковлева, Я.В. Зудова), говорения (А.Н. Волкова, Н.А. Лабашова), чтения (М.Г. Бондарев, Е.Н. Дмитриева, М.С. Гришина), письма (Л.К. Мазунова, М.А. Татаринова).

В данной работе хотелось бы рассмотреть некоторые характерные трудности, возникающие при обучении основным видам речевой деятельности: чтении, письме, говорении.

Первые трудности возникают при обучении такому виду коммуникативно-познавательной деятельности, как чтение. Чтение выполняет ряд функций: служит для практического овладения иностранным языком и в то же время само является средством изучения языка, средством самообразования. Чтение способствует развитию и других видов коммуникативной деятельности. В процессе формирования навыков чтения предстоит преодолеть следующие

трудности:

1. Овладение системой графических знаков, отличных от графических знаков родного языка.

2. Овладение и применение транскрипционных знаков.

3. Новые лексические явления.

Некоторые приёмы снятия трудностей при обучении чтению:

- использование фонетической зарядки, направленной на артикуляционную отработку сложных звуков,

- перед чтением текста следует предварительно отработать новые лексические единицы,

- выполнение тренировочных упражнений,

- формирование механизма прогнозирования или догадки, особенно при чтении и переводе специальных терминов.

В обучении иностранному языку письмо играет значительную роль. И, если в начале обучения овладение графикой и орфографией составляет цель усвоения техники письма в иностранном языке, то далее письмо рассматривается как важное средство в изучении языка: оно помогает прочному усвоению языкового материала (лексического и грамматического) и формированию навыков чтения и говорения.

Трудности, возникающие при обучении письму тесно связаны с трудностями, которые возникают при обучении чтению, это:

1. Овладение системой графических знаков, отличных от графических знаков родного языка.

2. Звукобуквенные соответствия, определение позиций букв, типа слога и т.д.

Эффективными способами снятия трудностей при обучении письму можно считать выполнение следующих упражнений:

- копирование текста, т.е. списывание с целью усвоения основных правил орфографии и пунктуации,

- списывание, осложнённое дополнительными заданиями (например, подчёркивание букв, заполнение пропусков недостающими буквами в словах со сложным написанием),

- группировки (выписать синонимы, антонимы),

- орфографические игры (кроссворды, сканворды),

- диктанты (слуховой, зрительно-слуховой, самодиктант).

Кроме обучения технике письма, в лингвистическое содержание обучения входит обучение письму, как одной из форм общения. Обучение письменному выражению мыслей осуществляется с помощью тренировочных упражнений. Подобные упражнения обучают умениям и навыкам, лежащим в основе письменного высказывания: трансформации, сжатию или расширению предложений, построению предложения по образцу, группировке по различным признакам, вопросно-ответным умениям, выборочному переводу и т.д.

Понятие «говорения» раскрывается как наиболее сложный вид речевой деятельности, который влечет за собой определенные трудности. Содержанием

говoreния является выражение мыслей и передача информации в устной форме. В процессе говорения выступают все функции речевого общения.

Высказывая мысль на родном языке, студент не думает, как сказать, в какой последовательности. Это получается автоматически. Говоря же на иностранном языке, студент думает ЧТО сказать, как сказать, обращает внимание на отбор языковых средств. У него формируется мыслительное содержание, именно оно стимулирует к высказыванию. В связи со слабой языковой подготовкой наших студентов, им гораздо сложнее построить своё монологическое высказывание, чем диалог или обсуждение. Студент испытывает колоссальное напряжение в связи с необходимостью строить индивидуальный рассказ по той или иной устной теме. Для снятия этих трудностей на занятиях нами были применены «опорные карты», которые изготавливаются самими обучающимися для построения высказывания и именно при помощи карт студенты строят своё монологическое или диалогическое высказывание.

В заключении можно сказать, что работа над развитием навыков говорения, чтения, письма идёт постоянно и целенаправленно, так как все виды речевой деятельности неразрывно связаны между собой и их необходимо изучать в совокупности. В распоряжении творчески работающего преподавателя имеются большие резервы для стимулирования интереса к овладению иностранным языком, для повышения качества обучения, позволяют сделать процесс освоения иностранного языка интереснее и снять с обучающегося часть языковых трудностей, которые неизбежно возникают в процессе обучения.

Стебунова С.Ф., Альшанников А.А.

МБУДО ЦДО «Созвездие», sfs14@yandex.ru

СОЗДАНИЕ СОВМЕСТНЫХ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К МЕРОПРИЯТИЯМ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ

В работе педагога дополнительного образования огромное место занимает подготовка обучающихся к участию в мероприятиях различного уровня. Готовясь к конкурсам, выставкам, фестивалям, обучающиеся под руководством педагогов работают над собственными проектами. Проекты могут выполняться детьми как индивидуально, так и коллективно.

Проектная деятельность является методом, обладающим огромными образовательными, воспитательными и развивающими возможностями. Она помогает расширить и углубить знания в определённых областях, развить познавательный интерес к различным видам творчества, способствует духовно-нравственному и творческому развитию личности, расширению кругозора и формированию эстетических предпочтений, самостоятельности, развитию индивидуальных интересов и способностей.

В последние годы при подготовке конкурсных работ обучающимися творческих объединений «Культура быта» и «Радиоэлектроника» отдела инклюзивного интегрированного и специального (технического) образования (ИИиС(Т)О) ЦДО «Созвездие» сложилась традиция интегрированного подхода, поскольку такие работы наиболее интересны и функциональны.

Работа над проектом включает в себя две составляющих: теоретическую и практическую, включая совместную продуктивную деятельность по изготовлению конкурсной работы.

Так, например, в рамках подготовки к ежегодной выставке-конкурсу стендового моделирования «Музей на столе», посвященной Дню освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков, а также к другим конкурсам, посвященным Дню Победы, обучающиеся объединений «Культура быта» и «Радиоэлектроника» выполняют совместные творческие работы.

На первом этапе реализации этих проектов, используя литературу и ресурсы Интернет, дети подробно знакомятся с историей и основными вехами Великой Отечественной Войны, фронтовым бытом и победой нашего народа.

Затем, обучающиеся проектируют детали диорам и коллажей, готовят эскизы, выбирают технику исполнения, продумывают цветовое решение, подбирают необходимые материалы, рассчитывают их количество, выполняют основные детали творческих работ. Обучающиеся объединения «Культура быта» в различных техниках и с использованием различных материалов выполняют символы Победы – звезда, вечный огонь, лавровая ветвь, цветы и т.д. А обучающиеся объединения «Радиоэлектроника» оформляют работы световой и цветовой иллюминацией на основе мультивибратора и разноцветных светодиодов.

При подготовке к конкурсу «Наш замечательный земляк и союзник Андрей Платонов» в рамках Международного Платоновского фестиваля дети также выполняют совместные работы по произведениям писателя.

На протяжении 5 лет, обучающиеся объединений «Культура быта» и «Радиоэлектроника» с совместными творческими работами принимают активное участие в открытом городском конкурсе-акции «Пасхальная радость» и становятся победителями и призёрами в различных номинациях конкурса. А творческие работы, созданные руками детей, используются для проведения акции в Домах милосердия для престарелых и инвалидов. Детские поделки хранят в себе частицы тепла участников конкурса, которые согревают сердца одиноких пожилых людей в учреждениях социального типа.

При подготовке к открытому городскому конкурсу-акции «Пасхальная радость» в процессе реализации совместных проектов, обучающиеся вышеупомянутых объединений, знакомятся с историей возникновения праздника Пасхи, её символами и традициями празднования у разных народов, а также научиться различать символы православной и католической Пасхи. Далее учащимся нужно определяются с идеей пасхального подарка для благотворительной акции. Это чрезвычайно ответственный этап, ведь очень важно, чтобы подарок был не только красивым, но и функциональным. Поэтому они часто выбирают настольные декоративные светильники на пасхальную

тематику.

На следующем этапе работы, обучающиеся проектируют будущие изделия: готовят эскизы, выбирают техники исполнения, продумывают цветовое решение, орнамент, схемы будущих изделий с использованием графических редакторов. Затем они подбирают необходимые материалы и рассчитывают их количество.

Обучающиеся объединения «Радиоэлектроника» из подручных материалов готовят выполняют для настольных декоративных светильников экономичного освещения, оснащённые светодиодами и импульсными блоками питания, а обучающиеся объединения «Культура быта», отвечают за дизайн пасхальных подарков, декорируют основу различными способами (бисероплетение, декупаж и др.).

За годы участия в конкурсе-акции «Пасхальная радость» результатом совместных проектов стали светильники в форме разнообразных пасхальных яиц и православных храмов, которые в ходе благотворительной акции порадовали подопечных детских домов и домов-интернатов для престарелых и инвалидов г. Воронежа и Воронежской области.

Таким образом, помимо выработки технологических умений и навыков подготовка к этому мероприятию помогает детям осмыслить и глубже понять родную культуру, традиции, обряды и быт. У обучающихся формируется интерес к историко-культурным традициям России и православной культуре, что способствует созданию условий для возрождения традиций, связанных с проведением праздника Пасхи и приобщению детей к акциям милосердия.

При подготовке к городскому конкурсу творческих работ «Вторая жизнь ненужных вещей» обучающиеся объединений «Культура быта», «Веб - разработка», «Радиоэлектроника», из подручных материалов изготавливают различные поделки.

А в рамках Международного конкурса «Мой атом» обучающиеся вышеупомянутых объединений с огромным удовольствием выполняли различные электрифицированные модели на тему конкурса.

Работы, выполненные обучающимися, вызывают огромный интерес жюри конкурсов, которое отмечает их значимость, а также высокий уровень сложности технической реализации и дизайна представленных проектов. Большинство представленных на конкурсы работ занимают призовые места.

В процессе работы над совместными интегрированными проектами особое внимание педагоги уделяют формированию у детей способности самостоятельно мыслить, находить необходимую информацию и применять её, обдумывать свои решения и, планировать действия, а, реализовав их, достигать поставленных целей.

Проектная работа способствует активизации познавательной деятельности, также позволяет обучающимся гармонично развиваться, одновременно реализуя себя в различных видах деятельности, сочетающих в себе художественно-эстетические, технические, экологические и ИКТ компетенции.

В процессе работы над совместными интегрированными проектами обучающиеся учатся применять различные материалы (природные, подручные,

декоративные, электротехнические и пр.), осваивают технологию их обработки и учатся грамотно сочетать их в рамках одного изделия. В таких проектах дети в полной мере используют межпредметные связи и, незаметно для себя, применяют знания различных предметных областей для решения определенных задач. А результат такой творческой деятельности иногда превосходит все ожидания. Порой даже не верится, что, сочетая, на первый взгляд несовместимые материалы и технологии, можно создать настолько интересную работу! А таких совместных работ на сегодняшний день насчитывается уже около 20.

Таким образом, проектная деятельность в рамках подготовки обучающихся к участию в мероприятиях различного уровня, играет огромную роль в формировании интегративных способностей, а также способствует развитию мышления, эстетического вкуса и расширению политехнического кругозора обучающихся.

Сухарева Е.В.

ГБПОУ ВО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», vgppk_nmc@mail.ru

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ ФОРМИРОВАНИЮ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ СПО

Значение владения иностранными языками в XXI веке невозможно переоценить. По нашему мнению, современный молодой человек не может считать своё образование полным, если в его багаже отсутствуют навыки владения тем или иным иностранным языком. Без определённых лингвистических познаний пользование новейшими достижениями цивилизации для современного молодого человека может оказаться затруднительным. В настоящее время возросла роль некоторых качеств личности, которым ранее не уделялось большого внимания. Это способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми разных профессий и культур. Общественно активным молодым людям важно собственное развитие, и процесс международной коммуникации играет в их жизни не последнюю роль. Они следят за основными направлениями молодёжного международного сотрудничества, принимают участие в различных интернациональных форумах, программах по молодёжному обмену в сфере образования и трудоустройства. Таким образом, целеустремлённые молодые люди получают навыки коммуникации с представителями различных культур, подготавливают почву для будущего профессионального роста. Получение образования в совокупности с этим стремлением должно стать средством адаптации молодого специалиста к деятельности в профессиональной среде.

В системе профессиональной подготовки специалистов в учебных заведениях

обучению иностранному языку уделяется большое внимание.

Компетентный подход в обучении – это необходимость, которую диктуют новые образовательные стандарты. Безусловно, компетентность молодого специалиста не означает просто овладение определённым набором знаний, умений и навыков в специфической области, она подразумевает постоянное стремление к развитию, личностному росту, умение самостоятельно находить решения профессиональных задач, способность изменять ситуацию, работать в новых условиях. Знание сегодня – это средство преобразования ситуации, инструмент, позволяющий находить ориентир в неизбежно возникающих проблемах профессиональной или социальной направленности.

Стремление студентов к овладению иностранным языком как инструментом решения задач и ситуаций профессионального содержания подчёркивает роль иностранного языка как средства формирования профессиональной направленности будущего молодого специалиста. Необходимыми и сопутствующими условиями для реализации этой цели являются:

- профессиональная ориентированность учебного материала;
- формирование творческого подхода к решению проблемных ситуаций социальной и профессиональной направленности;
- умело подобранные методы обучения;
- благоприятная среда для создания внутренней мотивации к изучению иностранного языка.

Изучение иностранного языка требует от обучающегося большой самоорганизации, умения распределять время и силы, а также применять различные методики для освоения необходимого объёма учебного материала. Современный подход к запоминанию иностранной лексики предлагает множество вариантов: ассоциативные методики, способ создания образных рядов и так далее. Выработыванию языковых и речевых навыков способствует работа с подобранными по тематике учебными и художественными фильмами, широко распространённой билингвальной литературой, освоение определённых видеокурсов, видео- и аудиотренажёров и многое другое.

Спектр вышеперечисленных методик и формируемых компетенций позволяет поставить изучение иностранного языка в один ряд со специальной подготовкой в теоретических и практических дисциплинах профессиональной направленности системы СПО. В пользу этого говорит и наличие в образовательных программах по иностранному языку профессионального модуля, в ходе изучения которого студенты овладевают следующими умениями и навыками:

- составлять резюме на иностранном языке;
- работать с деловой документацией и сопроводительными инструкциями;
- поддерживать разговор на иностранном языке с потенциальным работодателем;
- читать и переводить специальную литературу;
- анализировать учебные проблемы и самостоятельно находить решения и так далее.

Не секрет, что далеко не все студенты СПО выбирают будущую

специальность осознанно, многие руководствуются такими мотивами как: посоветовали друзья, подсказали родители, удобное месторасположение учебного заведения. Соответственно, часто отсутствует и мотивация к обучению будущей профессии. Поэтому целью образовательных программ системы СПО, по нашему мнению, должно быть формирование понимания правильности выбора будущей профессии, её важности для общества и осознание необходимости самообразования и саморазвития.

Мы уверены, что достойное владение иностранными языками наряду со специальными дисциплинами способствует успешности будущего молодого специалиста, даёт свободу перемещения, расширяет возможности выбора будущей профессии, а также структурирует речемыслительные функции человека, стремящегося к личностному росту. Молодой человек, любящий свою родину, стремится принести пользу государству, своему городу, своим соотечественникам. Этот человек хочет учиться, расширять свои горизонты и накапливать неоценимый опыт общения.

Томилина Н.И.

Воронежский государственный педагогический университет,
tomilina.natalja2013@yandex.ru

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Содержательные аспекты ценностей молодого поколения дают возможность определить духовный потенциал страны, ее будущее. Нравственная основа, как отмечала в свое время О.С. Богданова, это «стержень, на который должно нанизываться любое проявление человеческой деятельности. Проявление в труде, в человеческом общении, стыд, совесть, достоинство, чувство родства, забота о сохранении общественных благ, снисхождение к слабому, отвращение к насилию — без этих исходных нравственных норм наше общество не сможет существовать и развиваться» [1, с.78].

Как компонент структуры личности, ценностные ориентации определяют внутреннюю готовность к совершению конкретной деятельности по удовлетворению потребностей и интересов, показывают ориентированность поведения личности. Проблеме ценностных ориентаций посвящены работы А.В. Мудрика, И.С. Кона, В.М. Кузнецова, И.С. Артюховой, Е.К. Киприяновой и др. Нравственные основы становления личности в разное время изучены О.С. Богдановой [1], Н.М. Трофимовой [5], Т.Ф. Пушкиной [3,4].

В частности, Т.Ф. Пушкиной была рассмотрена проблема формирования духовно-нравственных ценностей в эпоху социальных перемен. Отмечалось, что «дезориентация школьников и самих взрослых, участвующих в их воспитании, в системе нравственных ценностей..., неготовность к усиленной работе по

созиданию и отстаиванию духовных ценностей, сложившихся исторически» приводят к тому, что подрастающее поколение затрудняется самостоятельно делать выбор на ценностной основе [3, с. 40].

В исследовании 2015 г. «Эмоционально-ценностные аспекты гражданственности личности» Т.Ф. Пушкина выявляет рейтинг личностно значимых и одновременно социально ценных переживаний, свойственных человеку-гражданину: «Рейтинг качеств показал, что самыми важными в гражданской позиции человека подрастающее поколение считает справедливость и ответственность» [4, с. 215].

Попытаемся проследить содержание ценностей будущих педагогов.

Практическое исследование было организовано нами на базе ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет». Обследовались студенты второго курса физико-математического факультета, обучающиеся по направлению «Педагогическое образование» по профилю «Технология». Объектом исследования явилась направленность личности студентов, предметом – ценностные ориентации личности. Нас интересовало, каким образом проявляются ценности студентов педагогического вуза в не простых условиях современной жизни. Для достижения поставленной цели нами были модифицированы анкеты применительно к студенческому возрасту [2, 6].

Учитывая, что ценности могут быть материальными и духовными, направленными на себя и на других, мы попытались выявить, как понимаются ценности нашими испытуемыми. Все без исключения сошлись во мнении, что ценностью называется то, чем человек дорожит, что для него особенно значимо. Варианты эгоистической направленности ценностей были оставлены опрошенными без внимания.

Далее мы предложили расположить ценности из списка в порядке их значимости для студентов. Итоги ранжирования ценностей будущими педагогами представлены в таблице 1. Исследование показало, что главными жизненными ценностями студентов педагогического вуза являются дружба, семья и здоровье, образование, материальная независимость и возможность самореализации, интересная работа и помощь нуждающимся. При этом важно, что для 50% испытуемых семья является главной ценностью в жизни. Поговорку: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» считают актуальной в наши дни 62,5 % опрошенных. Выявлено и то, что 62,5 % респондентов отметили важность демократических ценностей: свободы, справедливости и независимости. Очевидно явное преимущество духовного над материальным в системе ценностей будущих педагогов, похвально и их стремление к саморазвитию.

Таблица 1. Ценностные ориентации современных студентов

Ценность	Среднее значение, %
Семья	18%
Дружба	18,4%
Образование	14%
Материальная независимость	14%
Здоровье	15%
Возможность самореализации	12,4%
Интересная работа	11%
Помощь нуждающимся	8,1%

Для формирования ценностных ориентаций актуален идеал личности. В ходе анкетирования были получены интересные данные. 75 % студентов справедливо отмечают, что универсального идеала нет, у каждого он свой, при этом 25 % опрошенных отметили, что проблема идеала их не волнует. Характеризуя свой идеал, 12,5 % респондентов назвали идеалом родителей; 12,5 % считают идеалами людей, добившихся многого в различных сферах жизни, преимущественно своим трудом. А 25 % студентов своим идеалом выбрали Президента РФ Владимира Владимировича Путина.

В иерархии ценностных установок (см. таблицу 1) студенты предпоследнее место отдали интересной работе, но, тем не менее, сам труд как ценность для 50% скорее важен, чем нет. К тому же студенты понимают труд не только как способ получения денег и возможность материальной независимости, но и как общечеловеческую ценность, с помощью которой можно и обеспечить в будущем семью и реализовать свой личностный потенциал. Среди преимуществ, которые может дать трудовая деятельность, 37,5% респондентов выделили возможность самореализации в труде, 25%-материальную независимость.

Попутно мы исследовали жизненные цели студентов. Результаты этой части анкетирования представлены в Таблице 2. Как видим, жизнь внесла определенные коррективы в ценностную сферу личности студента педагогического вуза в сторону материального. Это вполне объяснимо, так как цель создание семьи (37, 5 %) справедливо подкреплена задачей «заработать много денег» (25 %). Дальнейший анализ делает понятным то, для чего нужны деньги будущему педагогу: получить хорошее образование (12,5 %), обеспечить будущее детей (12,5 %), жить в гармонии с собой и миром (12,5 %). Заметим, что главная жизненная цель студентов напрямую связана с их главной ценностной ориентацией – семьей.

Таблица 2. Иерархия жизненных целей студентов

Цель в жизни	Ответы студентов, %
Получить хорошее образование	12,5
Создать семью	37,5
Организовать свой бизнес	0
Обеспечить будущее детей	12,5
Жить в гармонии с собой и людьми	12,5
Заработать много денег	25
Другое	0

Важным ценностным показателем в обществе в целом является значимость той или иной профессии. Для воронежских студентов наиболее привлекательной профессией является менеджер (25%), в современных условиях это выражает стремление к материальному благополучию и карьерному успеху. Ценным явился статус государственного служащего (12,5%), его мы также связываем с карьерным ростом. Профессии юриста, экономиста, инженера и врача получили равный выбор – по 12,5%. В списке не оказалось лишь профессии «учитель».

Нас интересовало и то, как ценности, декларируемые студентами, проявляются в их повседневной жизни. Общение с друзьями является важным для 50% студентов. Это подтверждает приверженность опрошенных выявленной ранее ценности – «дружба».

В нашем исследовании для 37,5 % студентов учеба является основным видом деятельности, что также согласуется с целью «получить хорошее образование». Для остальных студентов ежедневно важны отдых и покой, чтобы восстановить силы. На наш взгляд, этот показатель не свидетельствует о лени студентов. Дальнейший анализ ответов показал, что большинству студентов (75%) не хватает свободного времени, а у 12,5% - его вообще нет. Это можно объяснить стилем и темпом жизни. Молодежь самая энергичная и неутомимая социальная группа, такая жизнь в вечной суете и на огромной скорости нравится молодежи.

В наши дни ценностью смело можно назвать здоровый образ жизни. 87,5 % студентов ценят здоровый образ жизни, отмечая наличие фактора - курение или употребление алкогольных напитков, но 12,5% опрошенных ответили, что не имеют вредных привычек и занимаются спортом.

Анализ результатов исследования показал интересную особенность современной молодежи – индивидуализацию личности и ее жизни. Очевидно, что эта возрастная категория привыкла рассчитывать только на себя и поэтому стремиться добиваться поставленных целей.

На будущее современное поколение смотрит с оптимизмом. Этот факт лишний раз доказывает, что студенческая молодежь - демографическая группа, которая лучше всех адаптируется к меняющимся условиям и нормам современного социума.

Есть надежда, в этом случае, что именно она может предложить новые,

инновационные проекты и модели развития и улучшения структуры существующего общества.

Литература

1. Богданова О.С. Нравственное воспитание старшеклассников: Кн. для учителя / О. С. Богданова, С. В. Черенкова — М.: Просвещение, 1988. - 155 с.
2. Елдынова Н.Д. Изучение ценностных ориентаций подростков. Сборник диагностических методик / Н.Д. Елдынова. – 2013. – (<https://kopilkaurokov.ru>)
3. Пушкина Т.Ф. Нравственное самостановление личности старшеклассника в историко-краеведческой деятельности: дисс. канд. пед. наук : 13.00.01 / Т.Ф. Пушкина. – Воронеж: ВГПУ, 2000. – 110 с.
4. Пушкина Т.Ф. Эмоционально-ценностные аспекты гражданственности личности / Т.Ф. Пушкина // Известия Воронежского государственного педагогического университета – № 2 (267) – Воронеж: Воронежский госпедуниверситет. – 2015. – С. 213-216.
5. Трофимова Н.М. Нравственное формирование личности младшего школьника в учебно-воспитательном процессе: дисс. докт. пед. наук : 13.00.01 / Н.М. Трофимова. – М., 1992. – 279 с.
6. Ценностные ориентации студенческой молодежи // Webanketa. - (<https://webanketa.com/>)

Утюж О.В.

МБОУ гимназия № 9, outyuzh@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРЕПОДАВАНИИ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

XI век – век высоких компьютерных технологий. Что нужно современному молодому человеку для того, чтобы чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях жизни? Какую роль должна играть школа, и какой она должна быть в XXI веке, чтобы подготовить человека к полноценной жизни и труду? Совершенно очевидно, что используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно, в школе необходимо создать и уже создаются условия, способные обеспечить следующие возможности:

- вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс;
- совместной работы в сотрудничестве для решения разнообразных проблем;
- широкого общения со сверстниками из других школ, регионов, стран;
- свободного доступа к необходимой информации в информационных центрах всего мира с целью формирования своего собственного независимого аргументированного мнения по различным проблемам.

Поэтому уже в настоящее время возникла необходимость организации процесса обучения на основе современных информационно-коммуникативных

технологий, где в качестве источников информации всё шире используются электронные средства.

В концепции модернизации Российского образования сказано, что главная задача образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

Сегодня компьютер необходим учителю, компьютерной технике можно доверить исполнение большого объёма работы, высвобождая время учителя для творчества и индивидуального подхода к каждому учащемуся на уроке. Компьютер может стать незаменимым другом и помощником учителя, надо только научиться владеть им.

Важной составляющей информатизации образовательного процесса является накопление опыта использования ИКТ на школьном уроке. Задача состоит в том, чтобы использование информационно-коммуникативных технологий стало обычным и привычным в деятельности каждого учителя, неотъемлемой, органичной частью любого урока.

Педагогическая цель использования ИКТ на уроках заключается в следующем:

- повышение качества знаний учащихся;
- совершенствование методики проведения уроков по различным областям знаний с применением ИКТ;
- обеспечение дифференцированного подхода к учащимся в образовательном процессе;
- обеспечение условий для адаптации ребят в современном информационном обществе.

Я покажу несколько моих видео уроков. 5 класс. Тема: «Технология изготовления фартука»

Принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных педагогических воздействий и организации педагогической среды, т. е. применяемой педагогической технологии. К.Д. Ушинский когда-то сказал, что знания будут тем прочнее и полнее, чем большим количеством органов чувств они воспринимаются. Сегодня же, при минимальной оснащённости школьных кабинетов довольно сложно удерживать постоянный интерес учащихся на уроке. Зачастую, оборудованием на уроке являются тексты, учебник, тетрадь, репродукции. Оказать же значительную помощь в решении этой проблемы помогают ИКТ.

Литература

1. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров. М:Бином, 2009
2. Гаязов А.С. Образование и образованность гражданина в современном мире М., Наука, 2010
3. Иванова Е.В. Формирование информационной компетентности –

важнейшая задача профессиональной подготовки учителя / Конгресс конференций «Информационные технологии и образование», 2010

4. Информационные технологии. Под редакцией В.В.Цехановского.-М.:2010г.

5. С.В.Кульневич, Т.П.Лакоценина Современный урок. Часть1, М., 2009г.

6. «Первое сентября». История. 2007 год, № 22, 16-30 ноября

7. Роберт И.В., Самойленко П.И. Информационные технологии в науке и образовании. М: Школа-Пресс, 2010

Фошенко Н.Н.

МБОУ «Гимназия имени И. С. Никитина», nikitine.vrn@ya.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНО–СМЫСЛОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ХОДЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Современное образование, его цели и содержание направлено на творческую инициативу, самостоятельность детей, конкурентоспособность, мобильность будущих специалистов. Одной из ключевых задач образования, является социализация человека в мире, его адаптация с формированием ценностно–смысловых компетенций и нравственной позиции.

Нужно различать отличия между компетенцией и компетентностью.

Согласно А.В. Хуторскому, доктору педагогических наук, который разработал и реализовал ряд инновационных концепций и технологий — личностно-ориентированное обучение, компетентностный подход, модель школы свободного развития, ввёл в педагогику принцип человекообразности образования, так же он объясняет отличия между компетенциями и компетенцией:

1.Под компетенцией понимают определённый круг вопросов, в которых индивид обладает хорошей осведомленностью, имеет познания и опыт. Это совокупность взаимосвязанных качеств, которыми обладает личность по отношению к определённым предметам и процессам. Ими могут выступать знания, умения, навыки, способы деятельности..

2. Компетентность – это когда человек обладает необходимой компетенцией, что включается в себя также и его личное отношение к предмету деятельности.

Образовательная компетенция – требование к образовательной подготовке, выраженное совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально значимой продуктивной деятельности.

Борис Иванович Хасан, советский и российский психолог, создатель российской школы по педагогике развития, доктор психологических наук, кандидат юридических наук, профессор, отмечает, что компетенции – это цели, а компетентность – это результат.

Выделяют несколько групп компетенций:

1. Ключевые
2. По видам деятельности
3. По сферам общественной жизни
4. В отраслях общественных знаний
5. В отраслях общественного производства
6. По составляющим психологической сферы и др.

Ключевые компетенции делятся на:

1.Ценностно-смысловые компетенции. Это компетенции, связанные с ценностными ориентирами ученика, обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности.

2.Общекультурные компетенции. Познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества.

3.Учебно-познавательные компетенции. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Сюда входят способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.

4.Информационные компетенции. Навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Владение современными средствами информации и информационными технологиями. Поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача

5.Коммуникативные компетенции. Знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями.

6.Социально-трудовые компетенции. Выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя, потребителя, покупателя, клиента, производителя, члена семьи.

7.Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки.

Функции компетенций в образовательном процессе:

1.отражать социальную востребованность на молодых граждан, подготовленных к участию в повседневной жизни;

2. быть условием реализации личностных смыслов ученика в обучении, средством преодоления его отчуждения от образования;

3.задавать реальные объекты окружающей действительности для целевого комплексного приложения знаний, умений и способов деятельности; задавать опыт предметной деятельности ученика, необходимый для формирования у него способности и практической подготовленности в отношении к реальным объектам действительности;

4. быть частью содержания различных учебных предметов и

образовательных областей в качестве метапредметных элементов содержания образования;

5. соединять теоретические знания с их практическим использованием для решения конкретных задач;

6. представлять собой интегральные характеристики качества подготовки учащихся и служить средствами организации комплексного личностно и социально значимого образовательного контроля.

На уроках обществознания, в ходе постановки проблемных вопросов изучения школьного материала или выполнения дополнительного творческого задания, основополагающим являются постановка ценностно-смысловых компетенций.

Например:

1) Изучая обществознание в 9 классе Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.И. Матвеева, в теме: «Роль права в жизни человека, общества, государства» просматриваются формирование нравственных основ, при изучении материала и ответах учеников.

Вопросы учителя по ходу изучения параграфа:

1. Почему человеку гораздо удобнее жить по законам, а не вопреки им? Какими должны быть юридические нормы, чтобы человек всегда им следовал? От чего это зависит?

2. Какие правила людей существуют? В чем состоит на ваш взгляд, основное значение нормы? Для чего создаются нормы?

3. Почему право – это, прежде всего ответственность?

2) Обществознание 8 класс Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.И. Матвеева, тема: « Моральный выбор?» Учитель задает проблемные ситуации с правом выбора:

Ситуация для анализа 1.

В выходной день ты с друзьями собираешься в поездку на концерт любимой группы. Ты долго ждал этого момента. Оплачены билеты. Заказан транспорт. Но накануне ты узнаешь, что у родителей изменен график работы, и тебе нужно побыть с престарелой больной бабушкой.

Задание.

1. Определите проблему выбора.

2. Определите варианты решения проблемы с точки зрения:

- свободы;

- ответственности;

3. К какому решению, взвесив все «за» и «против» вы пришли?

Помните, что вы делаете моральный выбор!

Ситуация для анализа 2.

Гуляя вечером по парку с друзьями, чьим мнением ты очень дорожишь, один из друзей предложил с целью позабавиться подрисовать краской из баллончика портреты на аллее героев. Все согласились. Как поступишь ты?

Задание.

1. Определите проблему выбора.

2. Определите варианты решения проблемы с точки зрения:

- свободы;
- ответственности.

3. К какому решению, взвесив все «за» и «против» вы пришли?

Помните, что вы делаете моральный выбор!

Ситуация для анализа 3.

На уроке во время объяснения учителя, один из одноклассников, чтобы сорвать урок взорвал петарду. Учитель нервничает. Просит виновного признаться в содеянном проступке. Ты знаешь, кто это сделал, но боишься за последствия. Как поступить в такой ситуации?

Задание.

1. Определите проблему выбора.

2. Определите варианты решения проблемы с точки зрения:

- свободы;
- ответственности

3. К какому решению, взвесив все «за» и «против» вы пришли?

Помните, что вы делаете моральный выбор!

Ситуация для анализа 4.

Команда вашего класса выступает на туристическом слете. Но во время соревнований один из участников команды повреждает ногу и не может продолжить дальнейшее участие. Физорг класса выбирает в качестве замены именно тебя. Но вы знаете, что впереди препятствие «Бревно над пропастью», а ты боишься высоты. Как ты поступишь в этой ситуации?

Задание.

1. Определите проблему выбора.

2. Определите варианты решения проблемы с точки зрения: 1. свободы; 2. ответственности

3. К какому решению, взвесив все «за» и «против» вы пришли?

Помните, что вы делаете моральный выбор!

3) Обществознание 5 класс Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.И. Матвеева, тема: «Свободное время».

На одном из этапов урока, дети разбиваются на группы:

Группа №1 «Свободное время- телевизор»;

Группа №2 (Свободное время – компьютер»; Группа № 3 «Свободное время – мобильный телефон»

Работа в группах:

— Разделитесь на три группы.

Вы выступите в роли юных ученых-исследователей.

Первая группа отвечает на вопрос: «Телевизор приносит больше пользы или вреда?»,

вторая — на вопрос: «Компьютер приносит больше пользы или вреда?»,

третья — на вопрос: «Мобильный телефон приносит больше пользы или вреда?»

(Группы обсуждают вопросы и заполняют таблицу, приводя аргументы «за» и

«против», затем представляют результаты своей работы.)

Телевизор приносит больше пользы или вреда?

Данный вариант работы на уроке, способствует не только научно – познавательному развитию детей, но и формированию ценностных установок распределения времени.

В завершении хотелось бы добавить, что, ценностно – смысловые, нравственные компетенции формирующиеся на уроках обществознания, помогают учащимся:

1. формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к изучаемому предмету;

2. совершенствовать навыки самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций; уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия;

3. на основе выбранной позиции, совершенствовать коммуникативные способности, уметь высказывать свое мнение с доказательной опорой, работать в группе.

Литература

1. Статья «Развитие субъектов образовательной деятельности посредством формирования ключевых компетенций». URL: <http://den-zadnem.ru/page.php?article=153>

2. Зимняя И. С. Статья «Ключевые компетенции – новая парадигма результатов образования» // Интернет-журнал "Эйдос".

3. Пичугина Г.В. Статья «Компетентностный подход в технологическом образовании».

4. Хуторской А.В. Статья «Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования» // Народное образование. – 2003. – №2. – С.58-64.

5. Хасан Б. И., Поливанова К. Н. Методическое пособие по курсу Общество и Я 5-6 классы: пособие для учителя : в 2 ч-2 –е изд.- М.: Новый учебник, 2004

6. Федулова М. А. Формирование специальной компетенции будущих педагогов профессионального обучения: автореферат канд. пед. наук. – Екатеринбург, 2008, с. 19.

Хотунцев Ю.Л.

Московский Педагогический Государственный Университет

О СОЗДАНИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

На Всероссийском совещании учителей технологии и информатики в Сочи 28 ноября 2016 года было принято решение приступить к созданию Всероссийской

Ассоциации учителей технологии. В нашей стране существует Ассоциация инженерного образования в России (АОИР), за рубежом – Американское общество инженерного образования, Европейское общество инженерного образования, Академическая сеть европейского и глобального инженерного образования, Международная Ассоциация преподавателей технологии и инженерных дисциплин (International Technology and Engineering Educators Association), Гонконгская Ассоциация технологического образования (Hong Kong Technology Education Association),

Корейская Ассоциация технологического образования (Korean Technology Education Association).

Ректорат МПГУ счел целесообразным и в нашей стране создать Общероссийскую общественную организацию под названием «Всероссийская Ассоциация технологического образования», включив в нее не только учителей технологии общеобразовательных школ, но и преподавателей вузов и колледжей, работодателей и спонсоров.

В МПГУ был разработан Устав «Всероссийской Ассоциации технологического образования», в котором отмечалось:

Предметом деятельности Ассоциации является совершенствование разных уровней технологического образования.

Целями Ассоциации являются:

- объединение усилий граждан и юридических лиц в деле формирования у широкого круга лиц, в том числе у представителей органов государственной власти и местного самоуправления понимания важности и необходимости развития и совершенствования технологического образования в первую очередь – школьников;
- консолидация сил преподавателей в целях формирования интереса у школьников и других обучающихся к технологическому образованию;
- создание единого информационного пространства, необходимого для распространения в профессиональном сообществе современных и перспективных производственных и методических технологий и их апробации;
- поддержание и развитие российского образования;
- содействие укреплению мира, дружбы, взаимопонимания в многонациональном пространстве Российской Федерации, консолидация с национальными, региональными и международными организациями технологического образования.

Для достижения уставных целей Ассоциация решает следующие задачи:

- повышение уровня технологического образования в школах и вузах, преподавания «Технологии» в школах;
- повышение воспитательной и развивающей роли технологического образования в деле формирования у школьников и студентов гражданского самосознания;
- содействие совершенствованию гражданско-правового, патриотического, нравственного, трудового и эстетического детей школьного возраста и студентов;
- консолидация учителей и преподавателей технологического образования в

школах и вузах;

- содействие созданию условий для профессионального общения педагогов и обмена опытом в области разработки и применения наиболее эффективных методов и приемов обучения;

- оказание помощи в установлении постоянных связей между преподавателями и специалистами в области технологического образования;

- содействие повышению престижа педагогической профессии;

- содействие средствам массовой информации в освещении достижений и проблем преподавательского сообщества;

- в целях повышения качества учебной и учебно-методической литературы – проведение общественной экспертизы (а также экспертиз иных видов, в соответствии с нормами действующего законодательства) учебных пособий (учебников в печатном и электронном виде, а также электронных приложениях к ним) и учебно-методических материалов;

- содействие в подготовке и издании научных публикаций и учебно-методических пособий для учащихся школ и вузов по технологии и методике преподавания;

- содействие социально-правовой защищенности учителей и преподавателей;

- содействие распространению и изучению технологии в странах СНГ и в мире.

Ассоциация осуществляет деятельность по следующим направлениям:

- общественный мониторинг уровня образования в области технологии в школах и вузах;

- осуществление научных исследований и разработок в сфере технологического знания;

- взаимодействие с органами государственной власти по вопросам совершенствования государственной политики в области образования;

- взаимодействие с государственными структурами, общественными и иными объединениями по вопросам совершенствования государственной политики в части отношения к технологическому образованию;

- взаимодействие с органами исполнительной власти, в том числе путем участия в комиссиях и рабочих группах, регламентирующих обеспечение школ и вузов учебно-методическими материалами;

- активное сотрудничество с руководством учебных заведений в определении перечня учебной литературы, приобретенной для учеников и студентов;

- материальная и информационная поддержка программ и проектов, соответствующих целям и задачам Ассоциации;

- содействие начальному общему и дополнительному образованию в целях обеспечения необходимых условий для личного и творческого развития детей;

- изготовление, использование и реализация памятной, официальной символики, иной атрибутики и сувенирной продукции Ассоциации и программ и проектов Ассоциации;

- издательская и полиграфическая деятельность, тиражирование записанных

носителей информации, создание и издание методических, справочно-информационных и других печатных материалов, соответствующих уставным целям Ассоциации, публикация в Интернете, создание средств массовой информации;

- проведение выставок, лекций, конференций, совещаний, круглых столов, симпозиумов и иных аналогичных мероприятий;

- производство фильмов, телепрограмм и иных аудиовизуальных произведений, иная деятельность в области радиовещания и телевидения по тематике изучения и развития технологического образования;

- участие в международных общественных (неправительственных) организациях и объединениях, установление и поддержка прямых международных контактов и связей, заключение, для этих целей соответствующих соглашений.

В настоящее время решается вопрос об юридическом оформлении Всероссийской Ассоциации технологического образования. Было бы очень желательно, чтобы в качестве соучредителей этой Ассоциации выступил Воронежский Государственный Педагогический Университет.

Царенко В.В.

ГБПОУ ВО «ВТППП». E-mail: valya.tsarenko@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ, ПРОБЛЕМЫ

Интересы нашей страны на данном этапе развития требуют, чтобы особое внимание было обращено на ориентацию учащихся в инженерно-техническую деятельность в сфере высокотехнологического производства. Так как модернизация всей производственной сферы на основе современных инновационных технологий выдвигает особые требования к подготовке высококвалифицированных рабочих кадров и инженерно-технических специалистов.

Подготовка будущего высококвалифицированного кадрового потенциала, начинается с изучения образовательной области «Технология» в школе и продолжается в средних и высших профессиональных учебных заведениях. Именно при изучении образовательной области «Технология» учащиеся должны получить основы представлений о мире науки и технологий, знаний об энергии, об информации, о конструировании, изготовлении и оценке качества различных изделий, о техническом творчестве, о сферах человеческой деятельности и спектре профессий. Кроме того, они получают первое представление о путях самооценки своих возможностей. Главной целью технологического обучения в школе является развитие у обучающихся творческих способностей и подготовка

их к профессиональной деятельности.

Технологическое образование не предусматривает профессиональную специализацию, так как реализуется в рамках одной дисциплины.

Предмет «Технология» включает в себя 10 основных направлений: 1. Технология обработки и конструирования материала, машиноведение. 2. Электроника – радио техника; 3. Информационные технологии; 4. Графика; 5. Культура дома; 6. Ремонтно–строительные работы; 7. Художественная обработка материала, технологическое и декоративно – прикладное творчество; 8. Профессиональная диагностика; 9. Производство и окружающая среда; 10. Основы предпринимательства, профориентация.

В данном содержании явно просматривается профессиональная направленность, которая систематизирует трудовое и технологическое обучение, повышает личностную мотивацию, инициирует дополнительную образовательную и самостоятельную практическую деятельность учащихся. В проекте Концепции развития технологического образования в системе общего образования Российской Федерации представлена система взглядов на базовые принципы, приоритеты, цели, задачи и основные направления развития технологического образования. Триада задачи образовательной области технологии заключается в следующем:

1. Повысить интеллектуальный потенциал, образовательный и профессиональный уровень будущих членов общества, способных не только освоить, но и творчески использовать достижения научно-технического прогресса;

2. Обеспечить творческий подход к формированию системы обучения, учитывая познавательные способности и возможности школьника;

3. Воспитать учащегося, как личность, способную добиться успеха в профессиональной деятельности (сделать карьеру).

Образовательная область «Технология» отличается от трудового обучения более глубоким интеллектуальным содержанием и ориентацией на творческое развитие учащихся, в том числе при выполнении проектов.

Но по опыту профессионально-ориентационной работы, организованной в техникуме можно чётко утверждать, что в школах мало времени уделяется предоставлению информации о будущих профессиях, и как показывает отечественный педагогический опыт, начальная технологическая подготовка учащихся в настоящее время осуществляется преимущественно на базе школьных учебных мастерских. Обучение в школьных мастерских в большинстве своем ориентировано на сферу ручного труда, что приводит к деградации целей и задач технологического образования.

Поэтому необходимо обеспечить активность единого образовательного пространства на предмет реализации общих целей совместными усилиями, на основе единства научно-методического, кадрового, материально–технического обеспечения и управления развитием педагогического мастерства. Сейчас в профессиональном образовании пропагандируются сетевые формы обучения, в рамках которых возможно наладить это взаимодействие.

Необходимо формировать общую технологическую культуру, которая, включает ряд направлений: культура человеческих отношений и экологическая культура, культура труда, информационная и графическая культуры, культура дизайна, предпринимательская и проектная культуры. Особую роль в современном мире играет информационная культура, которая учит детей тому, как получить и работать с информацией. В последнее время получила в образовании большое распространение проектная культура - культура выполнения проектов, необходимая при выборе любой профессии.

Как раз ИКТ призваны сыграть уникальную роль в повышении качества образования, так как современный уровень их развития значительно расширяет возможности доступа к образовательной и профессиональной информации для преподавателей и обучающихся, повышает эффективность образовательной системы. ИКТ позволяют интегрировать школьное технологическое образование в профессиональное. По окончании основной школы большой процент учащихся школ переходят на обучение в систему среднего профессионального образования.

В профессиональных образовательных организациях, возникает необходимость в поиске более эффективных моделей подготовки будущих рабочих кадров и специалистов, основываясь на содержании предшествующего общего и технологического образования. Но и в организациях среднего профессионального образования не всё идеально с точки зрения современной материально-технической базы. Поэтому необходимо развивать сетевое и дуальное обучение.

Взаимодействие общеобразовательных школ и профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, предприятий и общественных организаций становится гораздо эффективнее с использованием современных информационных и телекоммуникационных средств. Информационно-насыщенная образовательная среда позволит перейти к технологическому обучению и осуществить прорыв к образовательной системе, отвечающей современным требованиям экономики.

Анализ занятости населения показывает, что при достаточно высоком образовательном цензе молодежи вероятность получения возможности профильного трудоустройства невелика. Низкая конкурентоспособность молодежи делает ее наиболее незащищенной категорией на рынке труда.

А конечными результатами технологического образования можно считать повышение уровня социальной устойчивости и конкурентоспособности выпускников на рынке труда, их готовность к профессиональному обучению и развитию на протяжении всего периода профессиональной деятельности. Из всего вышеизложенного напрашивается вывод, что решение проблем технологического образования может быть решено через организацию единого образовательного пространства, с общими целями.

Литература

1. Абдуразаков М.М. Особенности использования современных технологий обучения в системе непрерывного образования / М.М. Абдуразаков, В.Л. Матросов

// Наука и современное общество. – 2003. – №1. – С. 3-7.

2. Кулюткин Ю.Н. Психология обучения взрослых. М.: Просвещение, 1985г.- 128с.

3. Роберт, И. В. Информационные и коммуникационные технологии в образовании / И. В. Роберт и др. М.: Дрофа, 2008 г. - 320 с.

4. Щедровицкий Г.П. Система педагогических исследований (методологический анализ) // Педагогика и логика. – М., 1993. – С. 16-20.

5. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001.

6. Материалы сайта www.shkola26rzn.edusite.ru «Концепция развития технологического образования в системе общего образования Российской Федерации».

Черепанов В.А.

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал ФГБОУ ВО
«Курганская ГСХА имени Т.С.Мальцева», kurtteh@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В качестве ключевого понятия современного образования выдвигается понятие компетенций, а их формирование заявлено в качестве одной из главных целей профессионального обучения.

Обратимся к термину «компетенция» в традиционном понимании.

Компетенция - это совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Под обучением, основанном на компетенциях, понимается обучение, которое строится на определении, освоении и демонстрации умений, знаний, типов поведения и отношений, необходимых для конкретной трудовой деятельности. Ключевым принципом данного типа обучения является ориентация на результаты, значимые для сферы труда.

Обучение, основанное на компетенциях, наиболее эффективно реализуется в процессе производственной практики, в процессе которой студент закрепит и углубит профессиональные знания о процессах и технологиях; овладеет умениями самостоятельно выполнять трудовые приемы и операции.

Производственная практика - завершающий этап производственного обучения учащихся. В процессе производственной практики студенты специализируются в выполнении определенных видов работ по профессии, совершенствуют навыки и умения, овладевают производительностью труда квалифицированного рабочего соответствующей профессии и уровня

квалификации, расширяют и углубляют производственный опыт, осваивают современную технику и технологию выполнения производственных работ, приобщаются к производственной и общественной жизни рабочих коллектива предприятия.

Начальный уровень развития профессиональной компетентности студентов на производственной практике характеризуется как, возникновением новой системы на основе ее предшествующей, в виде определенных предпосылок - разрозненных компонентов. На следующем уровне происходит возникновение внутри существующей системы определенного единства компонентов более высокого уровня. И на высоких уровнях происходит замена одной системы другой, в результате происшедших изменений, развитие новой, возникшей системы.

Продолжительность производственной практики определяется стандартом специальности. К моменту начала производственной практики учебным планом предусмотрен режим учебной работы, за время которого весь учебный материал производственного обучения «по основным профессиям» и по всем дополнительным профессиям изучен.

С учетом этих особенностей основные задачи по развитию профессиональной компетентности студентов на производственной практике мы сформулировали следующим образом:

- совершенствование профессионального мастерства студентов в определенных видах работ по профессии;
- расширение и углубление производственного опыта выполнения работ, соответствующих по содержанию и сложности квалификационным требованиям;
- освоение передовых приемов и способов труда, новой и новейшей техникой и технологией применительно к отрасли и конкретной профессии;
- приобщение студентов-практикантов к производственной и общественной жизни.

Мы определили следующее содержание подготовительной работы филиала к организации производственной практики на предприятиях:

- изучение производственного процесса и организации труда техников и специалистов, применяемых на предприятиях, с целью выявления современных требований к организации труда, требований к оснащенности производства передовым оборудованием и технологиям;
 - определение подразделений, цехов, участков, отделов, где будут проходить производственную практику студенты, в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта по специальности;
 - определение совместно с руководителями подразделений предприятия рабочих мест, где студенты будут проходить практику;
 - подготовка и заключение договора с филиалом и предприятием о проведении производственной практики студентов, в котором оговорены все условия их взаимодействия;
 - разработка учебной программы производственной практики студентов;
- Требования к рабочим местам предприятия, где намечается прохождение

производственной практики студентов:

- типичность для профессии, специальности студентов;
- современность оснащенности и технологии выполнения производственных работ;
- нормальная обеспеченность сырьем, материалами, средствами технического обслуживания;
- соответствие требованиям безопасности, санитарии и гигиены.

Типовая схема программы производственной практики студентов:

1. Паспорт программы производственной практики.
2. Результаты освоения программы производственной практики.
3. Содержание производственной практики.
4. Условия реализации программы производственной практики.
5. Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики.

Порядок и организация производственной практики студентов оформляется приказом, в котором отражаются взаимные обязанности и права филиала и предприятия.

Одно из важных условий успешного прохождения практики студентами – это обеспечение безопасных условий работы. С этой целью перед прохождением практики со студентами проводится инструктаж по пожарной безопасности, технике безопасности и безопасных условий труда. Первые дни студент знакомится с подразделениями предприятия, где будет проходить практика, рабочими местами, с инструктивной и нормативной документацией, определяющие правила и требования к выполнению производственных работ.

В период практики студенты последовательно занимают несколько рабочих мест для прохождения практики полного цикла основных видов работ по изучаемой специальности.

По окончании практики студенты предъявляют дневник-отчет руководителю практики, заверенный подписями и печатями.

Практика проходит под руководством квалифицированных специалистов предприятий и преподавателей учебного заведения.

Литература

1. Анисимов П.Ф. Российское среднее профессиональное образование; Проблемы и перспективы, - МГУП, 2014.
2. Олейникова О.Н., Муравьева А.А., Коновалова Ю.Н., Сартакова Е.В. – Модульные технологии. Проектирование и разработка образовательных программ. - Москва «Альфы-М»; «Инфра-М», 2010.
3. Программа производственной практики.

Черепанова М.А.

Куртамышский сельскохозяйственный техникум – филиал ФГБОУ ВО «Курганская ГСХА имени Т.С.Мальцева», kurtteh@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Решение задач современного образования невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

Методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, который состоит в том, что цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание конкретной дисциплины.

При организации самостоятельной работы преподавателем решаются следующие задачи: углубление и расширение их профессиональных знаний; формирование интереса к учебно-познавательной деятельности; развитие самостоятельности, ответственности; развитие познавательных способностей будущих специалистов.

В ходе постановки целей и задач необходимо учитывать, что их выполнение направлено не только на формирование общеучебных умений и навыков, но и определяется рамками данной предметной области.

Выделяют два уровня самостоятельной работы: управляемая преподавателем самостоятельная работа студентов и собственно самостоятельная работа.

Именно первый уровень наиболее значим, т.к. он предполагает наличие специальных методических указаний преподавателя, следуя которым студент приобретает и совершенствует знания, умения и навыки, накапливает опыт практической деятельности.

Решающая роль в организации СРС принадлежит преподавателю, который должен работать не со студентом «вообще», а с конкретной личностью, с ее сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и наклонностями. Задача преподавателя – увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста.

Обязательным условием, обеспечивающим эффективность СРС, является соблюдение этапности в ее организации и проведении. Можно выделить следующие этапы управляемой самостоятельной работы студентов.

1. Подготовительный - он должен включать в себя составление рабочей программы с выделением тем и заданий для СРС; сквозное планирование СРС на семестр; подготовку учебно-методических материалов; диагностику уровня подготовленности студентов.

2. Организационный, на этом этапе определяются цели индивидуальной и групповой работы студентов; читается вводная лекция, проводятся

индивидуально-групповые установочные консультации, во время которых разъясняются формы работы и контроля; устанавливаются сроки и формы представления промежуточных результатов.

3. Мотивационно-деятельностный, преподаватель на этом этапе должен обеспечить положительную мотивацию индивидуальной и групповой деятельности; проверку промежуточных результатов; взаимообмен и взаимопроверку в соответствии с выбранной целью.

4. Контрольно-оценочный, он включает индивидуальные и групповые отчеты и их оценку. Результаты могут быть представлены в виде дипломной, курсовой работы, реферата, доклада, схем, таблиц, устных сообщений и т.п.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы могут быть самыми различными: подготовка к лекциям, семинарским, практическим и лабораторным занятиям; изучение учебных пособий; написание тематических докладов, рефератов и др.

По результатам самостоятельного выполнения заданий следует выставять оценку. Также возможно оценивать предварительную подготовку студента к практическому занятию. В данном случае цель – не просто поставить оценки, а сделать процедуру оценивания развивающей, позволяющей студенту увидеть собственные пробелы и определить пути их преодоления.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Для эффективности самостоятельной работы студентов необходимо выполнение ряда условий: правильное сочетание объемов аудиторной и самостоятельной работы; обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения самостоятельной работы в процесс творческий; контроль за организацией и ходом самостоятельной работы, определение мер поощрения студента за ее качественное выполнение.

Организация руководства и контроля СРС требует от преподавателя выполнения ряда методических рекомендаций. Так объяснение предполагает четкое формулирование задачи, сути проблемы, вопроса; последовательное раскрытие причинно-следственных связей, аргументации и доказательств; использование сравнения, сопоставления; логики изложения.

В качестве контроля самостоятельной работы могут использоваться различные формы: индивидуальные беседы и консультации с преподавателем, проверка рефератов и письменных докладов, проверка письменных отчетов, тестирование, собеседование по проработанной литературе и др.

Литература

1. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студента // Высшее образование в России №1, 2014.
2. Листенгартен В.С. Самостоятельная деятельность студентов: Пособие для преподавателей вузов / - Воронеж, 2016. – 94 с.
3. Попов Ю.В., Подлеснов В.Н., Садовников В.И., Кучеров В.Г., Андросюк Е.Р.

Практические аспекты реализации многоуровневой системы образования в техническом университете / НИИВО; Вып. 9).

Чернышева Е.И., Минакова Л.Ю.

ВГПУ; МБОУ СОШ № 43, psareva.liubov@mail.ru

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ

Результатом многочисленных изменений в нашей стране стал новый социальный заказ, определивший основную цель образования: создание условий для развития активной творческой личности, способной адаптироваться к постоянно и быстро изменяющемуся миру. В настоящее время тип «завершённого» образования, при котором однажды полученные человеком знания сохраняли свою ценность на протяжении всей его профессиональной деятельности, вытесняется потребностью в непрерывном образовании «через всю жизнь».

Б. С. Гершунский трактует суть непрерывного образования «как процесс создания необходимых условий для всестороннего гармоничного развития личности независимо от возраста, первоначально приобретенной профессии, специальности, места жительства с обязательным учетом личностных особенностей, мотивов, интересов, ценностных установок» [2, с.29].

В нашу стремительную, постоянно меняющуюся эпоху необходимо уметь вовремя перестроиться, постоянно совершенствоваться и быть готовым постоянно учиться. В образовании на сегодняшний день идет непрерывный процесс реформ. Все это сопровождается изменением содержания образования, введением новых стандартов, учебников, программ. Технические средства обучения тоже постоянно обновляются. Для этого педагог должен постоянно учиться, чтобы «идти в ногу со временем», иметь широкий кругозор, постоянно повышать уровень профессиональных компетенций, набирать умения и навыки.

Несмотря на накопленный потенциал научных идей в данной области, в педагогической теории и практике не до конца изучены возможности непрерывного развития учителя технологии. Следует отметить, что остаются неразрешенными **противоречие** между необходимостью эффективного профессионального развития учителя технологии и недостаточной разработанностью педагогических условий в процессе непрерывного образования.

Выявленные противоречия позволяют сформулировать **проблему исследования** – как обеспечить эффективное профессиональное развитие учителя технологии в условиях непрерывного образования?

Актуальность и недостаточность теоретической и практической проработанности проблемы обусловили выбор темы исследования

«Профессиональное развитие и непрерывное образование учителя технологии».

Объект исследования – процесс дополнительного профессионально-педагогического образования учителя технологии.

Предмет исследования – развитие педагогического профессионализма учителя технологии в условиях непрерывного образования.

Цель исследования – теоретически обосновать, разработать и апробировать педагогические условия профессионального развития учителя технологии в системе непрерывного образования.

Для достижения поставленной цели нами была выдвинута следующая **гипотеза исследования**: процесс непрерывного образования и профессионального развития учителя технологии будет эффективным, если:

- определены сущность и этапы профессионального роста учителя технологии;
- теоретически обоснована и разработана программа непрерывного образования и профессионального развития учителя технологии;
- выявлены педагогические условия, способствующие эффективному развитию профессионального мастерства учителя технологии.

Задачи исследования:

- рассмотреть специфику профессиональной деятельности учителя технологии;
- выявить основные этапы профессионального развития учителя технологии в системе непрерывного образования;
- раскрыть суть основных технологий профессионального развития и самообразования учителя технологии;
- теоретически обосновать и разработать программу профессионального развития учителя технологии, а также блог для молодых учителей;
- сформулировать рекомендации для начинающего учителя технологии;
- апробировать программу профессионального развития учителя технологии на практике.

Важнейшей задачей модернизации профессионального педагогического образования на современном этапе является ориентация на личность будущего педагога, его возможности, стремления, мотивацию, способность принимать самостоятельные, индивидуально и профессионально выверенные решения. «В законе "Об образовании" официально закреплено не только право, но и требование творить, обновлять методы и содержание, вести опытно – поисковую работу. Объем исследовательских знаний педагога также содержательно задан и нормативно оформлен в профессионально – квалификационном стандарте» [1, с.7].

Педагогическая деятельность учителя технологии связана с решением разнообразных конструкторских и технологических задач.

Но практика школы констатирует тот факт, что учитель технологии, более чем кто либо, испытывает трудности в своей деятельности из – за дефицита научно – педагогических знаний, зачастую он не готов к творческому решению педагогических задач и ситуаций, а также возникают трудности со сменой

мышления.

В настоящее время этапы профессионального развития учителя в системе непрерывного образования принято подразделять на три этапа: допрофессиональная подготовка, этап образования и последипломное совершенствование.

Допрофессиональный этап. В ходе проведения определённых исследований (В. А. Сластенин и др.) была выявлена склонность некоторых обучающихся к педагогической деятельности еще во время учёбы в школе. Такие обучающиеся охотно шефствуют над младшими, проявляют инициативу в общешкольных делах, охотно занимаются репетиторством и т.д. У девочек это связано с материнским инстинктом, заложенным природой. Он затем переходит в соответствующий задаток, который при благоприятных условиях претворяется в педагогические способности.

Профессиональный этап. Компетентную, а самое главное эффективную общеобразовательную и профессиональную педагогическую подготовку студенты получают в средние – специальных учреждениях и высших учебных заведениях. Слушатели изучают теорию, методику учебно – воспитательной работы, проходят педагогическую практику, выполняют курсовые работы, защищают дипломную работу, овладевают психолого – педагогическими диагностиками, участвуют в научно-исследовательских конференциях. Немаловажным является и самостоятельное изучение психологической, педагогической и научной литературы. «Формы и методы учебной работы разнообразны: лекции, практические и лабораторные занятия, практикумы, диспуты, консультации и многое другое. По завершении обучения, сдав государственные экзамены, выпускник вуза получает диплом преподавателя и имеет право работать профессиональным педагогом» [3, с.34].

Второй этап профессионального развития учителя мы реферировали весьма кратко для связи со следующим этапом, который опишем более подробно.

Последипломное образование педагога. Как говорилось выше, одной из отличительных особенностей профессии учителя является необходимость непрерывного образования. Учитель до тех пор современный профессионал, пока учится. М.И. Калинин учителя очень образно сравнил с губкой: «Учитель, с одной стороны, отдает, а с другой стороны, как губка, впитывает в себя, берет все лучшее от народа, и это лучшее снова отдает детям».

Первый год работы — это период получения нового социального статуса, стремительного вхождения в профессию на многие годы, возможно, на всю сознательную трудовую деятельность. Другими словами, это период адаптации к новому состоянию и условиям жизни, приспособление к коллективу коллег, учащихся и к их родителям, новой мере долга и ответственности не только за себя, но и за многих других. Период адаптации представляет для новичка определенную сложность. Чтобы помочь ему легко преодолеть эти трудности, предусмотрена «программа наставничества». «Есть официальные положения и инструкции министерства образования по организации стажировки» [4]. К стажеру официально прикрепляется наставник из числа опытных учителей;

составляется индивидуальный план работы на учебный год, в котором предусмотрены и консультации, и открытые уроки, и воспитательные занятия, и участие в методической работе. В конце года учитель – стажер отчитывается. Стажировка, как правило, заканчивается аттестацией.

Для молодого учителя возрастные границы точно не определены: до 5-и лет работы или до 30-летнего возраста, что не одно и то же. Самообразование выступает в компенсационной функции. После завершения стажировки коллеги не оставляют молодого учителя, продолжая делиться с ним опытом.

В последующие годы (после 5 лет работы) профессиональное совершенствование учителя связано с необходимостью и потребностью обновления блока эрудиции. «Необходимость этого объясняется: моральным старением прежних знаний и интенсивно растущим потоком новой информации»[4]. Жизнь идет вперед, перестраиваются общественные отношения, меняются наши представления об окружающем мире, реформируется система образования, в том числе и школа. Всюду перемены, нужно успевать перестраиваться, непрерывно обновлять багаж знаний. Достаточно сослаться на факты перемен в области педагогики и системы образования.

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы магистратуры по программе «Профессиональное образование» предполагается разработка и апробация педагогических условий, программы профессионального развития учителя технологии.

В настоящее время традиционное понимание процесса обучения - овладение учащимися определенной системой знаний, некоторыми унифицированными практическими умениями - вытесняется более широким взглядом на этот процесс. «Целью этого вида деятельности является воспитание человека нового типа, обладающего не только глубокими знаниями, но и стремлением к творчеству, саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации» [5, с.76]. Таковы важнейшие вопросы непрерывной подготовки и образования учителей, начиная со школьного возраста, затем в вузе и после него.

Литература

1. Бабина Н.Ф. Технология: Методика обучения и воспитания / Н.Ф. Бабина. В 2-х ч. – Воронеж : Воронежский государственный педагогический университет, 2013. – 492 с.
2. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века: учеб. пособие для самообразования. 2-е изд., перераб. и доп. / Б.С. Гершунский. – М.: Пед. общ-во России, 2002. – 512 с.
3. Трофимова Н.М. Педагогическая практика в образовательных учреждениях: учебн. пособие для студ. обуч. по направл. «Педагогическое образование» / Н.М. Трофимова и др. – Воронеж : ВГПУ, 2014. – 84 с.
4. ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.irklyc3.ru/index.php/2014-09-11-12-48-40/2014-09-14-07-17-32?layout=blog>. – Раздел о Федеральных государственных образовательных стандартах. – (05.02.2018).

5. Бабина Н.Ф. К вопросу о формировании оценки качества подготовки учителей технологии в условиях компетентностного подхода / Н.Ф. Бабина, Е.И. Чернышева // Издательство: Воронежский государственный педагогический университет (Воронеж), № 4 (277). - 2017.-с. 76-79.

Чернышева Е.И., Иваньшина А.А.

Воронежский государственный педагогический университет; МБОУЛ «ВУВК им. А.П. Киселева», anuta24.93@mail.ru

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Понятие «общение» подразумевает процесс взаимодействия, который происходит между людьми и направлен на установление и развитие взаимоотношений, познание друг друга. Общение предполагает взаимное влияние участников процесса друг на друга, становление совместной деятельности. Проще говоря, межличностное общение - это отношения между людьми, касающиеся всех видов человеческой деятельности [1, с. 156].

Потребность в общении – одна из самых главных в жизни человека. Вступая в отношения с окружающим нас миром, мы сообщаем информацию о себе, взамен получаем интересующие нас сведения, анализируем их и планируем свою деятельность в социуме на основе этого анализа. Эффективность этой деятельности зачастую зависит от качества обмена информацией, что в свою очередь обеспечивается наличием необходимого и достаточного коммуникативного опыта субъектов отношений. Чем раньше осваивается этот опыт, чем богаче арсенал средств общения, тем успешнее реализуется взаимодействие. Следовательно, самореализация и самоактуализация личности в социуме напрямую зависит от уровня сформированности ее навыков общения.

Роль дополнительного образования в развитии навыков общения очень велика, так как именно там все учебный процесс зависит от педагога и он может распределить время так, чтобы развитию навыков общения уделялось особое внимание [6, с 205]. Навыки общения и коммуникативная культура развиваются на занятиях по декоративно-прикладному творчеству, помогая учащимся общаться с преподавателем, взаимодействовать между собой и не бояться выступать на публике. Занятия в объединении дают огромный опыт общения каждому учащемуся.

Анализ литературы показал, что существуют различные методы для развития навыков общения. Для развития навыков общения на занятиях по декоративно-прикладному творчеству одним из наиболее эффективных методов является использование игр.

Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого работа. Игра только внешне кажется беззаботной и легкой. Но

играющий отдает ей всего себя [5, с. 81].

Игровые формы обучения позволяют использовать все уровни усвоения знаний: от воспроизводящей деятельности через преобразующую к главной цели – творческо-поисковой деятельности. Творческо-поисковая деятельность оказывается более эффективной, если ей предшествует воспроизводящая и преобразующая деятельность, в ходе которой учащиеся усваивают приемы учения. На занятиях по декоративно-прикладному творчеству можно использовать игры по цветоведению «Цветик-семицветик», материаловедению «Идем в магазин», технологии вязания «Ателье» и т.д.

Д.Б. Эльконин полагает, что игра социальна по своей природе и непосредственному насыщению и спроецирована на отражение мира взрослых. Называя игру «арифметикой социальных отношений», Эльконин понимает игру как деятельность, возникающую на определенном этапе, как одну из ведущих форм развития психических функций и способов познания ребенком мира взрослых [7, с. 281].

Из раскрытия понятия игры педагогами, психологами различных научных школ можно выделить ряд общих положений:

1. Игра выступает самостоятельным видом развивающей деятельности детей разных возрастов. Игры применяют на всех годах обучения программы по декоративно-прикладному искусству.

2. Игра детей есть самая свободная форма их деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир, открывается широкий простор для личного творчества, активности самопознания, самовыражения и развития навыков общения. В играх на занятиях по декоративно-прикладному творчеству учащиеся раскрываются, уходит стеснение и скованность.

3. Игра – первая ступень деятельности ребенка дошкольника, изначальная школа его поведения, нормативная и равноправная деятельность младших школьников, подростков, юношества, меняющих свои цели по мере взросления учащихся. Учащимся всех возрастов нравится участвовать в играх на занятиях по декоративно-прикладному творчеству.

4. Игра есть практика развития. Дети играют, потому что развиваются, и развиваются потому, что играют. Учащимся очень нравится познавать различные темы в игре. Например, при изучении свойств ниток, мы на занятии становимся исследователями, и как настоящие исследователи поджигаем и определяем различные свойства ткани. Эта тема намного эффективнее изучается в игре, чем просто, когда мы ее проходим традиционно.

5. Игра – свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество. В игре у каждого учащегося появляется возможность проявить себя. На занятиях по декоративно-прикладному творчеству каждый ребенок индивидуально подходит к решению нестандартных задач, в игре это проявляется более ярко.

6. Игра – главная сфера общения детей; в ней решаются проблемы межличностных отношений, приобретается опыт взаимоотношений людей. В играх дети учатся находить компромисс, приобретают навыки общения группе. На

занятии по декоративно-прикладному творчеству дети в игру учатся общаться друг с другом [4, с. 27].

Метод проектов так же эффективно развивает навыки общения. Этот метод в силу своих особенностей позволяет реализовать проекты группами или парами, и направлен не только на получение знаний, но и на формирование навыков общения.

По мнению ряда психологов, проектная деятельность формирует навыки общения личности как систему качеств, включающих:

- творческое мышление;
- культуру речевого действия;
- культуру самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния;
- культуру жестов и пластики движений;
- культуру восприятия коммуникативных действий партнёра по общению;
- культуру эмоций.

Использование метода проектов во внеурочное время способствует коммуникативной успешности ученика, как в образовательной среде, так и в становлении социального опыта [2, с. 194-237].

Сущность метода проектов в дополнительном образовании заключается в создании проблемной ситуации, поиск способов решения, выдвижения гипотез. В проектной деятельности используются исследовательские, поисковые, научные методы, дискуссии, эвристические беседы, мозговые атаки, ролевые игры. В качестве тем проектов на занятиях декоративно-прикладного творчества могут быть:

- «Бабушкин сундук»;
- «Подарок маме»;
- «Зимние аксессуары»;
- «Моя любимая игрушка»;
- «Изготовление пальчиковых кукол» (проект спектакля).

Практика показывает, что важным условием проектной деятельности на занятиях по декоративно-прикладному творчеству является оформление результатов проекта, его защита, выдвижение, прогнозирование новых проблем, вытекающих из полученных результатов, самооценка, внешняя оценка.

Мы разработали программу по декоративно - прикладному творчеству «Волшебная нить», которая реализуется в МБУДО ЦРТДиЮ. Учли теоретические аспекты развития общения у учащихся и включила в программу такие темы, которые будут, на наш взгляд, способствовать развитию навыков общения, такие как, «Многоцветное вязание», «Пальчиковые куклы и куклы-варежки», «Творческое задание (подготовка к кукольному спектаклю)». При изучении тем, связанных с основами цветоведения, материаловедения, изучения различных приемов вязания, я использую такие методы обучения как обсуждение, беседа, игры, проекты, в процессе которых развиваются навыки общения [3, с. 256].

Программа «Волшебная нить» имеет художественно - эстетическую направленность с элементами культурологической направленности [9]. Кроме

художественного вязания, которое легло в основу программы, введены следующие направления деятельности:

- кукольный театр,
- изготовление театральных перчаточных кукол,
- изготовление кукол и костюмов для них,
- основы моделирования, конструирования и дизайна костюма,
- изучение народного костюма Воронежской губернии,
- изучение творческого наследия Воронежских сказочниц А.К. Барышниковой и А.Н. Корольковой и русских народных сказок.

Актуальность программы. В федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" декларирована необходимость «..обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями» и социальной адаптации детей, что напрямую связано с общим развитием личности [9].

Подведение итогов проводится в конце каждого года: зачеты, итоговые мероприятия, спектакли, выставки и конкурсы разного уровня (городские, районные, всероссийские, международные, показ спектакля, дефиле, защита творческих проектов).

Учебно-тематический план на первый год обучения

№ п/п	Разделы и темы Этапы образовательного процесса	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	2	-	2
2	Натуральные волокна и нити	1	1	2
3	Раппорт. Обозначение петель. Техника вязания основных петель и столбиков	4	10	14
4	Основы цветоведения	1	3	4
5	Многоцветное вязание. Пальчиковые куклы и куклы-варежки	1	7	8
6	Прямое вязание	2	8	10
7	Вязание предметов различных форм: квадрата, пяти – шестиугольника, треугольника. Способы прибавок петель	2	14	16
8	Вязание по кругу	2	10	12
9	Филейное вязание	2	12	14
10	Изготовление сувениров	2	14	16
11	ВТО вязаных изделий	1	1	2
12	Творческое задание (подготовка к кукольному спектаклю)	4	38	42
13	Итоговое занятие	2	-	2
	Итого:	26 ч	118 ч	144 ч

Программа «Волшебная нить» помогает детям развивать творческие способности и приобретать знания, умения и навыки, важными из которых являются навыки общения.

Разработанные занятия помогают вызвать у учащихся интерес к объединению, знакомят детей с классификацией тканей и пряжи, со способами определения волокнистого состава, с различными видами кукол, куклами-оберегами, способствуют развитию творческого мышления, сплочению коллектива. Игры и упражнения направлены на формирование умений выступать перед аудиторией, общаться внутри группы, уметь отстаивать свою позицию, развивают навыки общения.

Умение общаться – это залог успеха каждого учащегося, поэтому на развитие этого качества нужно обратить особое внимание, в том числе на занятиях по декоративно-прикладному творчеству в учреждении дополнительного образования.

Литература

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс. - 1996. - с. 156.
2. Бабина Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания / учебное пособие для студентов 2-4 курсов физико-математического факультета, профиль «Технология». Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет. 2013. с. 194-237.
3. Бодалева А.А. Психологическое общение. М.: Институт практической психологии. 1996. с. 256.
4. Грибоедова Ю.Ю. Игра как метод обучения // «Молодой учёный». - №12 (71). 2014. с. 27.
5. Жуков Ю.М. Диагностика и развитие компетентности в общении. Киров. 1991. с. 142.
6. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей. М.:ВЛАДОС. 2000. с. 205.
7. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды: Проблемы возрастной и педагогической психологии. М.: Международная пед. Академия. 1995. с. 281.
8. Методика обучения декоративно-прикладному искусству в учреждении дополнительного образования [сайт]. URL: <http://refleader.ru/jgeotraternaoatr>
9. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации" [сайт]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Чернышева Е.И., Сапрыкина О.В.

Воронежский государственный педагогический университет,
oksanasaprykina9@gmail.com

**РАЗНОУРОВНЕВОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ
ЧЕРЧЕНИЮ**

В настоящее время перед преподавателями все чаще встает проблема, связанная с неоднородностью состава учащихся в одной учебной группе по их учебным возможностям, общим и специальным способностям, индивидуальным особенностям и другим характеристикам. На первый план вышли критерии формирования учебных групп, эффективности и качества работы, свидетельствующие о направленности на знания, умения, навыки и интеллектуальное развитие учащихся. Другие аспекты развития и воспитания учащихся постепенно уходят на второй план, что не способствует формированию всесторонне развитой личности учащегося.

Решению этих задач способствует внутренняя дифференциация учебных групп, которая составляет основу технологии разноуровневого обучения, цель которой – это дифференциации процесса обучения. То есть обеспечение каждому учащемуся условий для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания образовательных программ.

«Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, В, С, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне (А, В, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося» [1, с.1].

Важно отметить, что в колледжах также стоит вопрос о разном уровне подготовки учащихся, а, соответственно, и о применении на занятиях разноуровневого обучения. Особенная необходимость применения такого обучения возникает в процессе изучения такого предмета, как техническое черчение. Так как контингент технического колледжа – это выпускники 9-х классов, у которых в школе преподавалось и не преподавалось черчение, выпускники сельских школ, на занятиях по техническому черчению неоднородность групп по уровню знаний в области черчения особенно заметна.

Техническое черчение – это дисциплина, строящая свой материал на основе школьных знаний с дальнейшей углубленностью в область машиностроения и строительства. Соответственно, при различии базовых знаний в области черчения, освоение данной дисциплины становится сложной задачей. Решению этой проблемы, на наш взгляд, может способствовать разноуровневое обучение.

Анализ научной литературы показал, что «обеспечение разноуровневого обучения предусматривает, в частности, решение:

- психологических задач (определение индивидуально-личностных особенностей учащихся, типов их развития на основе выявления качеств внимания, памяти, мышления, работоспособности, сформированности компонентов учебной деятельности и т. п.);
- предметно-дидактических задач (разработка учебного материала, его гибкое структурирование);
- реализации принципа «воспитывающего обучения».

Без успешного решения всех трех задач разноуровневое обучение, скорее всего может быть сведено к упрощенной модели «слабый - средний - сильный» ученик» [2].

Можно выделить основные правила технологии разноуровневого обучения:

- не дотягивать всех учащихся до единого уровня, а создавать условия каждому в меру его потребностей, сил и желания;
- последовательное освоение и сдача уровней;
- за одно занятие можно сдать только одну тему;
- для получения оценки «3» необходимо знание не менее 50 % из числа предложенных в данный период времени тем, на «4» - 70-80 %, на «5» - 90-100 %;
- при подготовке к практическому занятию можно выбрать любой уровень заданий и повысить свою обычную отметку;
- основными принципами являются: доброжелательность, взаимопомощь, нормотворчество, право на собственное мнение и ошибку.

«М.Ю. Бухаркина предлагает следующую систему оценивания, на основе которой разрабатываются разноуровневые задания измерители» [1, с.1].

Уровень А (воспроизведение и описание) отвечает за знание фактического материала и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения. На данном уровне проверяется знание фактического материала. Эта часть тестового задания инвариантной соответствует обязательному минимуму содержания и уровню воспроизведения учебной информации конкретной темы и не зависит от дидактической цели, определяющей умения учебно-познавательной компетенции учащихся» [2].

Например, воспроизвести на бумаге все виды линий, используемых на чертежах, устно описать область их применения; дать определение масштаба, привести графические примеры; оформить основную надпись технического чертежа; дать определение конусности и уклона, рассчитать их по заданным параметрам; дать определение вида, разреза и сечения, найти соответствующее определению графическое изображение и т.п.

«Уровень В (интеллектуальный уровень) оценивает и диагностирует умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал. Самым простым вариантом такой учебно-познавательной деятельности является сопоставление, классификация, а наиболее сложным сравнение двух и более явлений с формулированием конкретных выводов, установление причинно-

следственных связей. На этом уровне проверяется умение оперировать полученными знаниями на основе простых мыслительных операций» [2].

Например, нанести размеры, согласно правилам, на данную деталь; построить три вида данной трехмерной детали; построить третий вид детали по двум данным; построить аксонометрическую проекцию детали по данным трем видам; применить конкретный вид соединения для данного узла и т.п.

«Уровень С (творческий уровень) оценивает и диагностирует умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения, вывести интеллектуальным путем новое для учащегося знание, не данное в готовом виде» [2].

Например, оформить сборочный чертеж; произвести детализацию данного сборочного чертежа; оформить спецификацию объектов данного чертежа; разработать план типового этажа.

От современного специалиста на производстве требуется способность оперировать полученными знаниями в профессионально-техническом аспекте, готовность к анализу и прогнозированию производственного процесса, умение совершенствовать технологический процесс, что невозможно без способности воплощать свои мысли, идеи, рационализаторские предложения в графические образы: схемы, чертежи, эскизы [3, с. 236].

Применение разноуровневого обучения на занятиях по техническому черчению в технических колледжах поможет студентам, без базовых знаний по черчению, получить эти знания и на их основе освоить дисциплину. А студентам с более высоким уровнем знаний в области черчения незамедлительно приступить к освоению дисциплины и по её окончании выйти с более углубленными знаниями.

Литература

1. Бухаркина М. Ю. Технология разноуровневой дифференциации в учебно-воспитательном процессе в средней школе / М.Ю. Бухаркина // МТШ ОРТ, 1994.
2. Технология работы со слабоуспевающими и неуспевающими учениками. Как повысить работоспособность. Режим доступа: <http://kurs.znate.ru/docs/index-132975.html>
3. Чернышева Е.И. К вопросу о формировании графической культуры у студентов технических специальностей колледжа / Е.И. Чернышева, О.В.Сапрыкина // Сборник статей Международной научно-практической конференции «Саморазвитие в педагогике и психологии», - Волгоград, 11 февраля, Изд-во: Общество с ограниченной ответственностью "ОМЕГА САЙНС" (Уфа), - 2018 г. – С. 236-239.

Чернышова Е.А.

МБОУ «Лицей «МОК № 2», elen-chernish@mail.ru

ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Социализация молодежи – многогранное понятие, включающее разностороннюю деятельность людей, направленную на гармоничное развитие личности, общества, рациональное использование окружающего пространства и среды обитания.

Современное образование обладает уникальными возможностями для формирования правовых, культурных и нравственных ценностей молодежи. Наиболее глубоко это осуществимо при обучении детей основам предметной области «Технология» на уроках и во внеурочное время в ходе освоения школьниками новых компетенций, а также при выполнении практически значимых проектов.

Обучение в проектной деятельности – основное направление работы, связанное в первую очередь с технологическим образованием. Часто увлечение детей разделяют родители. Общее дело служит основой для сплочения семьи, является первейшей необходимостью общения в совместном творчестве, символизирует преемственность поколений. Эта потребность как нельзя лучше отражает стремление россиян к постоянному самосовершенствованию в трудовой деятельности.

Проблемы и потребности	необходимость самореализации
	экологически целесообразная деятельность
	отражение преемственности поколений
	необходимость самосовершенствования в экспериментально-исследовательской деятельности

Рис. 1. Проблемы и потребности учащихся школ при проектировании

Наблюдая за детьми, родители отмечают влияние технологического образования на их гармоничное развитие: «...Это уже не первое самостоятельное изделие Насти. Она успевает и учиться, и увлеченно организовывать досуг, всегда выполняет работу качественно. Многие делают лучше нас, поэтому с ней интересно общаться как с креативным партнером. Дочь умеет делегировать полномочия в тех процессах, которые освоила сама, организовывать совместную деятельность. Будет хорошим руководителем!».

Деятельность человека природосообразна, то есть, взаимосвязана с индивидуальными физиологическими особенностями личности. В настоящее время особо остро ощущается дефицит общения с природой и природными материалами, особенно у городских жителей, что приводит, к сожалению, к

появлению ряда психологических и даже психических отклонений, асоциальному поведению некоторых людей. Один из способов профилактики – создание дома, в школе, в кружках определенного микроклимата, способствующего самореализации в той или иной области.

Выполнение проектных работ на уроках технологии и во внеурочное время решает познавательные, терапевтические, эстетические, технологические, эргономические задачи.

Работа дизайнера не может быть полностью формализована, так как она пронизана творчеством, элементы которого в большей степени присущи искусству, нежели прикладным техническим наукам. Развивать способности детей в области дизайна или творчества можно, используя существующий опыт, достижения науки, советы и рекомендации. Нестандартные решения позволяют выйти на новый уровень идей, изделий в разработке и применении технологий, авторский подход к реализации дизайнерских и технических задач поможет в будущей профессиональной самореализации, в самосовершенствовании. Работа и ее результат приносят удовлетворение создателям и окружающим людям. Школьники с удовольствием делятся своим опытом в различных областях с окружающими людьми, заряжая их здоровым увлечением и энергией созидания, что является примером социализации личности, показывает активную гражданскую позицию. Детские работы оставляют ощущение духовности, ответственности, мастерства.

Уровень самосознания человека должен формироваться так, чтобы первой необходимостью была экологическая безопасность его деятельности для сохранения: благоприятной среды обитания будущим поколениям, а также – собственного здоровья. Особое место в технологическом образовании уделяется применению здоровьесберегающих технологий, безотходному производству, использованию вторсырья и сертифицированных материалов. Такой подход исключает возможность травматизма, уменьшает стоимость работы, позволяет рационально использовать природные ресурсы.

Помимо практических целей, - создания конкретных изделий, - технологическое образование воспитывает характер, имеет метапредметную направленность: развивает пространственное воображение, математические способности, эстетический вкус. Способствует тренировке пальцев и кистей рук, развитию координации движений, умению отдыхать за счет смены деятельности, формированию универсальных учебных действий (УУД): упорства, умения сосредоточиться, привычки доводить дело до конца. Это касается и исторических, и технологических, и дизайнерских, и экологических, и эргономических исследований и экспериментов.

Наряду с высокодуховной основой технологического образования, школьники показывают прагматичность мышления, что позволяет им решать практические и теоретические вопросы, находящиеся за рамками школьной программы (формирование способности к практическому применению УУД). Такой подход поднимает значимость исследования на более высокий уровень и способствует приобретению навыков исследовательской деятельности,

вариативности мышления, умения составлять алгоритмы действий, оптимизировать процессы.

В процессе работы формируются универсальные учебные действия:

ууд	Предвидение (нештатных ситуаций, возможного результата экспериментально-исследовательской деятельности)
	Приобретение устойчивого стремления к самосовершенствованию в преобразующей созидательной деятельности
	Вариативность мышления
	Синтез идей
	Сравнение и анализ
	Выбор оптимального варианта (последовательности действий, действия, материала)
	Координация работы группы
	Приобретение профессиональных ЗУН
	Самосовершенствование

Рис. 2. Формирование универсальных учебных действий при проектировании

В настоящее время существует великолепная возможность развития детей в постоянной мыслительной и практической работе на уроках технологии в школе, а также - на занятиях в творческих мастерских и студиях, в частности – в ТБУ ДО ВО «ЦИКДИМ «Кванториум», филиалы которого функционируют в Коминтерновском, Центральном, Левобережном районах города Воронежа.

Экспериментально-исследовательская деятельность в процессе технологического образования – это шаг к успешной самореализации в жизни.

Шамшина И.В., Лихачева И.А.

ГБПОУ ВО «Воронежский техникум пищевой и перерабатывающей промышленности», <http://vtppp.ru>

СОВРЕМЕННАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ И ЕЁ ПРИМЕНЕНИЕ В МОЕЙ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

«Если сам человек следит за своим здоровьем, то трудно найти врача,
который знал бы лучше полезное для его здоровья, чем он сам»
Сократ

Среди широкого ассортимента кондитерской продукции одно из перспективных мест по спросу населения занимает карамель. Рассматривая технологический процесс производства на уроках «Технология производства

карамели», мы выяснили, что основным сырьем леденцовой карамели служит сахар-песок, патока и вкусо-ароматические добавки. В ходе производственного обучения на базе ОАО «Воронежская кондитерская фабрика» мы изучили процесс производства карамели на поточной линии и технологические параметры оборудования. В результате сделали вывод, что технология производства карамели на сахаре-песке отличается многостадийностью и большими энергетическими затратами, содержит искусственные красители и ароматизаторы.

Актуальность темы исследования заключается в том, что технология кондитерских изделий с каждым годом набирает обороты все больше и больше.

Объектом исследования работы являются инновационные пищевые добавки и ингредиенты, которые могут быть использованы в приготовлении карамели без сахара.

Целью работы стало исследование инновационной технологии производства карамели без сахара на основе изомальта [5].

Благодаря своим свойствам изомальт представляет собой идеальный сахарозаменитель для пищевой и фармацевтической промышленности. Прекрасные свойства изомальта делают его особо предпочтительным для производства кондитерских изделий без сахара в тех случаях, когда важны качество вкуса и срок годности[1]. Для производства таких изделий может использоваться уже имеющееся оборудование без существенных изменений. Карамель на изомальте с использованием натуральных эфирных масел обладает пониженной себестоимостью, сахароемкостью, энергетической ценностью, профилактическими и диетическими свойствами.

При изготовлении карамели на основе изомальта следует учитывать следующие параметры, отличные от технологии производства карамели на основе сахарного-паточного сиропа:

- более низкая растворимость;
- более высокая точка кипения;
- меньшая вязкость карамельной массы;
- более высокая удельная теплоемкость.

Экстракт стевии является отличным натуральным интенсивным подсластителем для карамели на основе изомальта, получен из листьев многолетнего травянистого растения *Stevia rebaudiana*, с последующей очисткой, кристаллизацией и сушкой.

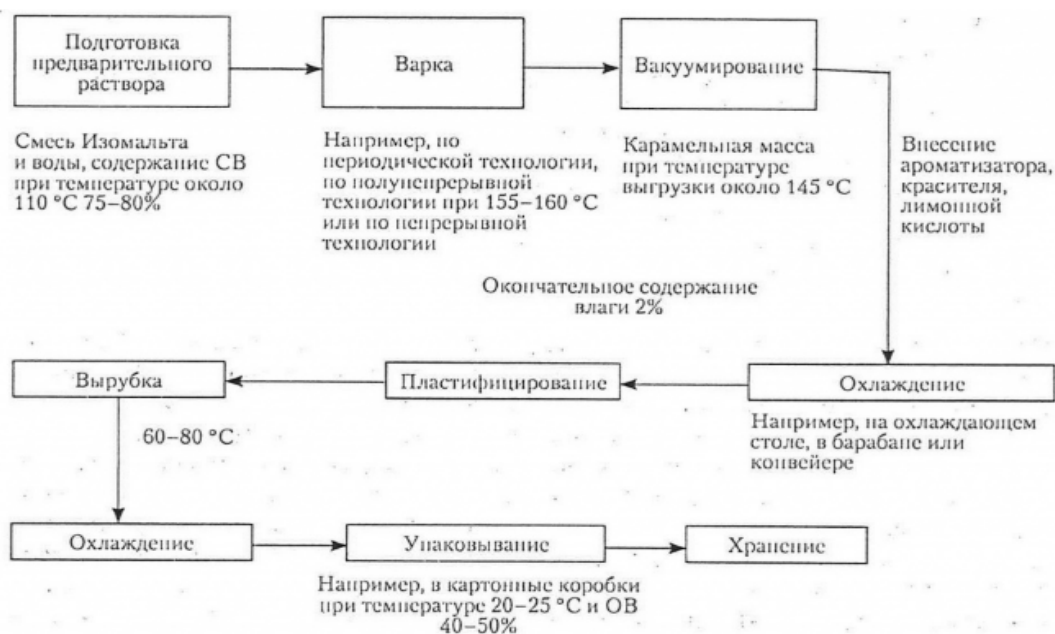


Рисунок.1 Технологическая схема производства карамели на основе изомальта

У изомальта растворимость меньше, чем у сахарозы, поэтому для его полного растворения требуются более высокие температуры. Прозрачный раствор без кристаллов с содержанием СВ 75-80% получается, если смесь изомальта с водой довести до температуры около 110 °C. Для обеспечения непрерывного процесса следует между диссудатором и варочным аппаратом использовать промежуточный выпарной аппарат [3].

Для достижения в карамели на основе изомальта содержания влаги менее 2% требуется более высокая температура кипения. Рекомендуются следующие параметры: температура кипения 135—140 °C, давление пара — в вакуумном карамелеварочном аппарате ~5,5 бар.

При вакуумировании понижается температура кипения, что приводит к увеличению вязкости, необходимому для беспрепятственной выгрузки массы из вакуумной камеры и обеспечения последующей переработки. Температура выгрузки карамельной массы на основе изомальта изменяется от 130 до 150 °C, благодаря чему улучшается адгезия массы и поддерживается постоянство выгрузки.

Во избежание избыточного выпаривания вкусоароматических соединений температура массы не должна превышать 110 °C. Вносят такие добавки как смесь эфирных масел лимона и/или апельсина, или ароматизаторы, идентичные натуральным; рибофлавин и/или пищевые красители; калия йодид.

Охлаждение карамельной массы на основе изомальта до получения пластичной массы, пригодной для вырубки (до температур 60—80 °C), проводится дольше, поскольку у изомальта выше теплоемкость. В секции охлаждения (на транспортной ленте или в туннельном охладителе) температура готовой

карамели для последующей упаковки или хранения доводится до 25–30 °С.

Карамель на основе изомальта можно хранить не упакованной. После производства карамель может быть слегка липкой, но это свойство примерно через сутки хранения при 20–25 °С и ОВ 40–50% исчезает. При сохранении блеска карамель с изомальтом характеризуется очень низкой гигроскопичностью и остается стабильной в течение длительного времени.

Карамель на изомальте можно получать с начинками. В качестве примера кристаллических начинок можно упомянуть дающие приятный аромат и освежающее ощущение в ротовой полости смесей из ксилита, пищевых кислот, витаминов, сухого шербета, а также аромат, достигаемый различными рецептурами начинок в целях получения желаемого вкуса. Особая карамель на основе изомальта, в том числе слоистая, тянущаяся, полосатая и глазированная, может быть получена с использованием традиционных технологий [4].

На основе изомальта очень выгодно выпускать карамельные изделия медицинского назначения типа пилюль от кашля, карамели для лечения или профилактики йододефицитных состояний. Из-за очень низкого поглощения влаги карамелью на основе изомальта возрастает срок годности [2]. Еще одним преимуществом применения изомальта для выпуска карамели медицинского назначения является ее более низкая растворимость, что обуславливает более медленное высвобождение активных компонентов при сосании и повышает эффективность применения (рис. 2).

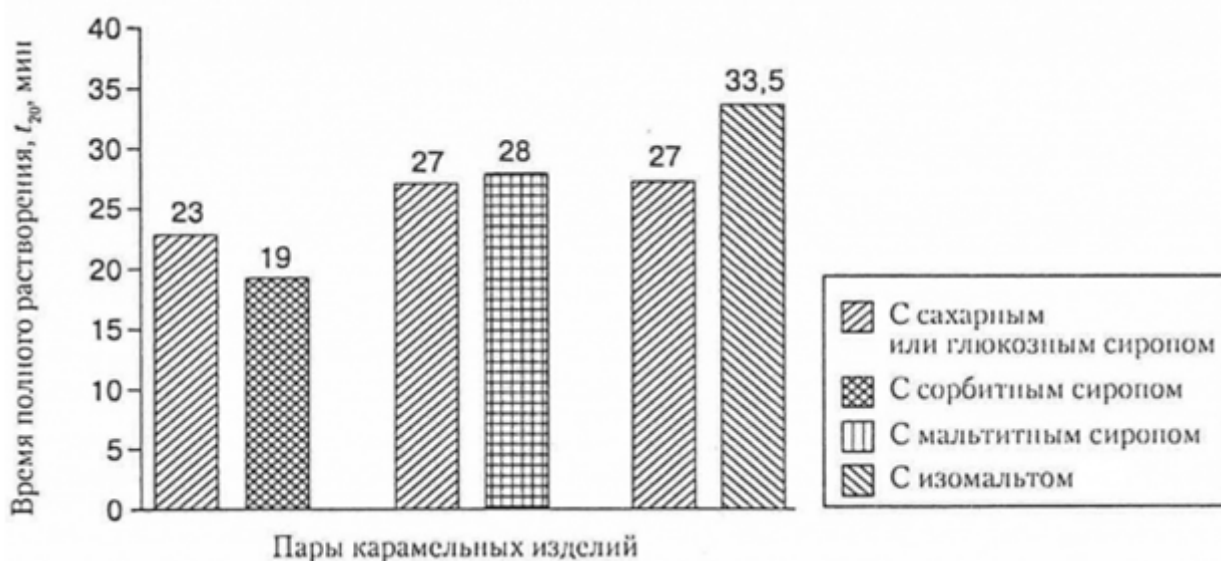


Рисунок 2 Время полного растворения трех пар кондитерских изделий

В результате исследований и с учетом мировых тенденций развития пищевой промышленности с ориентацией на функциональные пищевые продукты следует констатировать, что кондитерские изделия нуждаются в глобальной коррекции их химического состава в направлении увеличения содержания полезных

ингредиентов.

В связи с этим актуальным и инновационным направлением развития кондитерских изделий является разработка технологии производства карамели на основе изомальта.

Следует отметить, изомальт является идеальным сахарозаменителем для пищевой и фармацевтической промышленности и применяется при производстве [5]:

- низкокалорийных и диабетических кондитерских изделий, мороженого;
- ароматизированных молочных продуктов пониженной калорийности;
- низкокалорийных сухих завтраков и хлебобулочных изделий без сахара;
- жевательной резинки;
- биологически активных добавок и лекарственных средств.

Согласно официальным исследованиям, изомальт является полностью безвредной, нетоксичной пищевой добавкой.

Польза изомальта:

- низкая калорийность;
- низкий гликемический индекс – не вызывает резких колебаний глюкозы в крови, может использоваться при сахарном диабете;
- пребиотические свойства – является балластным веществом, стимулирующим работу кишечника, очищение организма и развитие полезной микрофлоры, создающим чувство быстрого насыщения;
- в отличие от сахара не вызывает кариеса, способствует восстановлению зубной эмали.

Вред изомальта:

- может вызывать метеоризм и диарею при употреблении в высоких дозах более 20г за один прием;
- требует тщательного подсчета дозы, так как из-за меньшей сладости, чем у сахара, возможно ее превышение.

На основании исследовательской работы предполагается внедрение в производство карамели на основе изомальта различного функционального назначения на ОАО «Воронежская кондитерская фабрика». Предполагается, что карамель на изомальте лечебно-профилактического назначения будет пользоваться спросом у населения, т.к. имеет хорошие качественные характеристики и отвечает требованиям здорового питания.

Большинство потребителей настороженно относятся к инновациям, даже если они преподносятся как приносящие в продукт дополнительную пользу для здоровья. На мой взгляд, это объясняется опасением получить в продукте дополнительные химические добавки. Предпочтение отдается продуктам, производитель которых заявляет о следовании традиционным рецептурам [7].

По моему мнению, в течение нескольких следующих лет будет наблюдаться устойчивый рост потребления кондитерских изделий, рассматриваемых как здоровый продукт (со сниженным содержанием жиров и сахара, использованием многофункциональных пищевых волокон, с витаминными добавками и т.д.). На сегодняшний день растет интерес к «здоровым» кондитерским изделиям,

предназначенным для диетического питания разных возрастных групп населения, для профилактического и лечебного питания. Такие кондитерские изделия содержат ингредиенты, приносящие в продукт дополнительную пользу для здоровья (волокна, йодосодержащие продукты, сахарозаменители и др.), повышающие пищевую ценность (белки, минералы, витамины), улучшающие вкус и аромат изделий, а основой этих изделий служит изомальт.

Литература

1. Аренц М., Бернард Й. Твердая карамель с улучшенными органолептическими свойствами и повышенной стабильностью при хранении. Патент РФ №2331201.
2. Древал А.В. Сахарный диабет: фармакологический справочник. - Эксмо. - 2012. - 556 С.
3. Крылова Э.Н., Савенкова Т.В., Благодатских В.Е. Способ производства карамели / Заявка 98122852/13, 16.12.1998.
4. Стефанович О.В., Фаерштейн А.В. Состав для приготовления карамели «Энергетическая карамель». Заявка: 2010149188/13, 30.11.2010.
4. Саблина О.С., Гаврилов А.С., Санникова Н.Е., Филатова Г.М. Лечебно-профилактическая карамель. Патент РФ №2448724.
5. Тарасенко Н.А. Использование низкокалорийного заменителя сахара природного происхождения в кондитерском производстве / Н.А. Тарасенко, И.Б. Красина // Фундаментальные исследования, 2008. - № 2 – С109-110.
6. Швецова А.В., Гаврилов А.С., Тренихин Г.А. Витаминизированная карамель. Заявка 2010123759/13, 10.06.2010.
7. Шестопалова Н. Российский кондитерский рынок: современные тенденции URL: [http:// bfi-online.ru/opinion/index.html?msg=2371./](http://bfi-online.ru/opinion/index.html?msg=2371)

Шатунова О.В.

Казанский федеральный университет, Елабужский институт, e-mail:
olgashat67@mail.ru

ЭФФЕКТИВНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ

Для технологической модернизации современному обществу необходимы специалисты, готовые уже сейчас включиться в проведение преобразований для «завтрашней», инновационной экономики. Важную роль в этом процессе играет высшее педагогическое образование, ориентированное в современных условиях на формирование у студентов таких компетенций, которые позволят им стать не только учителями-предметниками высокого уровня, но и наставниками и помощниками детей, учитывающими особенности каждого ребенка.

Сегодня во многих высокоразвитых странах происходят кардинальные

изменения в системе подготовки будущих учителей [1-3]. Эти процессы зачастую направлены на усиление практикоориентированности содержания обучения студентов и формирования у них компетенций, необходимых для будущей педагогической деятельности [4]. В связи с этим пересматриваются основные профессиональные образовательные программы, открываются новые профили подготовки будущих учителей, вносятся существенные коррективы в программы учебных дисциплин и педагогических практик.

Технология – весьма емкий по содержанию практико- и профессионально-ориентированный учебный предмет, направленный как на обучение учащихся трудовым операциям, приемам и элементарным действиям, так и на подготовку детей к планированию самой работы [5]. Цель технологического образования – формирование технологической культуры. Технологическая культура личности выступает определенным мерилom подготовленности выпускника школы к миру профессий. Такая культура включает в себя культуру труда, графическую культуру, культуру дизайна, информационную культуру, предпринимательскую культуру, культуру человеческих отношений, экологическую культуру, культуру дома, потребительскую культуру, проектную культуру. На занятиях по технологии организуется именно созидательный труд школьников (создание изделия на творческой преобразующей основе), определяющий содержательную сущность технологического образования в целом.

Организационно, в рамках образовательного процесса школы предмет Технология должен интегрировать урочную и внеурочную, школьную и внешкольную познавательную-трудовую деятельность, основное и дополнительное, формальное и неформальное образование [6]. Идея выделять в образовательной деятельности три направления формальное, неформальное и информальное стала активно обсуждаться после проведения Лиссабонского саммита в 2000 году. До этого времени неформальному и информальному образованию не уделялось никакого внимания, хотя вряд ли формальное образование без двух других форм могло считаться достаточным для успешной карьеры и счастливой жизни человека. Именно неформальное и информальное образование обладают несравнимым по своим возможностям психолого-педагогическим потенциалом развития личности.

В Великобритании Технология в школе, в отличие от России, считается основным предметом, а уровень технологической подготовки молодежи позволяет государству долгое время находиться в числе самых высокоразвитых стран. Учителя технологии Великобритании уделяют повышенное внимание воспитанию у своих учеников таких качеств, которые позволят им стать творческими, критически мыслящими, мобильными людьми, способными быстро решать возникающие проблемы и создавать реальные ценности с учетом индивидуальных и общественных потребностей [7].

В Германии, экономика и система образования которой оказывают заметное влияние на другие государства, технологическая подготовка молодежи отличается интенсивным характером и разнообразием программ [8]. Дуальная система образования, принятая в Германии, позволяет обеспечить высокий

уровень обученности выпускников учреждений профессионального образования и создает условия для успешной социальной адаптации молодежи [9].

Технологическая подготовка в США, также являющимися одним из мировых лидеров по уровню экономического и технологического развития, базируется на важной роли предмета Технология. Примечательно, что там Технология изучается с детского сада и обязательно в интеграции с другими предметами, а также наукой и искусством. Такое образование носит название STEAM (science – наука, technology – технология, engineering – инжиниринг, arts – искусства, mathematics – математика) [10].

Реализацию в университетах различных инициатив в рамках инновационной деятельности, к участию в которых привлекаются студенты – будущие учителя технологии, можно считать эффективными инструментами подготовки. В Елабужском институте Казанского федерального университета одной из таких инициатив является образовательный проект «Детский университет», направленный на популяризацию научных знаний среди младших школьников, а также на их интеллектуальное развитие и расширение познавательного кругозора. Детский университет открыт для всех детей, желающих познакомиться с наукой. Лекции и практические занятия, которые проходят в воскресные дни один раз в месяц, проводят профессора и доценты, используя новейшие образовательные технологии. В организации учебного процесса в Детском университете активное участие принимают студенты различных факультетов и направлений подготовки. Будущие учителя технологии вместе со своими преподавателями проводят для детей мастер-классы по моделированию и конструированию различных изделий из бумаги, ткани и других поделочных материалов. На этих занятиях студенты приобретают опыт работы с учащимися младших классов, учатся создавать творческую атмосферу для мотивации детей к созидательной деятельности, развивают и совершенствуют свои коммуникативные способности.

Формированию профессиональных компетенций будущих учителей технологии способствует также их участие в интерактивных мастерских по изготовлению сувениров. Как правило, работа таких мастерских организуется в рамках профориентационных мероприятий, проводимых университетом в школах, детских и юношеских лагерях отдыха, на различных ярмарках и фестивалях. Показывая мастер-классы по дизайну и декоративно-прикладному искусству, студенты, по их мнению, не только демонстрируют свои умения и творческие способности, но и приобретают опыт образовательной деятельности.

К эффективной форме подготовки будущих учителей можно отнести проведение студентами мастер-классов по дизайну и декоративно-прикладному творчеству с детьми в реабилитационных центрах, детских домах и с пожилыми людьми в доме для престарелых. Получение опыта общения и работы с данными категориями населения, позволяет сформировать и развить у будущих педагогов новые профессиональные компетенции.

Проведенные нами в 2017 году групповые и индивидуальные беседы со студентами Елабужского института Казанского федерального университета

показали, что им хотелось бы не только участвовать в проведении таких мероприятий, но и в их разработке и подготовке (84 % опрошенных). По мнению 90 % опрошенных, работа вуза по направлению «Университет обществу», в которой они принимают участие, очень полезна и дает богатый опыт общения и сотрудничества с различными категориями населения – от детей дошкольного возраста до пожилых людей.

Полученные в результате проведенных бесед результаты говорят о следующем:

1. Методы и технологии формального, неформального и информального образования практикоориентированного характера, применяемые в подготовке учителей технологии, по мнению большинства принявших участие в исследовании (88 % опрошенных), являются эффективными инструментами.

2. Будучи вовлеченными в практическую деятельность с 1 курса, будущие учителя более осознанно приступают к педагогической практике, оказываются лучше подготовленными к работе с различными категориями детей и подростков, пожилых людей, узнают их психологические особенности, умеют использовать для этого психолого-педагогические средства, на что указывает более 90 % опрошенных студентов.

3. Проведение мастер-классов студентами, активное участие в воспитательных и образовательных мероприятиях и проектах наилучшим образом формирует такие профессиональные компетенции как: способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса; способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

Таким образом, осуществляемая практикоориентированная подготовка учителей технологии, основанная на единстве инструментов формального, неформального и информального образования, дает возможность совершенствовать технологическое образование и отвечать на вызовы современного общества.

Литература

1. Ozge T. The State of In-Service Training of Teachers and Teacher Training in National Education Councils. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*. 2015. Vol. 197. Pp. 378-381.
2. Rasinen A. An analysis of Technology Education Curriculum of Six Countries. *Journal of Technology Education*. 2003. Vol. 15. No 1. Pp. 31-47.
3. Reich G. The Development of Technology Education in Lower Saxony (Germany). *Bulletin of Institute of Technology and Vocational Education*. 2008. No 5. Pp. 67-78.
4. Фаляхов И.И., Казаков А.Н. Деятельность и опыт подготовки наставников производственного обучения в дуальной системе профессионального образования // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 52 (6). С. 327-

333.

5. Tarnoff J. STEM to STEAM. Recognizing the Value of Creative Skills in the Competitive. 2011. URL: http://www.huffingtonpost.com/john-tarnoff/stem-to-steam-recognizing_b_756519.html (дата обращения: 10.03.2018).

6. Бермус А.Г. Концептуальные проблемы современного этапа модернизации педагогического образования в России // Непрерывное образование: XXI век. 2015. № 2 (10). С. 19-30.

7. Ильина Н.Ф. Модернизация непрерывного педагогического образования в контексте регионального развития // Вестник СВФУ. 2014. № 2. С. 124-128.

8. Коршунова В.В. Педагогическое образование бакалавров: новые стандарты // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2015. № 1 (157). С. 31-34.

9. Седов С.А. Организация урока технологии в современных условиях // Школа и производство. 2017. № 4. С. 3-9.

10. Пичугина Г.В. О реализации интеграционного подхода как приоритетного направления развития технологического образования школьников // Стратегия и тактика подготовки современного педагога в условиях диалогового пространства образования : Сборник научных статей. Брянск : БГУ им. академика И.Г. Петровского, 2017. С. 270-274.

Шевчун И.Н.

МБУДО ЦДО «Созвездие», г. Воронеж, Воронежская область, e-mail: cdo@list.ru

КОЛЛЕКТИВНО–ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СУБЪЕКТНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Чтобы быть успешными в современном обществе дети должны обладать социальными умениями и навыками, устанавливать и поддерживать связь со своими сверстниками, действовать в команде, правильно строить отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам и взрослым.

В.А. Сухомлинский считал, что благодаря коллективу, ребёнок развивается и нравственно, и духовно. Коллектив помогает молодым людям преодолеть равнодушие, эгоизм, включить созидательную деятельность

[4, 113]

Коллектив предполагает умение считаться с его интересами, умение подчинять личные желания общим устремлениям, взаимную помощь, коллективную ответственность, высокий уровень организации.

Постепенно авторитет взрослого ослабевает, и все больше значение для ребенка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского коллектива.

Детство – это особый мир, своеобразная культура в культуре. Это мир со своими правилами поведения, мир фантазии и игр.

Проблема самоопределения ребёнка, его социальная адаптация очень актуальна была всегда, но особенно актуальной она стала в наше время, время развитых технологий, компьютеров, подростковой жестокостью.

В настоящее время положение детей и подростков тревожно. Решить проблему можно только в объединении усилий семьи, школы и общественных организаций.

Многим родителям не хватает времени на детей, они работают, вечером приходят уставшие, хорошо, если еще уроки проверят, а то и этого не делают. У многих детей имеются проблемы в учебе, снижается успеваемость, учителя недовольны, родители ругаются, одноклассники смотрят искоса - на этой сложной почве у подростков часто возникают конфликты со сверстниками и учителями.

Современная школа не готова взять на себя полностью груз воспитания подрастающего поколения, и, большое внимание в этом отношении привлекают к себе сегодня учреждения дополнительного образования детей.

По мнению Б. В. Куприянова, дополнительное образование детей – это уникальная среда формирования субъектности человека как осознания им себя и собственных возможностей для дальнейшего жизненного становления и развития. Система дополнительного образования предоставляет необходимые условия для формирования субъектности детей и подростков не только педагогическими работниками дополнительного образования, но и самими обучающимися [1, с.5].

Коллективная творческая деятельность детских объединений в системе дополнительного образования как раз и предоставляет такую возможность каждому ребенку и подростку - возможность проявить себя в полной мере, самоопределиться в выборе жизненной позиции, самоутвердиться, выбрать оптимальные стратегии своего жизненного пути.

Воспитательная среда дополнительного образования позволяет, чтобы ребенок, достигнув определенного уровня развития, стал способным к сотрудничеству с другими людьми, был мотивирован на познание и творчество.

Детское творческое объединение "Маленькие мастера" действует в МБУДО ЦДО "Созвездие" с 2006 года. Сегодня в детском объединении обучается 70 обучающихся.

Цель работы объединения, заявленная в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе - формировать и развивать творческие способности обучающихся в процессе овладения технологиями на занятиях декоративно-прикладным творчеством.

В нашем объединении «Маленькие мастера», создана атмосфера тепла, взаимопомощи. Дети получают пример добропорядочных и уважительных отношений не только со своими сверстниками, но и со старшими, обучающимися в данном объединении. Они учатся работать, делить успех и ответственность с другими.

Коллективная - творческая деятельность помогает заявить о себе, показать лучшие качества своей личности, такие как ответственность, общительность, организованность, исполнительность, умение работать в команде, брать ответственность на себя.

Творческое объединение «Маленькие мастера» старается адаптировать детей младшего школьного возраста к школьной среде, поднять их самооценку. В воспитании ребёнка происходит соединение культурно-исторических традиций с общечеловеческой духовной культурой, воспитанию воли и характера, приобщению детей к национальным особенностям искусства, знанию истории родного края, его природы.

В объединении обучаются дети разных возрастов. Занятия проходят по комплексной программе, в которую включены такие направления как бисероплетение, изонить, вышивка ручная (гладю, простым крестом, бисером), бумагопластика (мозаика, торцевание, квиллинг).

Занятия в данном объединении позволяют развивать творческие способности детей, формировать их художественный вкус, стремление к красоте во всех проявлениях жизни, и также способствуют их социализации.

Когда они приходят на занятия, делают красивые работы, глаза у них загораются, похвала педагога, восхищенные взгляды других детей способствует повышению самооценки ребёнка. Помощь младшим обучающимся делает их в собственных глазах нужными.

В рамках занятий детям предоставляется возможность самоутвердиться, что способствует успешному личностному становлению, развивает их собственный потенциал.

Благоприятный эмоциональный (нравственно-психологический) климат в коллективе обеспечивает условия защищенности каждого ребенка, учит радостному проживанию каждой минуты, каждого дня.

Коллективные творческие работы сплачивают детей как одного возраста, так и разновозрастных групп. Дети старшего возраста стараются помочь малышам, дают им работу чуть легче, а себе берут сложнее. Происходит развитие командных отношений, доброго внимания к сверстникам, детям младшего возраста, взаимопомощи окружающим людям и миру. Коллективное творчество позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно.

Вера в творческие силы, стремление раскрывать, развивать лучшие стороны и преодолевать недостатки, слабости. Из товарищеского уважения вытекает и товарищеская требовательность: действовать на общую радость и пользу, совершенствовать себя как товарища других людей.

Необходимо воспитывать высокообразованную, культурную, творческую личность, необходимо понимать и постигать мир прекрасного, не забывая о радостях жизни, эстетически формировать их отношение к Родине, к природе, к обществу, к труду, к семье, к самому себе, формировать представления по законам красоты.

В своей работе, мы, как педагоги дополнительного образования, задействуем принципы коллективного взаимодействия:

- принцип добровольности: добровольное и самостоятельное решение ребенка в выборе видов деятельности;
- принцип создания ситуации успеха для каждого подростка.

Коллективно-творческие дела помогают:

- развивать художественно - эстетические вкусы, укреплять тягу к духовной культуре, к искусству и потребность открывать прекрасное;
- желание испробовать себя в творчестве;
- обогащать свой внутренний мир;
- укрепить своё отношение к своей семье, Родине;
- расширять и углублять свои знания к культуре своей страны, учиться видеть и понимать красоту жизни. [3, 4]

Все, что дети и подростки делают в свое удовольствие, добровольно, при психолого-педагогическом сопровождении педагога - это и есть их деятельность по развитию субъектности. Педагог, помогая ребёнку в этом, опирается на учёт основных потребностей ребёнка, его жизненные притязания, его личностный потенциал, при этом, не стараясь всё решить за обучающегося.

Литература

1. Куприянов Б.В. Воспитание и социализация в учреждениях дополнительного образования детей [Текст]/ Б.В.Куприянов // Дополнительное образование и воспитание. – 2006.- № 7. –с.3-7.
2. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Б.В. Куприянов, Е.А.Салина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская; Под ред.А.В. Мудрика .- М.: Издательский центр «Академия», 2004.- 240 с.
3. Шевчун И.Н. Дополнительная общеобразовательная программа «Маленькие мастера»: [Текст] / Автор – составитель И.Н. Шевчун. - Воронеж, МБУДО ЦДО «Созвездие».-2013г.
4. В.А.Сухомлинский «Сердце отдаю детям» Киев 1972г.

Шилова О.И., Дахин Д.В.

Воронежский государственный педагогический университет
studentka-olia@ya.ru, ddakhin@gmail.com

ИННОВАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРОВ

Решение задач современного образования невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов, усиления ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и критического мышления. Как известно, методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, суть которого состоит в том, что цели обучения ориентированы на формирование умений решать нестандартные задачи, а именно на действия в реальных

ситуациях, где студентам надо проявить знание конкретной дисциплины. В качестве основных функций самостоятельной деятельности выделяют именно качественное усвоение теоретических знаний, формирование умений и навыков самостоятельной работы, потребности в систематическом пополнении и обновлении знаний, овладение методами самообразования.

Обзор теоретических источников по вопросам самостоятельной работы студентов показал, что общедидактические, психологические, организационно-деятельностные и методические аспекты организации самостоятельной работы студентов в традиционной образовательной модели рассматривались многими исследователями (Л.Г. Вяткин, М.Г. Гарунов, Б.П. Есипов, Р.Н. Зотков, В.А. Козаков, И.Я. Ф.А. Нерода, Е.Д. Петрова, Н.А. Половникова, П.И. Пидкасистый, И.Б. Соколова, и др.). Отечественными учеными разработаны основные положения о механизмах организации самостоятельной работы студентов, усилении их творческой активности, однако в контексте модернизации образования особого внимания требуют проблемы мотивационного, процессуального и технологического обеспечения самостоятельной познавательной деятельности студентов.

В связи с этим, в современных условиях образования на первый план при подготовке высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов выходит направляемая работа преподавателя по их самообучению. Весомую роль при внедрении современных технологий в образование имеет педагогическая содержательность обучающего материала и создание условий для самообучения. Здесь мы имеем ввиду не только отбор содержания материала для обучения, но и структурную организацию учебного материала, внедрение в обучение не просто автоматизированных обучающих программ, а интерактивных информационных сред. Иными словами, качество и эффективность обучения в большей мере зависят от эффективной организации процесса самообучения и дидактического качества используемых материалов. «Организация самостоятельной деятельности студентов с использованием активных методов и средств информационных и педагогических технологий дополняет и конкретизирует теоретическую подготовку студентов, способствует первичному формированию у них профессионально-методических умений» [3, с. 21-22].

Процесс обучения в вузе рассматривают в трех аспектах:

1. самостоятельная работа как тренировка и закрепление приобретенных умений и навыков;
2. самостоятельная работа как развитие творческих способностей и профессионального, критического мышления;
3. самостоятельная работа как процесс формирования активной творческой личности, способной к решению нестандартных задач.

Поэтому особую значимость приобретает принцип **комплексного подхода** к организации самостоятельной работы. Он предусматривает два основных **уровня**:

1. эмпирический (в виде опыта, его обобщения, экспертной оценки, анкетного опроса и так далее);
2. теоретический (моделирование, анализ и синтез).

«Следует помнить о том, что организацию самостоятельной работы нельзя рассматривать вне контекста педагогического общения, предусматривающего организацию познавательной деятельности студентов в комплексе формирования профессиональных и личностных компетенций, необходимых для становления инновационного потенциала современного конкурентноспособного специалиста» [3, с.18-19].

Студент как человек, возложивший полную ответственность на себя, определяет собственные цели обучения, работает на их достижение, постоянно модифицируя свое поведение для успешного достижения планируемых результатов. В таком образовательном контексте самостоятельная деятельность будущего специалиста выступает на первый план как качественно новая форма присвоения социального опыта. Такая самостоятельная учебная деятельность максимально приближается к другим формам социализации, что в свою очередь стимулируют его академический рост.

Особое значение при организации самостоятельной работы студентов высшей школы имеет стимулирование их мотивации к самостоятельному учению. В условиях информатизации образования необходимо организовывать процесс обучения студентов так, чтобы они самостоятельно извлекали информацию из различных информационных ресурсов, анализировали и творчески перерабатывали отобранную информацию до необходимой формы, а затем самостоятельно представляли результаты своей деятельности с помощью различных средств информационных технологий, которые и являются одними из самых значимых технологий на современном этапе образования. Поэтому, «грамотное использование интернет-технологий и мультимедиа-технологий дает возможность повысить эффективность процесса обучения студентов, сократить сроки формирования различных умений, в том числе и методических. Современные информационные технологии предоставляют практически неограниченные возможности размещения, хранения, обработки и доставки информации любого объема и содержания на любые расстояния» [3, с.18-19]. В связи с этим, оптимальным вариантом для самообразования студентов вуза, мы считаем, является дистанционное обучение или обучение с элементами дистанционных образовательных технологий. Одной из причин высокого уровня внедрения в образовательный процесс технологий дистанционного обучения в вузах является осознание важности дистанционного обучения в условиях развития современного общества. Но для того, чтобы данное обучение было эффективным, придется приложить много усилий для организации необходимых для этого условий, средств и методов.

В рамках обучения студентов по программе высшего образования профиля «Технология» с элементами дистанционных технологий по дисциплине «Компьютерные технологии в производственных и технологических процессах» нами разрабатывается методическое обеспечение [4, 5], представляющее собой комплекс лабораторных работ, которое будет реализовываться как дистанционный, направляющий ресурс. В качестве примера, мы предлагаем рассмотреть одну из представленных работ.

Лабораторная работа

Создание тел вращения. Моделирование вазы в FreeCAD

Цель: получить навыки создания моделей в FreeCAD с помощью операций вращения.

Задачи: изучить и освоить правила построения моделей с помощью операций вращения; выполнить задание по описанию, представленному в лабораторном практикуме; получить индивидуальные задания от преподавателя для самостоятельного их выполнения по теме: создание моделей вращением.

Теоретическая часть

Термин «лофтинг» пришел из старинной практики кораблестроения, когда при формировании корпуса судна последующие поперечные сечения шпангоута как бы поднимались (lift off) по отношению к предыдущему поперечному сечению. Наверное, поэтому при объяснении данного понятия сегодня в качестве аналогии довольно часто прибегают к описанию строительства корпуса судна. Loft-объекты строятся путем формирования оболочки по опорным сечениям, расставляемым вдоль некоторой заданной траектории. Оболочка как бы натягивается на сечения вдоль указанного пути, а в результате получается трехмерная модель. Данный метод моделирования прекрасно подходит для тех моделей, форма которых может быть охарактеризована некоторым набором поперечных сечений. В основе любого подобного объекта всегда лежат траектория (путь) и одно или более сечений (форм). Путь задает основную линию loft-объекта и может иметь форму прямой, окружности, спирали, произвольной кривой и т.п., а сечения определяют его форму и тоже могут быть самыми разнообразными (рис. 1.1). Инструмент Loft работает по принципу «путь-сечение». Это значит, что мы можем нарисовать линию любой формы и длины с помощью отрезка, а затем задать ей форму, используя другой объект, который будет ее сечением. Причем форм для нашего пути может использоваться много, а значит, на выходе мы можем получать разнообразные, сложные и интересные 3d модели. Что касается формы пути, есть лишь одно ограничение – она может состоять только из одного отрезка. Если при попытке использовать сплайн в качестве формы пути отказывается его воспринимать, это первый признак того, что форма содержит более одного отрезка.

Ко всем формам поперечного сечения применяется два ограничения:

- должны содержать одинаковое количество объектов;
- должны иметь одинаковый порядок вложения.

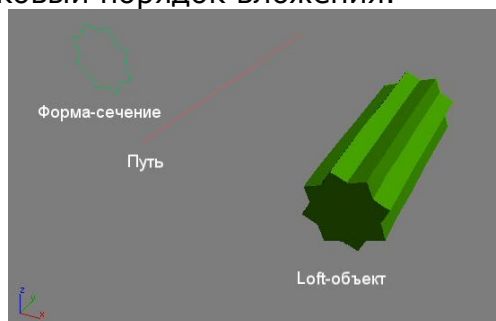


Рис.1.1
Алгоритм работы
Часть 1.

1. Установить FreeCAD. Запустить, настроить его для работы.
2. Создать эскиз круга. Радиус 50 мм (рис.1.2).

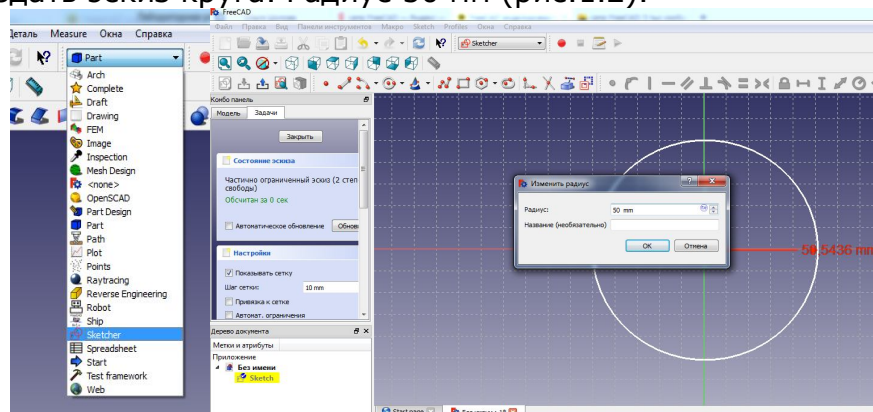


Рис.1.2

3. Закончить редактирование эскиза. Скопировать и вставить данный эскиз 4 раза, чтобы получилось всего 4 эскиза круга (рис.2)

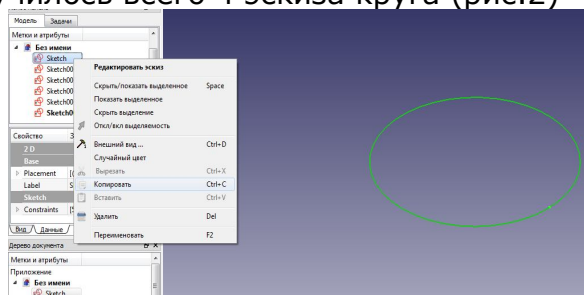


Рис. 2

4. Теперь каждый эскиз сместить по оси Z. Sketch001 на 40 мм, Sketch002 – 120 мм, Sketch003 – 180 мм (рис. 4, 5).

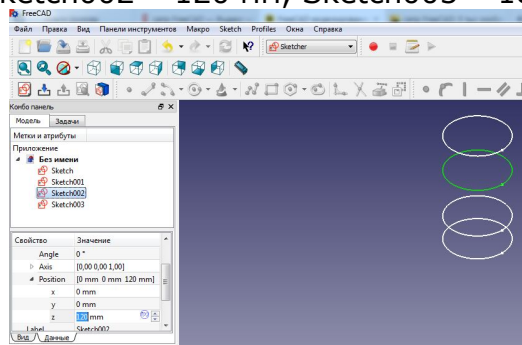


Рис.4

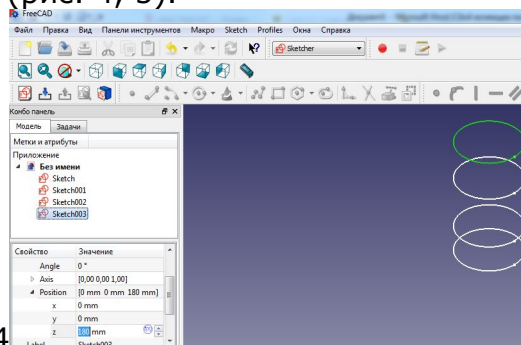


Рис.5

5. Чтобы ваза получилась более красивой, необходимо отредактировать диаметры эскизов: Sketch – 40 мм, Sketch001 – 70 мм, Sketch002 – 40мм, Sketch003 – 50 мм (рис.6, 7).

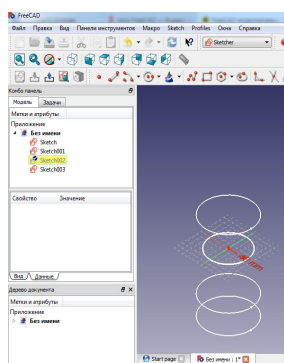


Рис.6

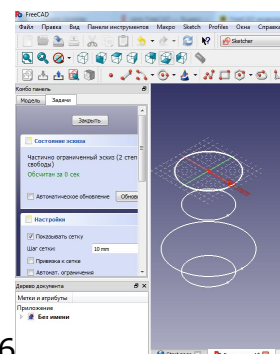


Рис.7

6. Чтобы перевести эскиз в твердое тело, на панели выберем инструмент развертки верстака **Part**, затем **Утилита лофта** (рис. 8, 9).

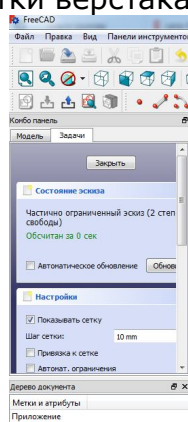


Рис.8

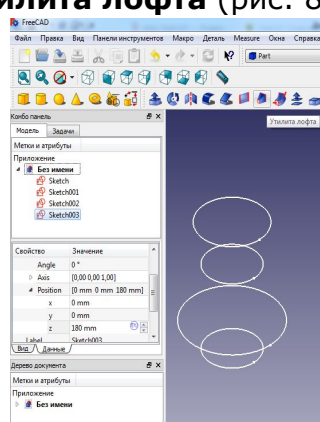


Рис.9

7. Затем перенести в той же последовательности эскизы в Утилиту

лофта, обязательно отметив галочкой – **Создать твердое тело**.
Получилось твердое тело (рис. 10, 11)

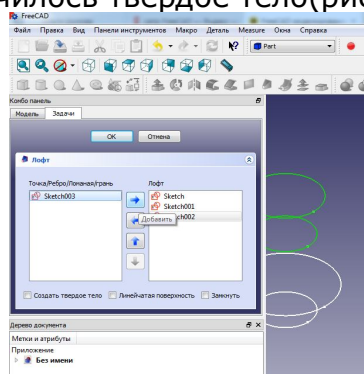
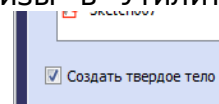


Рис.10

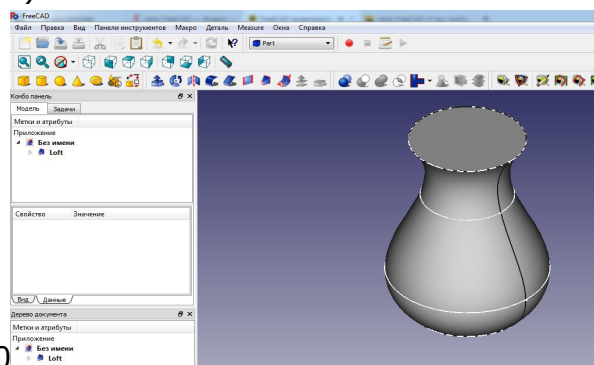


Рис.11

8. Для того, чтобы сделать вазу полую необходимо скопировать и вставить получившийся **Loft**, чтобы получилось 2 одинаковых совмещенные детали (рис. 12).

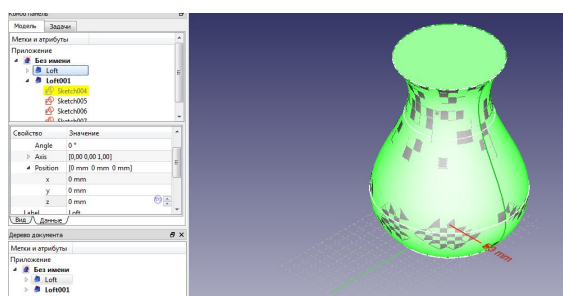


Рис.12

9. У второй детали **Loft001** сделать радиус всех эскизов на 0,5 мм меньше первой детали (чтобы получить стенки вазы) (рис.13).

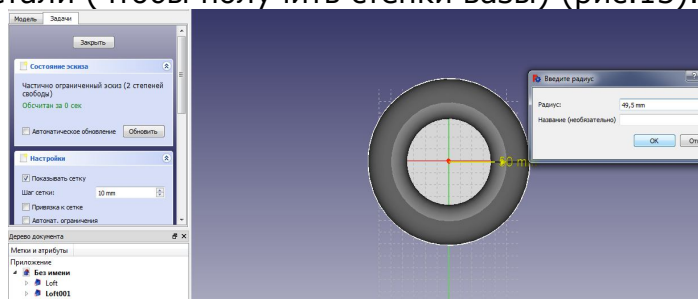


Рис.13

10. Ваза готова (рис.14).

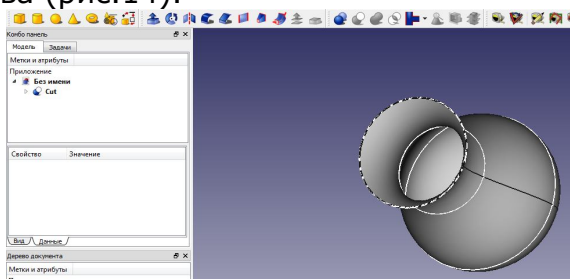


Рис. 14

11. Создать и прикрепить дно вазы.
12. Сохранить проект и закрыть программу.

Отправить на проверку преподавателю.

Часть 2.

Работа с верстаком Draft программы FreeCAD

Алгоритм выполнения

1. Подготовка рабочего стола. Настроить верстак Draft (см. лабораторную работу №2). Создать новый документ (рис. 15).

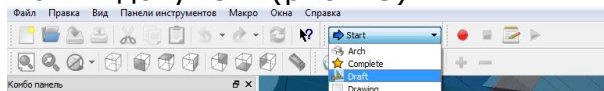


Рис.15

2. Создадим методом вращения вазу твердотельную.

Для начала необходимо начертить часть вазы относительно оси Y. При помощи кривой Безье рисуем половину вазы (параметры заданы произвольно) (рис.15,16).

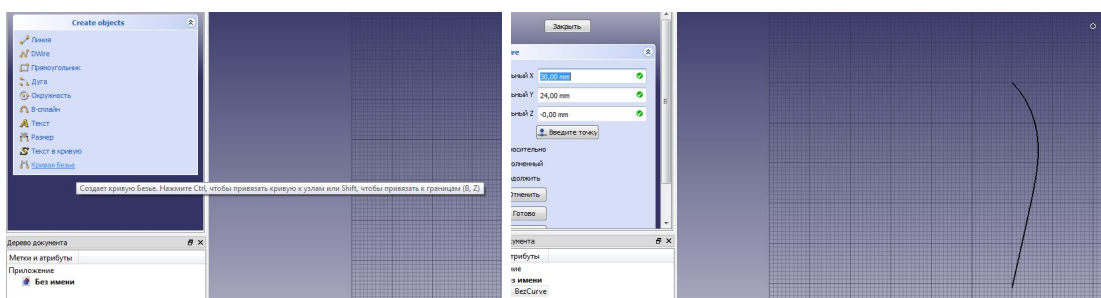


Рис.15 Рис. 16

3. Также применяем функции создания многоточечной линии (рис.17).



Рис. 17

- и создания дуги для более изящной формы вазы (рис.18).

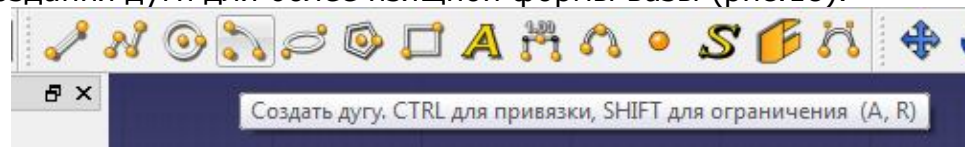


Рис.18

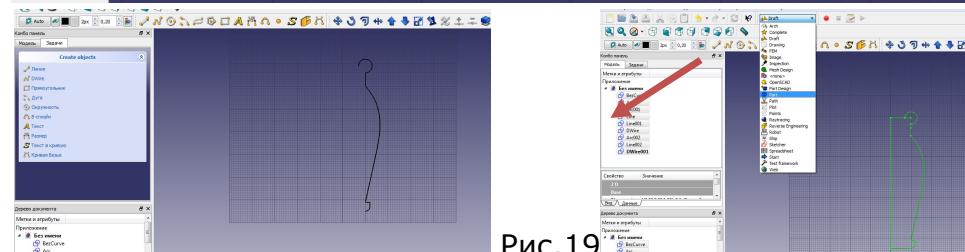


Рис.19

Рис.20

4. Затем, соединив все линии, нажать и удерживать клавишу Ctrl и мышью выделить в левой части все созданные объекты и выбрать верстак Part (рис.20).

5. Далее необходимо нажать кнопку вращения выбранной фигуры (рис.21).

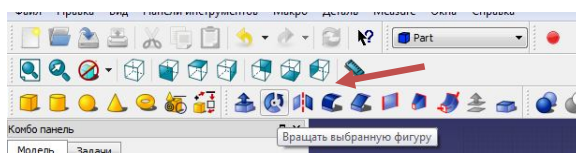


Рис.21

6. Выбираем ось вращения Y и нажимаем галочку напротив **Создать твердое тело**. По необходимости можно сместить фигуру по осям. Создать дно вазы (рис.22).

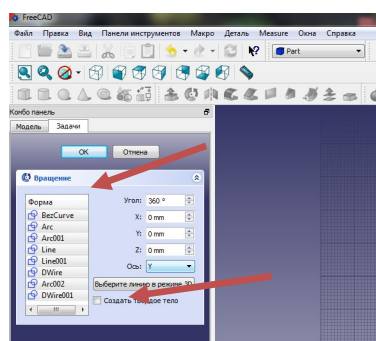


Рис.22

Ваза готова (рис. 23, 24).

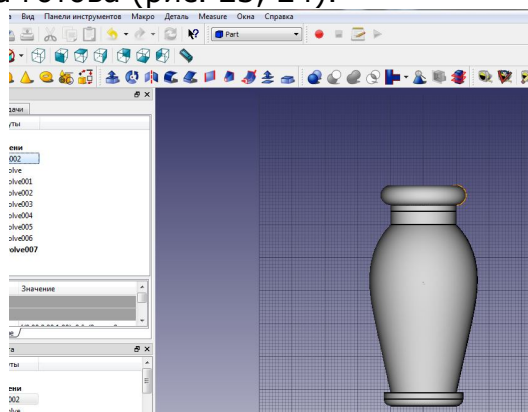


Рис. 23

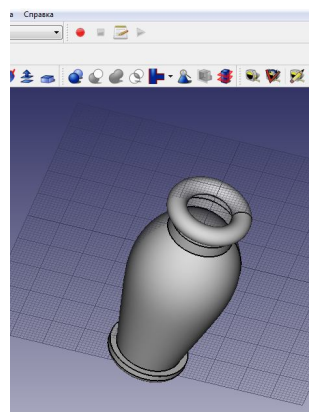


Рис.24

Задания:

1. При создании каких объектов можно использовать команду Вращения фигуры?
2. Выполнить одно из предложенных практических заданий (см. приложения). Отправить на проверку преподавателю.

Таким образом, в новой образовательной парадигме самостоятельная работа предназначена в большей степени для формирования умений самостоятельной обработки больших информационных потоков, интеллектуальной инициативы и критического мышления, способности принимать на себя ответственность и делать осмысленный выбор, самостоятельно решать проблемы. Кроме этого, «именно в самостоятельной работе приобретается исследовательский и творческий опыт, а также опыт социально-оценочной деятельности. Чтобы студент к моменту завершения обучения в вузе приобрел опыт самостоятельного анализа и выбора адекватных действий в ситуации, требующей соответствующих компетенций, еще в процессе обучения он должен научиться моделировать, проигрывать, нормировать и оценивать собственные профессиональные силы» [1, с.191-193].

Литература

1. Университет как центр культуропорождающего образования. Изменение форм коммуникации в учебном процессе / М.А. Гусаковский, Л.А. Яценко, С.В. Костюкевич и др.; Под ред. М.А. Гусаковского. Мн.: БГУ, 2004. 279с.

2. Лобанов А.П. Самостоятельная работа студентов в контексте компетентностного подхода // Организация самостоятельной работы студентов на факультете вуза: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. Минск, 16–17 ноября 2006 г. / Отв. ред. В.В. Сергеевкова. Мн.: БГУ, 2006. С. 35–38.

3. Левина Л.М. Инновационные аспекты самостоятельной работы студентов в контексте болонского процесса и модернизации высшей школы // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского: Инновации в образовании: Нижегородский госуниверситет им. Н.И. Лобачевского, 2010. № 6. С. 17–22.

4. Шилова О.И., Дахин Д.В. Дистанционное обучение как инновационный процесс в подготовке бакалавров профиля «Технология» / О.И. Шилова, Д.В. Дахин. – Профессионализм и гражданственность – важнейшие приоритеты российского образования XXI века : пед. чтения, посвящ. 425-летию со дня рождения Яна Амоса Коменского (Воронеж, 14 дек. 2017 г.) : сб. ст. / департамент образования, науки и молодеж. политики Воронеж. обл., Воронеж. гос. пром.-гуманитар. колледж. – Воронеж : ВГПГК, 2017. – Ч. 3. – 223 с. (стр. 200–206).

5. Ялунина О.И., Дахин Д.В. Самостоятельная работа студентов профиля «Технология» в условиях дистанционного обучения / О.И. Ялунина, . – Технологическое образование в системе «Школа – колледж – вуз»: традиции и инновации: сб. тезисов и докладов региональной науч.-практ. конференции (Воронеж, 26 апр. 2017 г.). – Воронеж: ВГПГК, 2017. – Ч. 2. – 176 с. (стр. 154–161).

Ясакова Н.В.

МБОУ ЦДО «Реальная школа», krugevnica1@rambler.ru

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИНТЕГРАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЪЕДИНЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Детей надо учить тому,
что пригодится им, когда
они вырастут».
Сократ

Интегративно-педагогическая деятельность (ИПД) – это специфический вид педагогической деятельности, в ходе которого актуализируются те или иные интегративные задачи в области образовательной теории и практики.

Важнейшее место занимают работы, вскрывающие сущностнокатегориальные характеристики интеграции. Так, В.А.Энгельгардт в своей статье «Интегрализм – путь от простого к сложному в познании явлений» предпринял попытку

определения природы интеграции. В ней, в частности, определены три ступени интеграции частей и целого: а) возникновение системы связей между частями; б) утрата частями своих первоначальных идентификационных качеств при вхождении в состав целого; в) появление у возникающей целостности новых свойств, обусловленных как свойствами частей, так и возникновением новых систем межчастных связей; дается анализ понятия «интегрализм». Положения работы В.А.Энгельгардта нашли отражение в педагогике

И.П.Яковлев раскрывает понятие «Целостная личность», под которой он подразумевает личность с высокой активностью во всех видах деятельности и гармоничными отношениями между ними. Она формируется на основе принципа соответствия, дополнительности всех видов деятельности и их единства. Большое место в процессе формирования личности отводится внешней среде, взаимодействию всех ее составляющих, взаимоотношениям последней с человеком. На основе своей концепции целостного человека, лежащей на принципе органического единства универсализации и гармонии, И.П. Яковлевым разрабатывается модель специалиста «интегрального профиля» - профессиональной основы формирования личности

Сущностно-категориальный аспект периодической интеграции рассматривается А.С.Белкиным. Называя «дальнейшую интеграцию и дифференциацию знания» наиболее перспективной тенденцией развития образования, он пишет о том, что интеграция неразрывно связана с дифференциацией, так как это неизбежное условие развития и саморазвития науки, ее дальнейшей гуманизации, носящий глобальный характер. Указанные процессы обуславливают возникновение новых направлений в педагогике, «которые можно с достаточной уверенностью экстраполировать в XXI век»

О безграничных возможностях интегрирования в педагогике говорят также работы, касающиеся интеграции отдельных предметов с другими дисциплинами, то есть, практически нет пределов интегрированию. Например, в «Проекте Золотое кольцо», имеющем в качестве основы машинное вязание, интегрируются с машинной и ручной вышивкой, кружевом, «Проект Цветочная феерия» объединяет гильоширование и кружевоплетение. «Проект – триптих к «60-летию Победы» и «Проект Дамы 20-х годов» основан на кружевоплетении и гильошировании. «Проект по духовно-нравственному воспитанию Русская икона» соединил роспись по дереву, кружевоплетение, бисероплетение и гильоширование. Классика интеграции это конечно сшитые в объединении «Конструирование и моделирование одежды» модели, которые гармонично дополнены кружевом, бисером, которые сделаны учащимися объединений «Кружевоплетение», «Бисероплетение», «Макраме» и др: коллекции «В гостях у сказки», «Исторические костюмы», «Реконструкция женского костюма различных эпох» и др.

Интересно заметить, что указанные проекты строятся по технологии дедуктивной интеграции: первая часть его формируется комбинационным способом, предполагающим наличие общих тем, объединяющих в себе данные указанных дисциплин. Второй же части в большей мере свойственна

координация, что обуславливает необходимость акцентирования внимания на особенностях каждой из них. Но указанные различия не мешают выполнению общих задач, таких как обучение а) умение выделить определенные особенности и специфики объединения; б) системе общего, на основе которого учащиеся могли бы самостоятельно соединить несколько художественных, декоративно-прикладных направлений; в) методам экспериментального познания и поискам самостоятельного пути решения проблем; понимание культурной и декоративной ценности изделия.

Построение проектов ориентировано на постановку целей и задач с учетом интересов ребенка:

- способствовать нравственно-психологической и практической подготовки учащихся к социальному и профессиональному самоопределению;
- активизировать внутренние ресурсы личности учащихся через создание внешних условий, приближенных к профессиональной и социокультурной деятельности;
- обеспечивать тенденции интеграции знаний, расширять возможности для использования вариативного подхода;
- использовать передовые педагогические технологии по развитию и воспитанию художественной культуры учащихся, их интереса к народному творчеству;
- реализовать творческий потенциал на уровне развития возможностей ребенка;
- формировать мотивацию учащихся;
- создавать условия для проявления у учащихся задатков воображения и фантазии, формирования знаний, умений, навыков;
- обеспечить взаимосвязь всех компонентов воспитания: умственного, физического труда, культуры, эстетики;
- развивать способности и приобщать учащихся к исследовательской деятельности.

В современном обществе существует потребность в активных, деятельных людях, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся условиям жизни, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию.

В «Реальной школе» детей обучают и воспитывают в такой мере, в какой осуществляется единство педагогических действий и требований. Все занятия здесь строятся исключительно на личном интересе ребят. Роль педагога сводится к организации своего труда в таком аспекте, чтобы дать пищу детским интересам, помогать им соизмерять свои силы с целями.

Педагоги «Реальной школы» стремятся в своей деятельности создать все необходимые условия для личностного развития ребенка, достижения им продуктивности и результативности в своей учебной и общественной работе.

Проектно-исследовательский метод сочетает интересы общества и личности. Помогает в выполнении социальных заказов. Метод проектов всегда предполагает решение проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений, навыков из

различных видов рукоделия, творческой деятельности.

Главным в интегрированных занятиях была деятельность – это специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование в интересах людей. Неотъемлемой характеристикой деятельности является ее осознанность.

Являясь формой бытия человека, способом его существования и развития, деятельность:

- является сферой достижения жизненных целей и успехов учащихся, реализации их личностных потенциалов;
- создает условия для самореализации учащихся;
- становится важным фактором развития духовного мира учащегося, формой и реализацией его культурных потребностей;
- является источником самопознания и саморазвития.

Педагогам необходимо понимать разницу между действием и деятельностью. Действие может быть вызвано внешней установкой, командой, директивной к обязательному исполнению, а деятельность осознается человеком, наделяется им смыслом.

Лишь участвуя в развернутой деятельности, включающей планирование действий, их организацию, выполнение задач и обсуждение результатов, разнообразное общение в группе учащихся получает доступ к осознанию ее смыслов. Только на этой основе у учащихся формируются смыслообразующие мотивы, ценностные ориентации, и в конечном счете, направленность личности.

Мышление человека связано с практической деятельностью. В своей сущности оно опирается на общественную практику человека. Это непростое «созерцание» внешнего мира, а такое его отражение, которое отвечает задачам возникающим перед человеком в процессе труда.

Мышление опирается на имеющиеся у человека знания об общих законах природы и общества. С учетом особенностей развития личности ребенка ориентирами проекта стали:

- индивидуализация, развитие свободной, самобытной личности;
- опора на личный опыт практической жизнедеятельности учащихся;
- развивающее обучение;
- раскрытие личных интересов и склонностей;
- построение пространства саморазвития.

При выполнении проектов мы соединяли процессы:

- создания адекватных внешних условий, сферы общения творческой деятельности, комфортного психологического состояния для саморазвития учащихся;

- организация «мастер-класса» скрепленного совместной деятельностью и общением;

- обеспечения внутренних условий (потребностей, способностей, установок) для развития каждым своего «Я» через механизмы самопознания, рефлексии, целеполагания, защиты и самоосуществления.

Все эти процессы только условно можно разделить между собой. В

действительности они очень тесно переплетены, взаимообусловлены, продолжая, дополняя и оказывая влияние друг на друга.

Саморазвитие детерминировано потребностями и мотивами личности. Следовательно, педагогическая деятельность должна включать в себя обеспечение положительной мотивации учащихся в преодолении постепенно нарастающих трудностей в ходе саморазвития и самореализации.

Создание условий для поисковой деятельности имеет колоссальную возможность узнать ребенка; понять на каких основаниях сформировался опыт ребенка.

Опираясь на сильные стороны этого опыта, поддерживая их, мы помогаем ребенку узнавать о слабых сторонах собственного опыта, преобразовывать их. Таким образом, субъект-субъектное взаимодействие создает условие для восприятия учащимися поисковой деятельности, как лично значимой, необходимой для него самого. Педагог со своей стороны должен понимать и поддерживать эту потребность. Возникновение таких отношений между педагогом и учащимися является неременным условием для естественного перехода учащихся от поиска к проекту.

Проектная деятельность учащихся представляет собой попытку перевести собственный интерес в систему деятельности: определить цели, осуществить поиск средств и осуществить деятельность для реализации цели.

Проектная деятельность учащихся при содействии педагога помогает ребенку мечтать, строить замыслы, анализировать. Это дает учащимся возможность обрести свободу творчества мысли.

Необходимо верить, что у учащихся есть потенциальная способность и создавать ему условия, при которых она становится все более и более ощутимой им самим, как собственная сила, собственная достаточность. Мы не творим вместо ребенка, мы создаем условия для рождения в самом ребенке ощущения творца. Для этого педагог сознательно развивает в себе такие качества, как способность удивляться, слушать, вникать в детскую фантазию и учиться вместе с ним ее реализовывать.

В поисково-проектной деятельности важно не быстрее ребенка научить, а предоставить возможность «созреть» его интересу и желанию учиться.

Ориентация на ребенка как субъекта деятельности требует осмысленного понимания педагогом сути индивидуальной работы и профессионально-личностной достаточности ее проведения.

Необходимо относиться к учащимся как к равноправным, имеющим такой же личностный потенциал. Помогать учащимся поверить в свои собственные силы, поддержать его в саморазвитии, мобилизовать весь его потенциал, включить учащегося в интересное для него сотрудничество и общение, расширить его эмоциональный и коммуникативный опыт, привести к профессиональному мастерству, поддержать самодвижение учащихся в культурном пространстве.

Проекты можно представить поэтапно:

1. Этап ориентирования
- индивидуальное и коллективное обсуждение

- историческая справка
- разработка эскизов, сколков
- подбор цветовой гаммы
- выбор тканей, нитей
- экономический расчет (рентабельность)

2. Творческий этап

- распределение индивидуальных и коллективных целей и задач
- изготовление изделий
- обсуждение достигнутых результатов
- окончательное оформление изделия

3. Этап презентации

- подготовка и презентация проекта
- эстетика оформления проекта

Из опыта своей работы мы можем сделать следующие выводы: интегрированные занятия помогают реализовать продуктивное обучение, стимулировать интерес детей к обучению через организацию их самостоятельной деятельности: Постановка перед учащимися целей и проблем, ведет к появлению новых знаний и умений, способствуют развитию личности ребенка, повышению уровня творческого мышления, сформированности качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности и т.д.

Литература

1. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студентов учреждения сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 352с.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1982. – 380с.
3. Нанн Дж. История костюма. 1200-2000 / пер. с англ.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 343с.
4. Немов Р.С. Психология: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. 2 тома. М.: 1994.-782с.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. М.: Высшая школа. 1990. – 452с.

Научное издание

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
КАК ФЕНОМЕН ЭФФЕКТИВНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ
ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
(ВОРОНЕЖ, 26-27 МАРТА 2018 Г.)
СБОРНИК ТЕЗИСОВ И ДОКЛАДОВ

Подписано в печать 1.04.2018. Формат 60 × 84 1/16. Цифровая печать.
Усл. печ. л. 17,6. Уч.-изд. л. 16,7. Тираж 100 экз.
Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж (ВГПГК)
394036, г. Воронеж, пр. Революции, 20
E-mail: vgpgek@comch.ru